

APÓS QUATRO MESES FORAGIDO

Polícia prende médico pediatra acusado de abuso sexual infantil

*Fernando Cunha Lima foi localizado em Paulista (PE); ele aposta que ficará apenas dois dias detido. **Página 7***



Fotos: Leonardo Arie

Governador lança pacote de ações voltadas às mulheres

João Azevêdo anunciou a expansão do Programa Integrado Patrulha Maria da Penha para a região de Patos e, ainda, a criação do Selo Prefeitura Parceira das Mulheres e o edital do Empreender Mulher. Na ocasião, houve o lançamento e a distribuição da revista Vivências Femininas, da Editora A União.

Página 13

MPPB pede a nomeação de concursados

Ação Civil Pública
requer que Prefeitura
de Bayeux substitua, em
30 dias, os contratados
temporariamente.

Página 14

■ “Ernani havia decidido que, se a Paraíba precisava de estádio moderno, não ia ter somente um. As duas cidades [João Pessoa e Campina Grande] seriam contempladas com estádios à altura delas”.

Carlos Pereira

Página 10

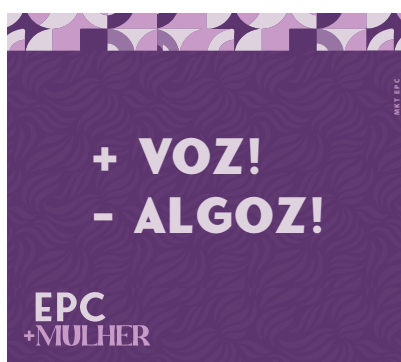


Foto: João Pedrosa

Mulheres metodistas marcham contra violência

Evento foi realizado em Tambaú, onde também foram oferecidas orientações espiritual e jurídica.

Página 4



Ilustração: Natália Sá/Divulgação

“Deságua” é a primeira mostra de Natália Sá em aquarela

Evento será realizado, hoje, a partir das 18h30, no Centro Cultural Banco do Nordeste, em Sousa, no Sertão, e reúne 26 telas da artista.

Página 12

Lula avisa que deve adotar “medidas mais drásticas” para conter preços

Declaração foi feita, ontem, em Minas Gerais. Governo já havia anunciado que vai zerar imposto de importação de nove produtos.

Página 15

Lucas Ribeiro
assume governo
durante viagem
de João Azevêdo

Gestão do vice começa hoje e vai até o próximo dia 15. Governador viajará a Portugal, onde divulgará turismo da Paraíba.

Página 3

Capitania dos Portos abre inquérito para investigar incidente em balsa de Cabedelo

Medida visa investigar se houve falha técnica ou falta de manutenção preventiva na rampa de acesso, que desabou.

Página 6

Editorial

Dia da Mulher

Celebrado pela 50ª vez neste ano, o Dia Internacional da Mulher marca uma luta que acontece há séculos por direitos trabalhistas, igualdade salarial, condições dignas de trabalho e participação política.

Interessante pensar como uma data tão importante e significativa, que representa uma luta tão antiga, existe há apenas 50 anos, tendo sido reconhecida pela Organização das Nações Unidas (ONU) em 1975.

Em evento realizado ontem, pelo Governo da Paraíba, em alusão ao Dia da Mulher, a senadora Daniella Ribeiro lembrou que foi apenas em 2016 que o Congresso Nacional, dominado majoritariamente por homens, passou a ter um banheiro feminino em suas dependências, e falou sobre a importância da representação política feminina, já que as mulheres tendem a entender os problemas e necessidades das outras mulheres.

Por muito tempo, o mundo se voltou apenas para os homens, e o fato é que hoje, no mundo dito moderno, esses privilégios permanecem, e mudar essa cultura, já tão enraizada na sociedade, envolve também “mudar cabeças e mentes”, como bem disse o governador do estado, João Azevêdo, durante o evento. Ele ressaltou a importância da educação para mudar essa realidade.

Durante o evento, que foi realizado na manhã de ontem, no teatro Paulo Pontes, do Espaço Cultural, em João Pessoa, o governador anunciou um pacote de ações importantes em comemoração ao 8 de março.

O Programa Integrado Patrulha Maria da Penha será expandido para Patos e região, chegando à abrangência de mais de 150 municípios paraibanos. O programa, aliás, é extremamente exitoso, já que, de acordo com João Azevêdo, nenhuma das mulheres atendidas pela Patrulha foi vítima de feminicídio. Ele destacou ainda que os números de violência contra a mulher vêm diminuindo no estado, embora ainda sejam altos, porque qualquer número seria alto nessas circunstâncias. Nenhuma violência contra a mulher é aceitável.

Também foram anunciados 20 novos centros de referência da mulher e mais três delegacias da mulher, totalizando 10 delegacias especializadas, sendo que antes eram sete. Foi implantado o Comitê Gestor do Pacto Estadual de Prevenção aos Feminicídios e também o Selo Prefeitura Parceira das Mulheres.

Para as estudantes e pesquisadoras, a Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq) lançou um edital de R\$ 500 mil em bolsas de pesquisa para meninas e mulheres na ciência. E, para as empreendedoras, há o Empreender Mulher, que neste ano terá uma linha especial de crédito para mulheres com deficiência. Nesse sentido, o governo mostra que não se preocupa apenas em socorrer e proteger as mulheres vítimas de violência, mas também em dar às mulheres melhores oportunidades de estudo e de trabalho.

Ainda há um longo caminho a percorrer, mas as políticas públicas estão sendo feitas para que as mulheres ganhem o respeito que tanto almejam há muito mais do que 50 anos.

Artigo

Homo Digitalis

Alexandre Luna Freire
Colaboração

Já não cabe menção, no tempo e quantidade, às monografias, avulsas ou sequenciais, publicadas em revistas ou separatas, não superadas ou desatualizadas na doutrina brasileira de Direito.

Houve um período onde a publicação referente à bibliografia brasileira de Direito encetou a missão e o encargo. Além de passo inicial para resgatar autores e matérias sobre o que vinha sendo produzido, espalhando em diversidade de assuntos rico material. Extensa fonte; manancial para investigação profícua.

Com o advento da vida digital, à graça e mercê da rápida e avassaladora transformação da informação e do conhecimento, há muito a ser destacado e delineado nesse oceano de informação e principalmente de novas fontes de produção legislativa judiciária e judicial, todo o universo de componentes inseridos na sociedade de massa.

O ponto de inflexão situa a preservação, a recuperação e a enorme utilidade para a produção científica de obras jurídicas, como literárias. A produção do conhecimento e da informação é um desafio e um constante cenário em mudança. Um desafio e tanto. A produção de obras coletivas ou a substituição por mídias digitais significa aglutinação de esforços, todavia, dispersão de acesso, quando prementes pesquisas dirigidas e modulação precisa.

Significam os novos meios mais acesso e mais interatividade. A memória, entretanto, é uma tarefa a ser reinventada para recriar o que ainda não desapareceu, antes de jogar no lixo, descartado ou até reincinerado. A preservação do conhecimento, da ciência e da informação que alimenta a ambos é ferramenta indiscutível ou indispensável para alimentação do processo criativo. Todo o esforço ou contribuição, mínimo que seja, é bem aceito.

As monografias, quaisquer que sejam os meios, como revistas, plaquetas ou obras isoladas densas, em fulguração científica a seu tempo ou depois, não são ou não devem deixar de ser consideradas. Muito do que evoluiu no pensamento jurídico ou literário não pode ser perdido por comodidade ou por descaso, deliberado ou não.

Reinventar a roda não é boa conselheira. Ferramenta de inteligência artificial é muito útil. Não a qualifico como algo para

substituição do pensamento natural. É computacional de dados em âmbito simulado fechado.

O conhecimento produzido é novo como resultado de algo que já existia e foi introduzido ou ali acorreu por meio de *in put*. Nomenclatura mera tradução de fase de processo (mental). Claro que o termo não é errado, no entanto tem um toque de “V.V.P”, ou seja, vocabulário de valorização profissional. Se tem valor literário, depende do rigor do interessado ou vetor ideológico. Ciência é outra conversa.

Uma nova civilização está emergindo. Nessa simulação “noeliana”, há muitos Teslas chegando. Falando de ciência, há o receio de não ser possível a interação de sistemas fechados com muitas criaturas desgarradas de aderências tão úteis e tão boas quanto foram as que procuram os antecessores em passados remotos ou recentes. Henry Jenkins ainda está aqui. As eras já estavam antevistas. Para tirar dúvidas, entre outras, vide a “Era da Convergência”.

Essas criações estão nas produções de pensamento meritórias. A palavra é dos historiadores, homens de letras, ciências e artes interagindo com o *homo digitalis*.

Com o advento da vida digital, à graça e mercê da rápida e avassaladora transformação da informação e do conhecimento, há muito a ser destacado

Alexandre Luna Freire

Foto

Legenda

Leonardo Ariel



Ler e viajar

Artigo

Quaresma, um tempo de esperança

Dom Manoel Delson
arquidiocesepb.org.br/arquibp | Colaborador

O tempo jubilar da Páscoa do Senhor é precedida pelo longo tempo de preparação da Quaresma. São 40 dias de penitência, oração e caridade. Esse oportuno tempo de preparação e purificação tem início com a Quarta-Feira de Cinzas. Através do rito de cinzas, retomamos, como todos os anos, o caminho interior de conversão. Nas palavras do papa Francisco, a Quaresma é “um tempo propício para nos prepararmos para celebrar, de coração renovado, o grande mistério da morte e ressurreição de Jesus, cerne da vida cristã pessoal e comunitária. Com a mente e o coração, devemos voltar continuamente a este mistério. Com efeito, o mesmo não cessa de crescer em nós na medida em que nos deixarmos envolver pelo seu dinamismo espiritual e aderirmos a ele com uma resposta livre e generosa”. Esse tempo de purificação interior ganha uma motivação a mais com o ano jubilar vivido por toda a Igreja, neste ano. A Quaresma torna-se um grande lugar de esperança.

A Igreja nos ensina que o tempo quaresmal é um tempo especial de escuta do Senhor, da Sua Palavra. Acolhendo a Palavra de Deus e todos os ensinamentos de Nosso Senhor Jesus Cristo durante esse tempo penitencial, o Senhor nos levará ao fruto da conversão: “Quanto mais nos deixarmos envolver pela sua Palavra, tanto mais conseguiremos experimentar a sua misericórdia gratuita por nós. Portanto não deixemos passar em vão este tempo de graça, na presunçosa ilusão de sermos nós o dono dos tempos e modos da nossa conversão a Ele” (papa Francisco). A Páscoa desabrochará na vida de cada um, como tempo da ressurreição e da plenitude da vida.

Um gesto concreto e de caridade da Quaresma na Igreja do Brasil é a vivência da Campanha da Fraternidade. O tema deste ano é Fraternidade e Ecologia Integral. Um dos objetivos da Campanha é despertar o cuidado comunitário e cristão com a realidade socioambiental. O caminho da fé cristã não está separado do compromisso por uma sociedade que cuida, integralmente, do mundo. Ao contrário, tudo que toca a realidade humana diz respeito ao compromisso social da fé.

A conversão do nosso coração traz exigências sociais. Não podemos amar Deus sem amar concretamente o nosso irmão e o mundo que nos cerca. Seria uma fé inoperante e infrutífera.

“
A Igreja nos ensina que o tempo quaresmal é um tempo especial de escuta do Senhor, da Sua Palavra

Dom Manoel Delson

O tempo quaresmal nos coloca diante de um caminho real de conversão. Não podemos viver a Quaresma de qualquer forma, descomprometidos com Deus e com os irmãos. Esse caminho nos ajuda a redescobrir o dom da fé recebida com o batismo, colocando-se também diante da exigência de uma vida reconciliada com Deus, através do Sacramento da Penitência. Deus não quer a morte do pecador, mas o chama à vida. O Senhor nos oferece sua misericórdia mediante um compromisso claro de conversão.

Não nos esqueçamos que a conversão é, antes de tudo, uma graça. Não é fruto da força do braço humano. A graça de Deus pode transformar profundamente o coração humano.

Aproveitemos o tempo do jubileu da esperança para implorar de Deus uma graça atual de oração. Só muda de vida quem reza! A oração, tão motivada nesse tempo penitencial, alimenta a amizade do pecador arrependido com Deus. E, quando estamos imersos na oração, nenhuma preocupação cotidiana consegue apagar a alegria, pois estamos firmados em Deus.

Façamos desse caminho quaresmal uma oportunidade sincera de retorno para o Senhor. Ele já venceu o nosso pecado e a nossa morte. Ele, o Cristo Salvador, nos oferece suas mãos bondosas a nos conduzir nos desertos da vida. O Senhor caminha conosco! Um santo e fecundo tempo penitencial a todos!

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda
DIRETORA ADMINISTRATIVA,
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual R\$385,00 / Semestral R\$192,50 / Número Atrasado R\$3,30

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br / ouvidoria@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.



Foto: Divulgação/Secom-PB

Chefe do Executivo destacou o potencial do vice e afirmou que a Paraíba estará em boas mãos durante o período de licença

COMPROMISSO INTERNACIONAL

João transmite cargo e viaja para divulgar setor turístico

Lucas Ribeiro permanecerá no comando do Estado até o próximo sábado

O governador João Azevêdo transmitiu o cargo, na tarde de ontem, para o vice-governador Lucas Ribeiro, que ficará à frente do Estado a partir de hoje até o próximo sábado (15). “Lucas acompanha de perto todas as ações do governo, e o Estado estará em boas mãos, seguindo nesse ritmo importante que tem elevado a autoestima da população”, garantiu o chefe do Executivo.

O vice-governador agradeceu a confiança do gestor e afirmou que manterá a agenda de visita às obras do governo em todo o estado. “A gestão estadual está presente com obras e ações em todos os municípios e vamos continuar com esse ritmo forte de trabalho que tem levado desenvolvimento e melhorado a vida das pessoas”, ressaltou.

Feira internacional
João Azevêdo se licencia

do mandato para cumprir missão em Portugal, onde buscará investimentos e apresentará os potenciais turísticos do estado na Bolsa de Turismo de Lisboa (BTL). A participação da Paraíba no evento conta com apoio do Sebrae e da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (Fecomércio). O objetivo é promover os atrativos turísticos do estado e destacar suas diversas experiências, que incluem imersões culturais, históricas e gastronômicas.

O estande da Paraíba será um centro de interação, onde agentes de viagens, operadoras de turismo, companhias aéreas, imprensa especializada, investidores, autoridades, empresários e o público consumidor final poderão conhecer a infraestrutura turística do estado.

“A nossa participação na Bolsa de Turismo de Lisboa

faz com que possamos divulgar não apenas o Polo Turístico Cabo Branco, mas todas as ações que estamos fazendo voltadas para o turismo no interior do estado. Vamos apresentar também a nossa cultura, levando o nosso forró e tudo que temos a oferecer”, destacou João Azevêdo.

O presidente da PBTur, Ferdinando Lucena, destaca que a BTL é uma plataforma comercial relevante para divulgar a Paraíba internacionalmente. “Nosso objetivo é atrair turistas portugueses e reforçar a presença da Paraíba como um destino turístico completo, com roteiros que atendem desde quem busca descanso nas praias do nosso Litoral até quem deseja imersão turística no interior”, explica.

A secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, destaca a importância das relações co-

merciais e culturais com Portugal. “A BTL é uma excelente oportunidade de promover a Paraíba e fortalecer laços com o *trade* turístico internacional, mostrando a Paraíba como um destino seguro, acolhedor e com uma oferta diversificada, capaz de agradar a diferentes perfis de turistas”, comenta.

Agenda extensa
Além da participação na Bolsa de Turismo de Lisboa, o governador também divulgará a Paraíba em uma série de eventos em Portugal. “Teremos uma agenda cheia com reuniões com investidores europeus no World Trade Center, na Embaixada do Brasil, no Fórum Conexão Europa de Turismo, com a presença de grandes operadores de turismo do mundo, onde vamos fazer uma apresentação de todos os nossos potenciais”, adiantou João Azevêdo.

UN Informe

DA REDAÇÃO

PROJETO DE LEI GARANTE MAIS SEGURANÇA A MULHERES QUE VIAJAM SOZINHAS

A senadora Daniella Ribeiro (PSD-PB) apresentou o PL nº 719/2025, no Senado Federal, que dará mais segurança às mulheres que viajam sozinhas. O projeto permite às passageiras desacompanhadas optar por um assento ao lado de outras mulheres em viagens interestaduais e internacionais. “Casos de assédio e violência sexual no interior de veículos de transporte coletivo são recorrentes e exigem a adoção de medidas preventivas para garantir o direito das mulheres a uma viagem segura”, disse a senadora. De acordo com o projeto, no ato da compra da passagem, as mulheres que viajam desacompanhadas poderão optar por assentos ao lado de outras mulheres. O projeto prevê ainda que, caso seja necessário, a troca do assento poderá ocorrer antes ou após o embarque, a depender da disponibilidade de assentos. A senadora lembrou que um estudo realizado em várias capitais do Brasil, em 2021, identificou que 83% das mulheres brasileiras já sofreram algum tipo de violência durante seus deslocamentos pelas cidades. “São cantadas inconvenientes, importunação e assédio sexual nas viagens em que a mulher está de pé em ônibus, no trem, no metrô ou em outros meios de transporte”. A pesquisa teve o apoio da empresa Uber e da ONU Mulheres. A proposta da senadora permite que, sem gerar custos adicionais significativos às empresas de transportes, as mulheres tenham o direito de viajar seguras, sem risco de enfrentar situações de vulnerabilidade e de violência. “Precisamos reforçar o compromisso do Estado com a promoção de políticas de proteção às mulheres em todos os espaços, incluindo o transporte coletivo”, disse a senadora na apresentação da sua proposta, que está aguardando despacho da presidência do Senado para votação nas comissões da Casa.



Foto: Divulgação

MUDANÇA NO PT NACIONAL

O senador Humberto Costa (PT-PE) foi escolhido como presidente interino do Partido dos Trabalhadores (PT), em substituição a Gleisi Hoffmann (PT-PR), que foi anunciada pelo presidente Lula como a nova ministra da Secretaria de Relações Institucionais. O mandato de Humberto Costa será temporário, com previsão de duração até julho, quando o PT realizará sua convenção para eleger um novo presidente definitivo.

MARMUTHE NA SEDURB

Durante visita de cortesia da Mesa Diretora da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) à Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP), o prefeito interino Leo Bezerra (PSB) confirmou a nomeação do vereador Marmuthe Cavalcanti (Republicanos) para a Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb). O anúncio já havia sido feito pelo prefeito Cícero Lucena no dia 20 de fevereiro.

NOVA LEI CONTRA ASSÉDIO (1)

A Paraíba passou a contar com uma legislação que garante proteção a crianças e adolescentes em ambientes esportivos. A Lei nº 13.575/2025, de autoria da deputada estadual Camila Toscano (PSDB), institui a Campanha Estadual de Combate ao Assédio e à Violência Sexual praticados contra crianças e adolescentes nos locais de prática desportiva e prevê a formação de profissionais e prestadores de serviços sobre o tema.

NOVA LEI CONTRA ASSÉDIO (2)

Segundo Camila Toscano, o objetivo é promover a segurança e garantir que os jovens tenham seus direitos preservados. Os dados de atletas vítimas de assédio se tornaram comuns. Uma pesquisa realizada pela ex-nadadora e integrante da Comissão de Ética do Comitê Olímpico Brasileiro (COB), Joanna Maranhão, revelou que 93% dos atletas entrevistados relataram assédio psicológico, 64%, assédio sexual e 49,7%, assédio físico.

ACÚMULO DE CARGOS NÃO DEU CERTO

A Justiça deferiu tutela de urgência pedida pelo Ministério Público da Paraíba e determinou o retorno imediato da atual secretária de Educação de São Miguel de Taipu, Jakeline Jordana de Araújo Albuquerque, ao órgão de origem, a Prefeitura de Pedras de Fogo, de onde ela recebe salário como professora efetiva sem efetivamente prestar serviço. A tutela suspende os efeitos remuneratórios, em razão de acúmulo ilegal de cargos públicos.

PRIMEIRO DECÊNDIO DE MARÇO

Prefeituras recebem R\$ 182 milhões do FPM

Municípios paraibanos receberam R\$ 182.047.850,16 referentes ao primeiro decêndio de março do Fundo de Participação dos Municípios (FPM), na próxima segunda-feira (10). De acordo com a Confederação Nacional de Municípios (CNM), João Pessoa receberá o maior montante líquido: R\$ 24.013.279. As demais prefeituras do estado receberão valores que vão de R\$ 473.024,58 a R\$ 5.428.294,93, de acordo com os seus coeficientes individuais.

Em todo o Brasil, serão creditados mais de R\$ 5,6 bilhões para os municípios, já descontada a retenção do Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação (Fundeb).

A Confederação Nacional de Municípios destaca que o primeiro decêndio sofre influência da arrecadação do mês anterior, uma vez que a base de cálculo para o repasse é dos dias 20 a 30 do mês anterior. Esse primeiro decêndio, geralmente, é o maior do mês e representa quase a metade do valor esperado para o

mês inteiro. De acordo com os dados da Secretaria do Tesouro Nacional (STN), o primeiro decêndio de março de 2025, comparado ao mesmo decêndio do ano anterior, apresenta crescimento de 0,99%.

A CNM orienta os gesto-

res municipais que sempre mantenham cautela e atenção no uso dos repasses. O mês de março, tradicionalmente, apresenta os menores volumes mensais de repasse. Por esse motivo, a Confederação elaborou a Propos-

ta de Emenda à Constituição (PEC) nº 25/2022, que propõe o adicional de 1,5% do FPM para o mês de março. A pauta aguarda votação na Comissão de Constituição e Justiça e de Cidadania (CCJC) da Câmara dos Deputados.

Saiba Mais

Valores repassados ao estado da Paraíba:

Coeficiente de participação	Número de municípios	Valor por município
0,6	134	R\$ 473.024,58
0,8	14	R\$ 630.699,44
0,8	6	R\$ 597.584,95
1,0	15	R\$ 788.374,30
1,0	2	R\$ 754.844,14
1,2	24	R\$ 946.049,16
1,2	2	R\$ 912.103,34
1,4	7	R\$ 1.103.724,02
1,4	1	R\$ 1.069.362,54
1,6	6	R\$ 1.261.398,88
2,0	2	R\$ 1.576.748,59
2,2	2	R\$ 1.734.423,45
2,4	3	R\$ 1.892.098,31
3,0	1	R\$ 2.327.436,11
3,2	1	R\$ 2.522.797,75
4,0	2	R\$ 5.428.294,93
Capital	1	R\$ 24.013.279

JOÃO PESSOA

Religiosos pedem fim da violência

Nona edição da marcha organizada pela Igreja Metodista reuniu adultos e crianças na orla de Tambaú

Marcelo Lima
marcelolimanatal@yahoo.com.br

“Temos um recado: violência contra a mulher é pecado”. Esse é um trecho da mensagem entoada pelos participantes da 9ª Marcha pelo Fim da Violência Contra a Mulher, que percorreu a orla de Tambaú, em João Pessoa, na noite de ontem.

Neste ano, a orientação espiritual e jurídica foram as duas novidades da Marcha organizada pela Igreja Metodista. Nas proximidades do Busto de Tamandaré, a advogada Kadydja Menezes estava disponível para informar mulheres vítimas de violência, enquanto a marcha avançava em direção à Feirinha de Artesanato de Tambaú.

“Se ela desejar um processo de separação, estamos aqui para dar o contato da Defensoria Pública, da Delegacia Especializada da Mulher. Outra forma de denunciar é buscando grupos que lutam e não comungam dessa política que está na estrutura da sociedade”, disse a advogada, que prestou o serviço gratuitamente, ao lado de uma estudante de Direito.

Ao longo das marchas anteriores, a advogada constatou que a maioria das mulheres busca a orientação em razão da violência física. No entanto, ao longo da conversa, a operadora do Direito percebia que elas eram submetidas, de forma progressiva, a outros tipos de violência, como a moral e a patrimonial.

Há 40 anos, essa era a realidade da hoje servidora pública aposentada Ivete Félix. Ela sofria violência do seu marido e não tinha amparo da sociedade para puni-lo. “Na minha época, não tinha delegacia da mulher, não tinha nada. Meu ex-ma-

rido era militar. A gente denunciava, mas não acontecia nada. Agora, mudou muita coisa. Evoluiu um pouco, não tanto, porque essa medida [protetiva] que eles dão não resolve”, avaliou.

Pela primeira vez, ela aderiu à mobilização junto com uma amiga. Hoje, separada do ex-marido, ela decidiu marchar em nome de outras que passam por situações semelhantes a sua. “Eu vim para dar uma força às mulheres que estão sofrendo, porque há muitas que sofrem e ficam caladas. A gente tem que reagir”, exclamou, empunhando um

cartaz e vestida de cor lilás.

Cristianismo x feminismo

Na capital paraibana, a Igreja Metodista é liderada por uma mulher há sete anos. Portanto, para a denominação, não há incoerência entre defender o protagonismo das mulheres e o fim da violência de gênero e ser cristão, pelo contrário. “O diálogo de Jesus com as mulheres, numa sociedade machista, estava muito presente, era disruptivo e confrontava essa sociedade sobre o lugar das mulheres. Então, se eu sou cristã, eu simplesmente faço como Je-

sus”, disse a pastora auxiliar, Andreia Fernandes.

Para a pastora titular, Thaiana Assis, a tradição cristã da sua igreja não vê a mulher como um ser subalterno e não se omite diante dos problemas da sociedade. “A gente pode fazer uma leitura que pode ser libertadora para as mulheres. Um texto que a gente gosta muito de trabalhar é o texto da criação: Deus cria homem e mulher a sua imagem e semelhança. Ambos com a mesma dignidade, com o mesmo projeto de vida plena. Essa é uma premissa para a gente”, declarou.

MEDIDA IRREGULAR

TCU vai apurar licença criada por Alcolumbre

Da Redação
Com Agência Estado

A Transparência Internacional (TI) enviou uma representação ao Tribunal de Contas da União (TCU), ontem, para que a Corte investigue a criação de um benefício aprovado pelo presidente do Senado, Davi Alcolumbre (União Brasil). O penduricalho concede um dia de folga para cada três trabalhadores aos servidores da Casa. A medida foi instituída na véspera do feriado de Carnaval.

A organização classificou a licença compensatória como uma “clara afronta aos princípios da motivação e do interesse público nos atos administrativos”. Segundo a TI, a medida foi implementada por decisão unilateral de Alcolumbre, sem qualquer publicação sobre impactos financeiros e

disponibilidade orçamentária, além de não apresentar critérios claros.

Na última sexta-feira (28), o presidente do Senado implementou a nova escala de trabalho que permite a determinados servidores tirarem um dia de folga a cada três dias úteis trabalhados. A chamada licença compensatória também poderá ser convertida em um pagamento de natureza indenizatória, ou seja, um benefício extra que não será contabilizado no teto de remuneração do funcionalismo.

A Transparência Internacional pediu ao TCU a suspensão imediata do ato e o reconhecimento de sua irregularidade. Na denúncia, a organização também exige que o Senado justifique os motivos para a criação do benefício e demonstre que ele atende ao interesse público.

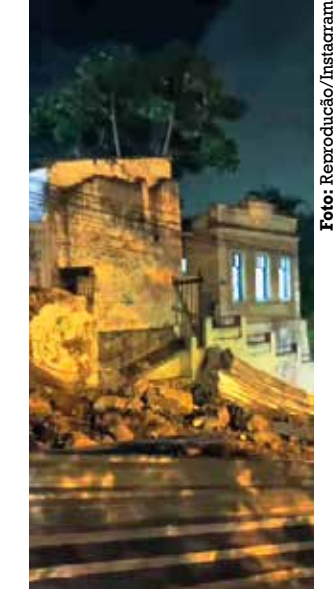
SUSTO

Muro do Mosteiro de São Bento desaba na capital

Parte do muro do Mosteiro de São Bento, localizado no Centro Histórico de João Pessoa, desabou na noite de ontem. A área estava isolada por tapumes metálicos, e ninguém se feriu. A página Café etc e tal publicou no Instagram imagens do local e reportou que um forte estrondo foi percebido na região, no momento do desabamento.

Situado na Avenida General Osório, o Mosteiro de São Bento foi construído no Século 17 e, desde 1957, é tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). De estilo barroco, o conjunto arquitetônico é um dos monumentos mais importantes do país e abriga, além do histórico convento, uma das igrejas mais antigas da capital paraibana. O prédio foi erguido sob invocação de Nossa Senhora do Monte Serrat, após a chegada de monges beneditinos à então Capitania Real da Paraíba.

Ontem, diversas localidades da cidade foram atingidas



Conjunto arquitetônico fica no Centro Histórico

por chuvas, mas ainda não há confirmação da relação do desabamento com o mau tempo. Ao Jornal A União, a Arquidiocese da Paraíba informou que está tomando providências junto a órgãos públicos. A Redação não conseguiu contato com a Coordenadoria Municipal de Proteção e Defesa Civil de João Pessoa.

BANCO DO NORDESTE

Mulheres no campo atraem R\$ 4,4 bilhões em crédito

As trabalhadoras rurais atendidas pelo programa de microcrédito rural do Banco do Nordeste (BNB), o Agroamigo, superaram R\$ 4,4 bilhões em valores contratados, em 2024. O volume representa um aumento de 58% em relação aos R\$ 2,8 bilhões negociados em 2023. A quantia corresponde à soma de todas as contratações realizadas na área de atuação do Banco, que engloba estados nordestinos e parte de Minas Gerais e Espírito Santo.

Houve aumento, também, no número de operações realizadas no período. Em 2023, foram feitas cerca de 298 mil contratações. Já no ano passado, esse número superou 353 mil.

Além de mais mulheres estarem contratando crédito para seus negócios rurais, os valores por operação também cresceram de forma substancial. De 2023 para 2024, o ticket médio passou de R\$ 94 mil para R\$ 12,5 mil. Alta de 34%.

Segundo a gerente do ambiente de Microfinança Rural do BNB, Cristiane Garcia Barbosa, o aumento das operações

foi uma resposta às mudanças no programa visando estimular o empreendedorismo feminino. “Atualmente, as mulheres podem contratar até R\$ 15 mil por operação, valor 25% acima dos limites para os homens. Essas empreendedoras lidam com o negócio familiar de forma a transformar a realidade social de suas famílias e isso impacta de forma positiva toda a comunidade”, afirma.

Em 2024, a liderança das mulheres na quantidade de contratações do Agroamigo se repetiu. Dos mais de 686 mil contratos celebrados, 51,41% levaram assinatura de mulheres. O ano anterior havia marcado a primeira vez quem mulheres superaram homens no número de operações do programa, com 51% do total.

As contratações feitas por mulheres no Agroamigo somaram R\$ 378 milhões, na Paraíba, durante o ano passado. Foram mais de 31 mil operações. Na comparação com 2023 houve um crescimento de 48% no volume contratado e de 11% no número de contratações.



Mais de 51% dos contratos de 2024 beneficiaram mulheres



Grupo ergueu cartazes pelo fim de condutas abusivas, ontem à noite; no local, uma advogada orientou mulheres sobre formas de combate ao crime

Foto: João Pedrosa

Foto: Reprodução/Instagram

Foto: Divulgação/BNB

8 DE MARÇO

Dia da Mulher é dia de luta e reflexão

Movimentos sociais utilizam a data para reforçar pautas como o combate à violência de gênero e a busca por equidade

Samantha Pimentel
samanthauniao@gmail.com

Desafios como a falta de equiparação salarial, baixa presença em cargos de poder e liderança e a ausência de uma divisão justa do trabalho doméstico são historicamente enfrentados pelas mulheres. Por isso, o Dia Internacional da Mulher é mais do que uma data para celebrar. O momento é dedicado à reflexão e mobilização, em prol da luta pela garantia de equidade no acesso a direitos e oportunidades. A criação da data foi oficializada em 1975, pela Organização das Nações Unidas (ONU), como uma ação voltada ao combate das desigualdades e discriminação de gênero em todo mundo. Na época, as mulheres lutavam por melhores condições de trabalho e, mesmo com avanços conquistados, essa e outras lutas persistem até hoje.

Segundo a socióloga e também doutoranda em Sociologia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB),



Foto: Arquivo pessoal

“

[A data] vem sendo explorada comercialmente. Estamos vendo campanhas que sempre associam esse dia ao consumo

Anna Kristyna Barbosa

Anna Kristyna Barbosa, o Dia da Mulher tem origem na greve das mulheres operárias, mas, com o passar do tempo, a data sofreu transformações. “Ela também vem sendo explorada comercialmente, então estamos vendo campanhas publicitárias que sempre associam esse dia ao consumo, promovendo presentes como flores e chocolates. E, nos últimos anos, a publicidade passou a adotar um discurso de empoderamento feminino para construir essas campanhas”, destaca.

Anna Kristyna Barbosa avalia ainda que as campanhas comerciais muitas vezes apresentam esse tema de forma superficial, sem compromisso com mudanças estruturais. “Esse fenômeno é conhecido por estudiosos como feminismo de mercado, pois, ao mesmo tempo em que divulgam a ideia, diversas dessas empresas continuam reproduzindo práticas discriminatórias”, explica.

Porém, a socióloga destaca que, paralelo ao uso da data como estratégia de mercado, movimentos sociais e grupos de mulheres seguem buscando manter o sentido original da data, e chamar atenção para pautas importantes à luta feminista. “A gente tem várias iniciativas, debates, manifestações e reflexões sobre os direitos das mulheres, como o combate à violência de gênero e busca de equidade”, ressalta.

Ela ainda destaca que a luta das mulheres se iniciou muito antes de a data de 8 de março ser oficializada, e que isso tem gerado mudanças sociais. “Se a gente comparar diversas gerações, a gente percebe que houve significativos avanços no acesso das mulheres à educação, ao mercado de trabalho, à política. Hoje, mais mulheres cursam Ensino Superior, buscam carreiras que antes eram dominadas por homens. No entanto, desafios persistem,



Foto: Arquivo Pessoal

A gente avança, mas ainda tem que lidar com fatos como a violência política de gênero, que é uma realidade

Jô Oliveira

como a desigualdade salarial, a violência de gênero e a sobrecarga de trabalho doméstico”, afirma. Ela aponta que, para superar esses desafios, é essencial que haja políticas públicas voltadas à equidade, além da maior fiscalização do cumprimento delas, e uma educação que desde cedo vise a igualdade.

Quanto à maior ocupação das mulheres em espaços de poder, ela aponta que isso representa também um avanço importante e que pode contribuir para se alcançar maior equidade, mas que, por si só, esse fato não é suficiente para que haja mudanças estruturais. “Muitas vezes, as mulheres ocupam certos espaços de poder, que antes eram ocupados por homens, mas não recebem a mesma faixa salarial ou têm que ter uma dupla jornada, em casa, porque aquele papel que ficou em casa é visto como obrigação apenas dela... Por isso a luta é constante, para que essa desigualdade estrutural se modifique”, esclarece Anna Kristyna.



Ilustração: Bruno Chiossi

Espaço na política

Nos espaços de representação política, os números mostram avanços quanto à participação das mulheres no país. Em Campina Grande, por exemplo, as três maiores votações para a Câmara Municipal foram obtidas por mulheres, e a Casa de Félix Araújo tem, nesta legislatura, a maior representatividade feminina de sua história, com oito vereadoras. Em João Pessoa, elas são

apenas duas num total de 29 vereadores.

A vereadora mais votada do pleito de 2024 na Rainha da Borborema, Jô Oliveira, destaca que o aumento da presença feminina é um avanço significativo. “Hoje, a gente tem mais de 30% das cadeiras ocupadas por mulheres, de diferentes bandeiras, pautas e formas de atuação”, afirma. Porém, ela destaca também a dificuldade em ocupar esse espaço, fato agravado ainda pelo

seu perfil como uma pessoa negra, vinda das camadas populares e dos movimentos sociais. “A estrutura da política permanece misógina — termo que se refere ao ódio ou discriminação contra mulheres e meninas —, racista, branca, elitizada... E a gente precisa fazer os enfrentamentos a essas questões. Então a gente avança, mas ainda tem que lidar com fatos como a violência política de gênero, que é uma realidade”, ressalta.

Grupos feministas realizam, hoje, atividades na capital e em CG

Para marcar a data e chamar a atenção da sociedade para as lutas feministas, entidades de mulheres da Paraíba vão realizar atividades políticas e culturais, hoje, nas cidades de João Pessoa e Campina Grande. Na capital, o evento ocorrerá na Praça Dom Adauto, no Centro, com concentração a partir das 10h30. Haverá oficinas de cartazes, pintura corporal, organização das alas do cortejo e uma programação especial para crianças.

Com o mote “Ainda estamos aqui — vivas e festejando!”, o evento é organizado pelo Movimento de Mulheres e Feministas da Paraíba e une manifestações culturais e reivindicações políticas em de-

fesa da vida, dos direitos e da liberdade das mulheres. O cortejo seguirá às 13h30 em direção à Praça Rio Branco, acompanhado pelo grupo percussivo Baque Mulher. Na chegada, haverá a leitura da carta-manifesto do movimento em formato de jogral, seguida de uma ciranda aberta ao público. A partir das 14h, o desfile continua até o Beco Cultural, onde acontecerá uma programação diversificada com *pocket shows* das artistas Ruanna, Marrom PB e Mallu Morena, além de um sarau aberto de poesia, intervenções urbanas, parede de lambe-lambe com os motes do 8M e atividades culturais para crianças, como apresentações de magia, acroyoga e

roda de capoeira.

Em Campina Grande, a Frente de Mulheres de Campina Grande e o Comitê de Cultura da Paraíba, em parceria com diversas organizações, realizam um ato político-cultural no Museu dos Três Pandeiros, a partir das 14h. Com o lema “Para TODAS as mulheres e meninas: Direitos. Igualdade. Empoderamento”, o evento reúne mulheridades cis, trans, do campo e da cidade na luta contra a violência e pela garantia de direitos. A programação segue no clima do Carnaval, com apresentações culturais do grupo Baque Mulher, Morgana Santos, Leia Mulheres, o bloco Mulheres da Rua e espaço *kids*.



QUEDA DE RAMPA

Capitania dos Portos abre inquérito sobre acidente

Objetivo é investigar se houve falha técnica ou falta de manutenção

Anderson Lima
Especial para A União

A Capitania dos Portos abriu um inquérito para investigar se houve falha técnica ou falta de manutenção preventiva na balsa que faz a travessia entre Cabedelo e Lucena, cuja rampa de acesso se quebrou na manhã da quinta-feira passada (6), causando susto a passageiros e motoristas. Apesar do incidente, ninguém ficou ferido e não houve danos materiais. A embarcação é operada pela concessionária Nordeste Navegações LTDA. Segundo Fleming Cabral, gerente-executivo de transportes do Departamento de Estradas e Rodagem da Paraíba (DER-PB), a falha aconteceu na parte externa da embarcação, sem atingir a área de circulação de passageiros, o que evitou que houvesse vítimas e perdas de algum tipo. Segundo Fleming, a responsabilidade do DER-PB abarca a organização do transporte no embarque e no desembarque de passageiros e veículos, como também o controle dos horários para atender à demanda, especialmente em períodos de grande fluxo, como o Carnaval, o São João e os feriados prolongados. “Já a fiscalização da navegação, incluindo a inspeção das balsas, da habilitação dos funcionários e do limite de passageiros e veículos, é de competência da Marinha do Brasil, por



Foto: Carlos Rodrigo

Previsão de retorno das atividades da balsa que teve a rampa danificada é de até 35 dias

meio da Capitania dos Portos”, explicou. Ele detalhou, ainda, que é prematuro tirar conclusões sobre o que houve. “No momento, é preciso aguardar a análise do inquérito. O mais importante é que ninguém se feriu, e a Marinha tomou todas as providências necessárias para garantir a segurança de passageiros e veículos”, ressaltou.

Retorno

A concessionária Nordeste Navegações contou que a previsão de retorno das atividades da balsa, que teve a sua rampa danificada, é de até 35 dias. “Enquanto isso, as outras duas balsas seguirão em pleno funcionamento”, disse.

Em dias de menor movimento, uma única balsa atende à demanda, mas, em períodos de grande fluxo, as três embarcações costumam ser utilizadas. Apesar do incidente, o serviço segue normalmente, sem interrupções nos horários e até com viagens extras, para atender os passageiros. O governador João Azevêdo afirmou que o incidente com a balsa será devidamente apurado e que os responsáveis serão legalmente cobrados. “Felizmente, não houve vítimas nem perdas para nenhum passageiro”, salientou o governador. A Capitania dos Portos, em nota, disse que, no momento do ocorrido, uma equi-

pe se deslocou para o local e acompanhou a manobra de atracação da embarcação. O veículo hidroviário foi retirado de tráfego. Mais informações sobre o inquérito serão divulgadas posteriormente.

■ Marinha é responsável pela inspeção das balsas, da habilitação dos funcionários e do limite de passageiros e veículos

FIM DE SEMANA

Semob-JP prepara esquema para eventos

A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP) preparou um esquema de trânsito para atender a eventos esportivos que serão realizados hoje e amanhã. O objetivo da operação é garantir a segurança viária dos participantes e disciplinar o fluxo de veículos no entorno dos eventos. A partir das 18h30 de hoje, será realizada uma motociaata em homenagem ao Dia Internacional da Mulher. Com concentração no Parque Solon de Lucena, a motociaata seguirá pelo Centro Histórico, pelas avenidas Epitácio Pessoa e Cabo Branco e será concluída na Estação Cabo Branco – Ciência, Cultura e Arte, no bairro Altiplano. Já às 20h, será a vez da 7ª Corrida Feminina, evento que também alude ao Dia da Mulher, com largada e chegada no Parque Horizontal da Estação Ciência. O percurso sairá da Estação Ciência e seguirá pela Avenida João Cirilo, depois pelas ruas Aderbal Maia Paiva e Luzinete Formiga e pela PB-008 (Rodovia Ministro Abelardo Jurema Araújo), no perímetro entre o Posto Federal e a rotatória do Farol do Cabo Branco.

Maratona

Amanhã, a Semob-JP apoiará a Meia Maratona Track & Field Run Series, com início às 5h e distâncias de 5 km, 10 km e 21 km. A previsão do evento é de dois mil atletas. A largada da corrida de 5 km será no Busto de Tamandaré, seguindo em direção ao bairro do Besa, entrando na Avenida São Gonçalo e retornando pela Avenida Edson Ramalho. Já as de 10 km e 21 km seguirão até o bairro de Intermares, em Cabedelo, de onde retornarão ao Busto de Tamandaré, finalizando a prova. Às 6h, a organização do Dia do Mundial do Rim 2025 vai realizar o 2º Passeio Ciclístico do Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW), com previsão de término às 9h30, no estacionamento da unidade hospitalar. O percurso seguirá pela avenida principal dos Bancários, passando pelo Trevo das Mangabeiras, pela Rodovia PB-008 (sentido Estação Ciências) e pela orla do Cabo Branco, até o Busto de Tamandaré. O retorno será realizado pela Avenida Beira Rio e pelo bairro Castelo Branco, finalizando no HU e totalizando 22 km. A estimativa é de participação de aproximadamente 250 ciclistas.



Ilustrações: Thiago Ferreira/Secom-JP

Pelo menos dois mil atletas são esperados na maratona



Passeio vai do Centro Histórico à Estação Cabo Branco

No Mundo da Rua

Ana Lúcia Medeiros
analumbr@yahoo.com.br

Qual é o seu problema?

Sábado, 7h da manhã, toca o telefone. Ao atender à ligação, Marina ouve a pergunta: “Marina, qual o seu problema?”. A voz de João logo fez Marina relaxar. Impostada, engraçada, única. Assim é a fala do colega querido. Se a unanimidade não fosse burra, bandeira levantada por Nelson Rodrigues, João seria a mais perfeita tradução de alguém que todos os colegas querem ter ao lado. Leve, embora com mais de 100 kg e 1,94 m de altura, João é bem-vindo a qualquer hora, em qualquer dia da semana. Além do carisma de João, o contexto em que a pergunta foi feita ao telefone também possibilitou que a resposta fosse dada com tranquilidade. Alunos da disciplina Metodologia de Pesquisa, João e Marina aprenderam que ter um bom problema de pesquisa é o ponto de partida fundamental para a elaboração do trabalho científico. Dormiam pensando nisso, possibilitando um amanhecer com boas perspectivas de encontrar a questão ideal para fazer avançar o trabalho científico. No quarto semestre do curso de Comunicação Social, João e Marina fizeram o melhor, deram o máximo de si. Cada um com sua questão, suas observações de mundo a partir da própria realidade, eles conseguiram encontrar o caminho a ser traçado ao longo dos dois anos seguintes, buscando contribuições em cada disciplina, até chegar ao fim da graduação, momento de apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). Com um problema de pesquisa bem definido, Marina se ocupava de tentar compreender como se forma a ideia de que Brasília se limita à Praça dos Três Poderes. Brasiliense de nascimento, Marina sabe o quanto a capital do país é plural. Ela tem clara noção da riqueza cultural do lugar, onde se pode interagir cotidianamente com pessoas de naturalidades e nacionalidades distintas. Sim, porque ali as culturas do Brasil e do mundo se misturam nos mais distintos espaços de convivência. Seja no Plano Piloto ou nas Cidades Satélites, a diversidade cultural é uma marca. Vários sotaques se encontram e constroem um modo de falar que se aproxima da neutralidade. Uma fala-padrão, como a fala da tevê. Com sua pergunta de pesquisa, Marina conseguiu construir um trabalho que mostra que, enquanto a mídia local mostra como a cidade é, em seu cotidiano, a mídia nacional está mais centrada em oferecer informações sobre os poderes Executivo, Legislativo e Judiciário. A busca de Marina por respostas para a inquietação inicial foi tão bem construída que, ao fim, a banca não poderia dar outra nota: Marina é 10. E lá foi ela abrir novos e bem-sucedidos caminhos em sua terra natal. As inquietações de João estavam mais centradas no papa. Como o pontífice pode contribuir para sermos pessoas melhores, pacientes, solidárias, com menor culpabilidade, mais felizes? Fez um lindo trabalho. Doou-se e trouxe para a vida o que aprendeu com os estudos. Conseguiu tornar-se uma pessoa ainda mais querida. E o Trabalho de Conclusão de Curso ganhou forma de livro. João segue uma carreira como jornalista que faz da profissão um meio de ajudar a transformar fatos do cotidiano em belos acontecimentos que podem, de algum modo, contribuir para pequenas mudanças sociais. Certamente João está atento a uma realidade distópica, em tempos marcados por guerras, controvérsias, tecnodependência, desarmonia social. Como ele escuta o papa neste momento? Bom, essa é outra questão.

Colunista colaboradora

ABUSO SEXUAL INFANTIL

Fernando Cunha Lima é preso em PE

Após quatro meses foragido, pediatra, acusado de ter estuprado seis crianças, foi encontrado pela Polícia Civil

João Pedro Ramalho
joaopramalhohom@gmail.com

Acabou a saga da Polícia Civil da Paraíba (PCPB) nas buscas por Fernando Cunha Lima, acusado de ter estuprado seis crianças, enquanto atuava como pediatra, em João Pessoa. O médico foi preso preventivamente na manhã de ontem, em um bairro de classe média baixa de Paulista (PE), Região Metropolitana de Recife (PE), após ter passado quatro meses foragido. A operação foi conduzida pela Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco), que contou com o apoio do setor de Inteligência da PCPB. Após a prisão, Fernando foi encaminhado ao Instituto de Polícia Científica (IPC), para submeter-se ao laudo traumatológico; e, agora, aguarda a audiência de custódia, que será realizada na capital pernambucana.

Ao chegar à Cidade da Polícia Civil, em João Pessoa, local de sua detenção antes da audiência de custódia, o pediatra alegou que esteve foragido por orientação dos advogados. Ele também negou o cometimento dos crimes — inclusive, de um abuso do qual o acusou sua sobrinha — e demonstrou confiança em uma rápida liberação. “Com a minha doença, eu não vou ficar preso. Tenho certeza de que vou ficar só dois dias. E não teve nenhuma vítima. Eu tenho 55 anos de pediatria e 20 mil clientes atendidos. Por que só fiz alguma coisa com três ou dois? E minha sobrinha é a pior mentirosa; ela fez isso para atingir o pai dela, que é meu ami-



Fotos: Carlos Rodrigo

Autoridades informaram ter localizado o médico em Paulista

go”, afirmou.

Já o advogado do médico, Aécio Farias, disse não ter tido contato com seu cliente desde a audiência de instrução, que aconteceu em outubro de 2024. Segundo ele, a defesa impetrou um pedido de *habeas corpus*, para que o acusado seja transferido para Recife. “Já tinha sido feito um pedido, em fevereiro, para que a juíza da 4ª Vara Criminal da capital permitisse que ele cumprisse a prisão preventiva em Pernambuco, porque a família não mais habita aqui e ele tem receio pela sua integridade física. Agora, vamos aguardar a audiência de custódia e pedir ao juiz que o ponha em prisão domiciliar, ou que ele possa cumprir a prisão em Pernambuco”, revelou.

O advogado das vítimas, Bruno Girão, vê a detenção como uma vitória e espera que seja negada a solicitação para convertê-la em prisão domiciliar. Para o defensor, isso se justifica pelo histórico de fuga do acusado. “No dia em que foi fei-

to o primeiro cumprimento do mandado de prisão na sua residência, em novembro, foi verificado que ele já teria foragido há alguns dias. E nós temos relatos de que um dos filhos dele vendeu um imóvel, pedindo parte do pagamento em espécie, para financiar essa fuga. Se a Justiça pecar mais uma vez e conceder uma prisão domiciliar, sob um falso pretexto de que ele seria um ser frágil, diante da idade e das supostas comorbidades, com toda a certeza, ele irá fugir novamente e trazer um risco às vítimas”, argumentou.

Prisão e fuga

Fernando Cunha Lima estava na Região Metropolitana de Recife desde novembro de 2024, tendo mudado de endereço algumas vezes para despistar as investigações. Segundo o delegado da Draco, Rafael Bianchi, como o pediatra passava o tempo todo dentro de casa, o fator essencial para sua descoberta foi a esposa, que chegou a frequentar comércios da cidade.



Detido afirmou que passará “só dois dias” na prisão

Foi assim que, na manhã de ontem, os policiais seguiram um carro de entrega de mantimentos e encontraram o apartamento onde o casal morava. Bianchi contou, ainda, que a Draco foi recebida pela própria esposa do pediatra e que não houve resistência à prisão.

“Ontem, ele também nos revelou que estava nesse endereço já fazia alguns meses e disse que não estava em contato com os familiares, falando apenas por telefone celular. Mas nós conseguimos descobrir que pessoas fora da família também estavam dando apoio logístico, com alimentação, compra de remédios, de aparelho celular e

Segundo a PCPB, ele contou com uma rede de apoio para despistar os investigadores

de chip de celular. Nós identificamos algumas dessas pessoas e iremos oficialar a Polícia Civil de Pernambuco para iniciar a investigação”, complementou. O delegado-geral da PCPB, André Rabelo, reforçou que a instituição nunca deixou de procurar por Fernando. Para ele, o período em que o médico esteve foragido consistiu em um “show de horrores”, que incluiu o uso de seu CPF, em compras feitas por outras pessoas, para despistar a polícia, e cujo ápice deu-se na declaração, proferida ontem, de que ele ficaria apenas dois dias preso. “Além do cometimento do crime, há uma instrução e um poderio econô-

mico para burlar o aparato de Justiça do nosso estado, ao invés de tentar responder e resolver o problema”, pontuou.

Inquéritos

As acusações contra Fernando Cunha Lima foram investigadas em dois inquéritos, que identificaram sete casos de estupro contra seis vítimas, sendo cinco meninas e um menino. Duas sobrinhas também relataram abusos, mas esses casos já prescreveram, como explicou o promotor de Justiça Bruno Lins. “Durante a audiência de instrução da primeira denúncia, que trata de quatro vítimas, as crianças e seus familiares prestaram depoimentos fortes, confirmando tudo o que foi dito à polícia acerca dos abusos. Esses depoimentos levaram, no entender do Ministério Público, à necessária condenação do médico”, defendeu.

Responsável pelas investigações, a delegada Andrea Lima, da Delegacia de Repressão a Crimes contra a Infância e Juventude, destacou a celeridade nos inquéritos, ambos concluídos em menos de 30 dias, e comentou, ainda, o simbolismo contido na data da prisão do pediatra — véspera do Dia Internacional da Mulher. “A maioria das vítimas de abuso sexual são do sexo feminino. Essa é uma coisa que tem que ter visibilidade sempre, pois ela deixa marcas para o resto da vida. E a denúncia é muito importante, porque o abuso sexual, hoje, ainda é muito subnotificado. Por isso, essa prisão foi de extrema importância”, apontou.

ESTUPRO NA UFPB

Vítima depõe, mas caso segue sem suspeitos

Priscila Perez
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

O estudante da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) que denunciou ter sido estupro dentro do Centro de Ciências da Saúde (CCS), em João Pessoa, prestou depoimento à Polícia Civil do estado (PCPB), na última quinta-feira (6). Embora o testemunho represente um passo importante para a investigação, a falta de detalhes sobre o agressor dificulta sua identificação. Abalada com a exposição do caso, a vítima não conseguiu fornecer detalhes para a confecção de um retrato falado. Segundo o delegado Marcelo Falcone, responsável pelo inquérito, ainda não há provas concretas que levem a um suspeito. “A vítima deu mais detalhes do fato, além de uma breve descrição do agressor, mas não quer se expor”, relata.

Sem testemunhas ou imagens que apontem um suspeito, a polícia segue em busca de novas pistas no Campus 1 da UFPB, na tentativa de reconstruir os passos do estudante e entender as circunstâncias da ocorrência. Além disso, como não há registros de casos semelhantes na universidade, as autoridades têm tratado o crime como um episódio isolado. “Estamos buscando provas que possam levar à identificação do agressor, mas ainda não temos nenhuma evidência”, acrescenta Marcelo Falcone. O delegado também expli-

ca que não há indícios de que a vítima tenha sido perseguida antes do estupro, o que reforça a dificuldade na apuração. “Ele não conhecia o agressor, nunca o viu antes. E, para piorar, o caso se deu em um local muito deserto. A vítima conta que não havia segurança e ninguém viu”, complementa.

Caso a investigação não avance, o inquérito poderá ser encaminhado ao Ministério Público da Paraíba (MPPB), que decidirá os próximos passos. Segundo o delegado, se não houver provas concretas



Foto: Roberto Guedes

Aluno diz ter sido violentado em um banheiro no CCS

sobre o agressor, o caso pode ser arquivado, até que surjam novos elementos. “O MPPB pode pedir mais diligências ou entender que não há elementos

suficientes”, observa. Por outro lado, a PCPB pode solicitar um prazo maior para aprofundar as apurações, se aparecerem indícios que o justifiquem.

Após denúncia, Reitoria anunciou instalação de mais de mil câmeras

A denúncia do estupro dentro do Campus 1 da UFPB veio à tona após circularem informações sobre o episódio nas redes sociais. O aluno que foi alvo do crime disse ter sido violentado, em um banheiro no CCS, em 24 de fevereiro. Dois dias depois, o caso foi oficialmente confirmado pela universidade, quando a Reitoria informou ter identificado a vítima e acionado a Superintendência de Segurança Institucional (SSI) para realizar uma apuração interna a respeito da ocorrência. A investigação segue sob responsabilidade da Delegacia de Repressão aos Crimes Homofóbicos, Étnico-Raciais e de Intolerância Religiosa (De-

chradi) da PCPB.

Em meio à repercussão do caso, a UFPB detalhou uma série de medidas que pretende adotar para reforçar a segurança no *campus* de João Pessoa. A principal delas será a instalação de 1.110 câmeras de videomonitoramento, procedimento que deve começar entre o fim de março e o início de abril. A reitora da instituição, Terezinha Domiciano, declarou que a implantação dos aparelhos terá como prioridade inicial o prédio da Reitoria e alguns centros estratégicos, mas o projeto prevê cobertura total da universidade. Além disso, as imagens registradas pelos dispositivos passarão a ser acompanhadas

por uma central de monitoramento 24 horas.

A UFPB anunciou, ainda, a reativação da Comissão de Política de Segurança Institucional, que contará com a participação de estudantes, professores e técnicos administrativos. O grupo será responsável por revisar e propor novas estratégias de segurança para a comunidade universitária, incluindo a possível implantação de catracas de controle de acesso e melhorias no sistema de iluminação. De acordo com a reitora, a Superintendência de Infraestrutura (Sinfra) já está mapeando os pontos mais críticos para a instalação de novos postes.

SEM SAÍDA

Operação cumpre nove mandados em presídios

“Estar preso não significa escapar de novas prisões. Eis a importância da investigação, enquanto método de enfrentamento ao crime”. Foi dessa forma que o delegado seccional da Polícia Civil da Paraíba (PCPB) em Bayeux, João Paulo Amazonas, explicou o objetivo da Operação Sem Saída. Deflagrada nesta semana, a iniciativa cumpriu nove mandados judiciais em unidades prisionais localizadas na Região Metropolitana de João Pessoa.

A partir de investigações do Núcleo de Homicídios da PCPB em Bayeux, as autoridades policiais constataram que pessoas já detidas nas penitenciárias haviam participado de outros crimes. Diante disso, a Polícia Civil moveu uma representação judicial por novas prisões contra elas e, após receberem as ordens da Justiça, deram cumprimento aos mandados na última quarta-feira (5).

João Paulo reforçou a relevância de empreitadas como a Operação Sem Saída. “Às vezes, a população pode não entender direito o que significa ‘prender quem já está preso’, mas, de forma resumida, isso quer dizer que o detento vai ficar mais tempo recolhido no presídio. Cada nova pri-

ção é mais tempo de cadeia. E, consequentemente, essa pessoa terá menos oportunidade de cometer novos crimes contra a população aqui fora, graças ao trabalho de investigação que a Polícia Civil realiza, sem cessar, até que os crimes sejam elucidados”, enfatizou o delegado.

“Além disso, há o efeito didático também. Muitos criminosos preferem morrer na vida do crime, mas existe uma parcela que acaba desistindo dessa vida, ao saber que, uma hora, a Polícia Civil vai chegar até ele, esteja preso ou não. Em médio ou longo prazo, isso reflete na redução da violência”, concluiu João Paulo.

“Prender quem já foi preso” significa que o detento vai ficar mais tempo recolhido

João Paulo Amazonas

PROFESSORA E REITORA

Dedicação renovada à educação

Terezinha Domiciano reconta experiências que marcaram sua carreira até a nomeação para a Reitoria da UFPB

Marcella Alencar
marcella.t.alencar@gmail.com



Apesar de terem vencido a consulta prévia para a Reitoria da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), em 2020, as professoras Terezinha Domiciano e Mônica Nóbrega não foram nomeadas para os cargos a que se candidataram — respectivamente, reitora e vice-reitora da instituição. À época, o então presidente Jair Bolsonaro decidiu pela nomeação da chapa formada por Valdney Gouveia e Liana Albuquerque, que obteve a menor votação na lista tríplice do pleito. Mas Terezinha per-

sistiu na luta por uma universidade mais justa e democrática; novamente, ao lado de Mônica, ela se candidatou e venceu a consulta prévia seguinte, no ano passado, sendo nomeada reitora da UFPB pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Antes mesmo de disputar e ganhar a eleição da Reitoria, contudo, Terezinha já havia se destacado como precursora da presença feminina no *campus* da UFPB em Bananeiras: ela foi a primeira docente mulher da unidade e,

Pioneira
Trajetória na gestão universitária começou em Bananeiras, onde ela se tornou a primeira mulher a dirigir o Centro de Ciências Humanas, Sociais e Agrárias (CCHSA)

depois, a primeira delas a assumir a diretoria de um centro, quando passou a administrar o Centro de Ciências Humanas, Sociais e Agrárias (CCHSA) — fato que chamou atenção por esse ser um lugar de “profissões muito, até então, masculinas”, como define a reitora. Graduada em Medicina Veterinária, com mestrado e doutorado em Zootecnia, ela lembra que cursos técnicos em Ciências Agrárias já foram considerados restritos a homens; no entanto, ressalta que não enfrentou dificul-

dades durante sua gestão no CCHSA, mas, pelo contrário, contou com muito apoio. “Meus colegas, meus pares, sempre contribuíram. A gente fez um trabalho efetivo de planejamento, com bastante diálogo, e uma administração voltada para a comunidade interna e externa”. A carreira administrativa de Terezinha, em Bananeiras, ainda inclui períodos como chefe de laboratório e chefe de departamento, culminando em sua nomeação como diretora do *campus*, em 2013.

Esforço e engajamento marcam vida estudantil

Natural de São José de Sabugi, Região Metropolitana de Patos, Terezinha é a mais nova das mulheres entre os filhos de Anair Domiciano e José Domingos Dantas. “Nasci no Sítio Riacho da Serra e tive minha infância nessa comunidade, cheia de jovens e crianças”. Lá, ela estudou até a quarta série, quando fez admissão para uma escola pública em Santa Luzia, também no Sertão do estado. Vivendo em uma propriedade da Zona Rural, Terezinha percorria 8 km para ir e voltar das aulas. “Eu sempre costumo dizer que não tinha as ‘facilidades’, entre aspas mesmo, que se tem hoje, com relação a transporte de ônibus escolar”. Assim foi até o primeiro ano do Ensino Médio, quando ela se mudou para João Pessoa. “Eu já tinha alguns irmãos que moravam na capital, uma tia e um tio também. Como a família era grande, a gente vivia em uma casinha de taipa que meu pai tinha em Cruz das Armas. Era bem pequena, mas juntava todo mundo lá”. Durante a época em que foi aluna do colégio estadual Úrsula Lianza, ao lado do Liceu Paraibano, Terezinha já demonstrava interesse em promover melhorias no ensino. Nos anos 1980, perto de concluir o Ensino Médio, ela organizou, junto a alguns colegas, um cursinho entre os próprios estudantes, em que cada um se encarregava de lecionar uma disciplina para os demais, com o objetivo de reforçar a preparação para o vestibular. A iniciativa foi positiva. “Do nosso cursinho comunitário, só teve uma pessoa que não passou, e foi porque era o curso de Medicina”, relata Terezinha, que ficou responsável pelas aulas de Biologia. O interesse pela matéria a atraiu para a Medicina Veterinária, que ela cursou no antigo *campus* da UFPB em Patos.

Militância
Como toda a sua família já havia se mudado para João Pessoa, a reitora não tinha apoio nem onde se estabelecer tranquilamente no interior. “Passei um ano com meu curso trancado, porque não tinha onde

morar”. Sentindo as dificuldades que os alunos de baixa renda enfrentam ao se adaptar a uma nova rotina na cidade, Terezinha se engajou em movimentos estudantis para reivindicar melhores serviços na universidade. “A gente entrou na luta estudantil para conseguir residência universitária, restaurante universitário e melhores condições no curso — inclusive, de laboratórios e de hospital veterinário (HV)”, recorda, frisando que o HV de Patos, hoje vinculado à Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), é uma referência no estado. Na época, Terezinha e outros estudantes, incluindo o cantor e compositor Chico César, enviaram cartas com pautas para a Reitoria e chegaram a ocupar um prédio, onde foi montada uma residência universitária. Foi, inclusive, graças ao movimento que ela conseguiu moradia gratuita, onde permaneceu até se formar. “Se não fosse a residência universitária, o restaurante universitário, com certeza, eu não teria terminado o meu curso”. A militância continuou sendo parte de sua vida. Ao retornar ao Sítio Riacho da Serra, Terezinha participou da criação do movimento de jovens rurais local, tornando-se a primeira presidente de um sindicato que existe até hoje. “Conseguimos montar um projeto, junto com a Emater [Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural da Paraíba], de criação de cabras, para poder fazer a reprodução desses animais”, conta.

■ Como aluna da UFPB, em Patos, Terezinha reivindicou a criação de uma residência e um restaurante universitário

Família é rede de apoio ante os novos desafios

Durante a graduação, Terezinha conheceu seu marido, colega de turma no curso de Medicina Veterinária, com quem teve, ainda nesse período, sua primeira filha. “Foi mais tranquilo, porque eu tinha uma rede de apoio. Eu deixava a minha filha com minha sogra, em Solânea, em algumas oportunidades. Ou, então, com minha mãe. Mas fui perseguida, na universidade, pelo fato de eu ser mãe”, salienta, citando um professor que não queria que ela terminasse seu curso. “Tive que entrar com um processo, na coordenação, porque eu tinha direito a estudo domiciliar, inclusive”. Depois de se formarem, ela e o marido se mudaram para Pernambuco a trabalho. “Foi bem cansativo”, confessa Terezinha, lembrando dos tempos em que sua rotina se dividia entre Solânea, onde morava sua sogra, e o estado vizinho. Por outro lado, ela destaca que a empresa onde atuou investiu muito em sua profissionalização, algo que a ajudou a passar no concurso público para professora da UFPB, vínculo mantido até hoje. Ao longo de sua trajetória, a reitora deu à luz mais uma filha e um filho. “Todos eles estudaram em universidades públicas e são excelentes profissionais”, orgulha-se Terezinha, que também se tornou avó. Junto a toda sua família, os dois pequenos netos, Isabela e Benício, ajudam a renovar a força e a persistência da reitora, diante dos novos desafios à frente da maior instituição de Ensino Superior da Paraíba.



Ao lado da vice-reitora Mônica Nóbrega, Terezinha retomou o credenciamento da UFPB junto ao MEC; o ministro Camilo Santana participou de sua posse, no ano passado, em Brasília

Retomada
Entre os problemas com os quais ela e a vice-reitora, Mônica Nóbrega, têm lidado, está a conclusão de planejamentos estratégicos vinculados a questões da universidade, impactados por atrasos durante a gestão anterior, além do complexo processo de credenciamento da instituição ante o Ministério da Educação (MEC), que também não havia sido feito anteriormente, de acordo com Terezinha. A reitora ainda informa de di-

car-se à retomada de obras em construções inacabadas. “A gente precisa ter um olhar diferenciado e buscar recursos para os prédios históricos”, complementa. Embora reconheça as adversidades que deverá encontrar durante seu mandato na Reitoria, a filha de Anair e José reforça que está vivendo uma fase muito boa em sua vida, pois lembra da época em que era uma jovem estudante e sem emprego, tendo de sustentar um bebê. “Isso, sim, é um desafio muito grande.

Fico imaginando, se eu não tivesse um núcleo de apoio, o que teria acontecido”. Terezinha diz que, depois dessa experiência, tenta viver, cada momento, prestando atenção e tentando resolver o que estiver ao seu alcance.

■ Reitora afirma que pretende finalizar obras inacabadas na universidade e destaca a importância de prédios históricos

Viver, cada momento, prestando atenção e tentando resolver o que estiver ao seu alcance: essa é sua filosofia



Foto: Angélica Gouveia/UFPB

ARTE

Ombros de gigantes

Seis artistas paraibanas falam sobre mulheres que admiram e que são fontes de inspiração

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

“Se vi mais longe, foi por estar sobre os ombros de gigantes”. A clássica frase entrou para a história na voz de um homem (o físico Isaac Newton), mas bem que soaria tão memorável (e ainda mais adequada) acaso viesse à luz por sintaxe feminina. Afinal de contas, não foi abrindo buquês de flores que as mulheres puderam vislumbrar as frestas desse horizonte distante: ao contrário,

deu-se por intensas batalhas coletivas por direitos, encabeçadas, desde fins do século 19, por feministas ao redor do mundo.

Em homenagem ao Dia Internacional da Mulher, **A União** faz questão de destacar algumas das inúmeras gigantes que perpetuam a boa luta das mulheres nas trincheiras culturais das artes. A regra é simples: uma artista paraibana homenageia sua conterrânea preferida, no mesmo campo em que atua.

Cely Farias por Aretha Paiva

Um dos principais nomes da dança contemporânea na Paraíba, Aretha Paiva é filha de bailarina e nascida no Dia Internacional da Dança. Sua escolha volta-se para alguém que sempre interpreta inúmeros papéis no caótico palco da vida cotidiana.

“Uma artista paraibana que me inspira profundamente é Cely Farias. Atriz, diretora, preparadora de elenco, locutora e mestre em Artes Cênicas, Cely transita com maestria entre o cinema, o teatro e a televisão, sempre com um olhar atento e sensível para os processos artísticos”, diz.

“Além disso, sua generosidade enquanto artista é notável: Cely é uma grande incentivadora de outros profissionais, especialmente de mulheres na arte”,

continua. “Mas sua grandeza vai além do trabalho artístico. Enquanto mulher, mãe, amiga e companheira, Cely consegue equilibrar múltiplos papéis com sensibilidade e dedicação”.

Cely Farias (ao lado): olhar atento e sensível



Foto: Alessandro Potter/Divulgação



Foto: Thiago Emmanuel/Divulgação

Ana Bárbara Ramos por Caroline Oliveira

Ela mesma se define mais como artista do que como cineasta, trazendo para o filme elementos das artes visuais e da performance. Não à toa, Caroline Oliveira mirou alguém que, como ela, costuma atrelar a cinematografia a outros espaços e linguagens.

“Ana Bárbara Ramos. É uma querida e uma das primeiras realizadoras que conheci desde a ado-

lescência. Ana realizava antes do digital. Começou a produzir em 35 mm, além dos fanzines que ela fazia. É documentarista como eu e, inclusive, já chegamos a exibir nossos filmes juntos numa mostra”, diz.

“Ela tem uma pesquisa documental e uma realização cinematográfica que me toca muito. Ana tem uma carreira profícua e hoje ela focou em cinema e educação que é um trabalho super importante, de formação”, continua. “Ela colocou o seu know-how de cinema para algo assim, em certa instância, de militância também, ensinando as ferramentas e mobilizando comunidades. Admiro muito a Ana”.

Ana Bárbara Ramos (ao lado): know-how direcionado à educação



Foto: Reprodução/Instagram



Foto: Reprodução/Instagram

Elba Ramalho por Cátia de França

Indicada ao Grammy Latino 2024 com o álbum *No Rastro de Catarina* (2024), quando Cátia de França começou havia outra grande cantora e compositora da terra que um dia lhe ajudou a seguir adiante e sustentar a pisada:

“Do apanhado de mulheres que passaram pela minha vida e me deram a mão, não posso deixar de citar Elba Ramalho. Foi a primeira mulher a meter a cara e

botar no primeiro disco dela, *Ave de Prata* (1979), minha música *Kukukaya*. A presença dela é mais do que musical”, conta. “Quando precisei fazer cirurgia de mioma, Elba caiu em campo para convencer pessoas proeminentes na época; para conseguir o tratamento numa hora crucial da minha vida”.

“Lá atrás, Elba fazia teatro em Campina Grande e dona Elizabeth Marinheiro disse que Lisboa queria fazer uma ‘troca de juventude’. As crianças de lá vinham para cá e as do Brasil iam para Lisboa e Espanha. Elba, de novo na minha vida, citou meu nome”, recorda.



Foto: Murilo Avesse/Divulgação

Elba: primeira mulher a gravar Cátia de França



Foto: Lucas Menezes/Divulgação

Priwitch por Malu Rolim

Aluna do curso de Mídias Digitais da UFPB, Malu Rolim é grafiteira e fotógrafa. No ano passado, Malu participou da exposição coletiva *Panapaná Pretitudes*, promovida pela Funes. A paixão por *stickers* adesivos de rua dão pistas de quem lhe inspira na arte.

“Pergunta difícil. Eu realmente sou fã de muitas mulheres, principalmente daqui de João Pessoa. Não só do trabalho delas, mas delas como pessoas, porque como

sou uma artista nova, eu sinto que muita gente me acolhe na execução dos trabalhos”, conta. “Acho que a artista que me inspira muito e que mais está relacionada com o meu trabalho é Priwitch, grafiteira já há alguns anos aqui em João Pessoa. Antes de eu começar a fazer grafite eu lembro de ver a Catrina, personagem da Pri, espalhada pela cidade”.

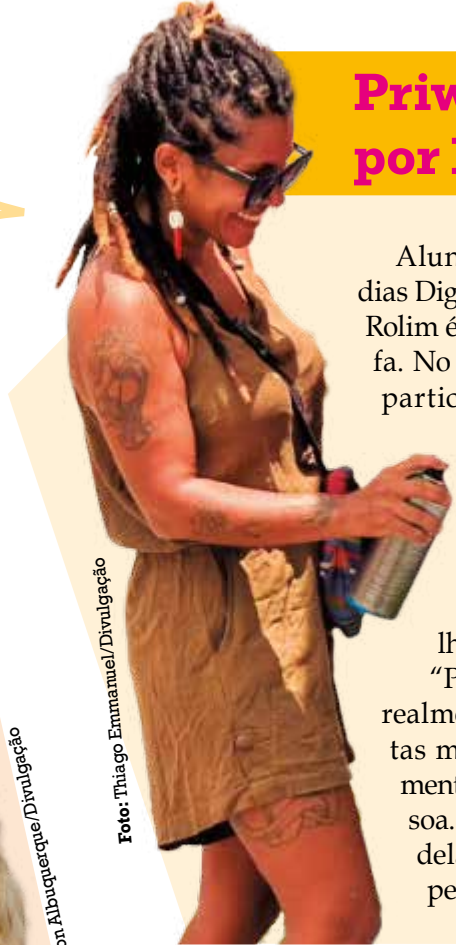


Foto: Thiago Emmanuel/Divulgação

Priwitch (acima): personagem espalhada pela cidade



Foto: Inherciêles Silva/Divulgação

Maria Valéria Rezende por Ana Paula Cavalcanti

Autora de *A Nudez de Laura* (2013), *Vidas* (2018) e *A Marca de um Cheiro* (2025), Ana Paula Cavalcanti inspira-se em uma renomada escritora que só veio a publicar sua primeira obra com mais de 60 anos de idade. Vencedora do Prêmio Jabuti, Maria Valéria Rezende nasceu em Santos (SP), mas desenvolve sua literatura na Paraíba.

“Uma pessoa na literatura que admiro muito é Maria Valéria Rezende. Ela vestiu a camisa da Paraíba. Agora ela é mais paraibana do que paulista”, afirma. “Ela escreve muito bem. Representa a mu-

lher nas lutas para que a gente tenha visibilidade e valor no que a gente escreve”.

“Mulher não escrevia. Minha avó, que adorava escrever, usava pseudônimos para poder distribuir aquilo que escrevia. Maria Valéria valoriza a mulher, está nos movimentos femininos para que a gente tenha vez e voz. É um exemplo para todas nós”, completa.

Maria Valéria Rezende (à direita): representando a mulher na luta por visibilidade



Foto: Arquivo pessoal



Foto: Adriano Franco/Divulgação

Norma Goes (ao lado): referência para muitas artistas

Norma Goes por Nyka Barros

No batente dos palcos teatrais há mais de 20 anos, Nyka Barros encantou-se em seus primeiros passos pela arte vendo, das coxias, o brilho de uma veterana em atuação.

“Essa pergunta não é fácil de responder, porque temos grandes artistas em todas as linguagens e muitas me inspiram bastante. Porém, Norma Goes sempre foi e é uma grande inspiração”, afirma. “Desde a minha adolescência, pelas apresentações da *Paixão de Cristo*, ia ensaiar e a via, sempre bela, poderosa, com um sorriso iluminado. Norma sempre foi para mim como uma deusa, uma

majestade, e cresci admirando seu trabalho como atriz, sua sabedoria, sua serenidade”.

“Tive a honra de estar num set como preparadora de elenco em que ela estava como atriz e foi uma grande realização para mim, estar trabalhando com ela”, continua. “Norma Goes é referência para mim e sei que para muitas artistas!”.



Foto: Carol Andrade/Divulgação



Foto: Alberto Banal/Divulgação

Artigo

Carlos Pereira
cpesilva15@gmail.com | Colaborador

A saga da construção dos estádios

Na história da minha vida há um capítulo que tem a ver com o meu tempo de engenheiro e administrador de órgãos públicos, funções que tenho desempenhado, com relativo êxito, durante um bom tempo desta longa caminhada como servidor público. Lembro, a propósito, como foi a construção dos dois maiores estádios de futebol da Paraíba — o Amigão e o Almeidão — e faço disso esta crônica semanal. O presidente Medici, no auge da Ditadura Militar, gostava muito de futebol: de radinho de pilha no ouvido, ia ao Maracanã e até recebeu umas batidinhas na barriga por Dario, quando das comemorações da Copa do México. Então espalhou-se, pelo país, a febre da construção de estádios de futebol e, claro que a Paraíba não poderia ficar de fora. O governador Ernani Sátyro que, diga-se de passagem, não era muito afeito ao chamado esporte-bretão, inicialmente resistiu, mas sucumbiu ante as pressões

dos torcedores e da imprensa, no movimento que foi liderado pelo então deputado Assis Camelo, à época, também presidente do Conselho Regional de Desportos. Recordo que Dorgival Terceiro Neto, prefeito da capital, foi à minha casa e outorgou-me, com a cumplicidade do José Carlos Freitas, secretário da Educação e Cultura do Estado, a tarefa de criar um órgão específico que cuidasse da construção e administração de dois estádios de futebol — um para João Pessoa e outro para Campina Grande. Afinal, Ernani havia decidido que se a Paraíba precisava de estádio moderno, não ia ter somente um. As duas cidades seriam contempladas com estádios à altura delas. Isso foi em outubro de 1973 e a operação parecia impossível porque a condição que o velho Ernani impunha era de que os dois estádios deveriam ficar prontos antes do dia 15 de março de 1975 — data em que passaria o governo para

o seu sucessor. Foram, então, 15 meses de intenso trabalho: primeiro para criar e fazer funcionar a Sudepar (Superintendência dos Estádios da Paraíba), órgão que ligado à Secretaria da Educação, seria responsável pelo recebimento e boa aplicação das verbas. E depois (o mais difícil), conseguir bons projetos e licitar as obras para a escolha de empresas idôneas que pudessem realizar o que, para muitos, parecia inviável. Para resumir, agora quando já se vão 50 anos, cabe-me dizer que foi um trabalho hercúleo de que alguns milhares de pessoas participaram entre engenheiros, técnicos, artífices e operários. E o problema era tão mais difícil porque a encomenda tinha uma característica toda especial: o doutor Ernani — como bom político — queria que os estádios fossem praticamente iguais, no máximo com pequena diferença. A solução? Pode ser vista nas fachadas

principais do Almeidão e do Amigão — os arcos da obra de João Pessoa são voltados para cima, os de Campina, para baixo. No resto tudo é exatamente igual, pois os projetos foram idênticos apenas com essa sutil diferença que muita gente talvez nunca tenha observado. Muitos dos meus cabelos ficaram brancos a partir daquela epopéia — tinha eu então 35 anos. Mas, o resultado está aí para todo mundo ver. Os estádios ficaram prontos no prazo determinado, graças aos esforços de um punhado de excelentes engenheiros e técnicos à frente José Neutel Correia Lima, em João Pessoa, e Hércules Gomes Pimentel, em Campina Grande — ambos, infelizmente, já falecidos e às centenas de operários anônimos que, na verdade, foram os principais artífices das obras executadas. Essas duas belas praças desportivas completam neste final de semana 50 anos e fazem parte, de forma indelével, da minha vida.

Crônica

Tiago Germano
tiagodantasgermano@gmail.com

O corpo de Chaplin

Reza a lenda que, em meio a um campo de milho, na Suíça, um fazendeiro mal-humorado mandou instalar uma placa em memória ao maior palhaço do mundo: Charles Chaplin. A história por trás dessa anedota é tão surreal que, segundo a viúva do artista, “o próprio Chaplin teria achado a ideia absurda”. Trata-se do sequestro do seu corpo, uma tragédia que ganhou ares de comédia de erros e chegou a inspirar até filme: o longa *O Preço da Fama (La Rançon de la Gloire*, França/Bélgica, 2013), de Xavier Beauvois, com Peter Coyote e Chiara Mastroianni no elenco. Chaplin morreu no Natal de 1977. Seu corpo foi enterrado dois dias depois num cemitério anglicano, o Corsier-sur-Vevey. No dia 1º de março de 1978, o italiano Luigi Piccolo passeava pelo cemitério quando encontrou o túmulo do astro profanado, com a cova vazia e um monte de terra ainda fresca no gramado. Durante 10 semanas, a polícia suíça e a Interpol investigaram o caso e todas as pistas que conseguiram foram alguns trotes telefônicos ameaçando a vida dos herdeiros de Chaplin (ele teve “somente” 11 filhos). Meses antes, terroristas haviam sequestrado e matado um influente político italiano, então a atmosfera não era das melhores em Lausanne, o castelo onde viviam os Chaplin, desde 1952. Boatos diziam que o sequestro do corpo tinha sido levado a cabo por antissemitas, revoltados com o fato de Chaplin, supostamente um judeu (o que nunca ficou comprovado, e ele mesmo declarava-se agnóstico), ter sido enterrado em campo santo cristão. Outros boatos diziam o oposto: que foram os nazistas que sequestraram o corpo, revoltados com a paródia de Hitler em *O Grande Ditador (The Great Dictator*, EUA, 1940).

Só que alguns telefonemas em particular chamaram a atenção da polícia. Neles, duas pessoas que pareciam nervosas, disfarçando a voz, ofereciam um preço pelo resgate do caixão e do corpo. Começaram com o valor de 600 mil francos (algo em torno de dois milhões de reais). A viúva negou-se a pagar, e então o valor

mudou de moeda (já que o problema podia ser o câmbio): 600 mil dólares. Nova negativa. Quinhentos mil dólares, então? Nada. Oona Chaplin, sua quarta esposa, estava irredutível. Até que os sequestradores baixaram o preço para cem mil. Dessa vez, fechou-se o acordo, tudo como um disfarce para que a polícia capturasse os bandidos. Disfarçado como mordomo da mansão dos Chaplin, um policial suíço tomou o volante do Rolls Royce da família e seguiu até o ponto combinado para o resgate. Só que o azar fez com o que o carteiro local, amigo da família, vendo alguém estranho dirigindo o automóvel, seguisse a polícia e atrapalhasse a operação. O carteiro acabou sendo confundido com um dos criminosos e detido por engano. Calhou que, pela insistência dos ladrões, uma nova operação teve a oportunidade de ser organizada. Por telefone, eles informaram que iriam voltar a fazer contato com a família para tratar do resgate, dessa vez às 9h30 da manhã, de 17 de maio. Agora mais oportunista, a polícia deu plantão em todas as cabines telefônicas da cidade. Com a pontualidade de um relógio suíço, a dupla apareceu numa das cabines e foi capturada. Os sequestradores eram dois mecânicos sem ter onde cair duros:

Roman Wardas, um polonês de 24 anos, e Gantscho Ganev, um búlgaro de 38. Eles confessaram ter lido uma notícia sobre um crime similar na Itália e, inspirados por ele, de madrugada, rumaram com duas pás e uma camionete para o cemitério. Entre as 400 lápides de gente menos afamada, lá estava a inscrição que procuravam: “Charles Chaplin. 1899-1977”. Demoraram duas horas para cavar até o caixão, depois o transportaram para a camionete e voltaram a enterrá-lo bem longe dali. Onde exatamente? Não sabiam. Só lembravam que era um “campo cheio de milho”. Quando a polícia foi escavar na indicação aproximada, a viúva de Chaplin achou a paisagem tão bonita que cogitou até deixá-lo por lá. Mas assim que encontraram o corpo voltaram a enterrá-lo no túmulo original. O dono do terreno, um simples fazendeiro, estava revoltado com a movimentação da polícia, dos jornalistas e dos curiosos, em sua propriedade. Mas imaginou que aquele podia se tornar um ponto de peregrinação dos fãs e resolveu lucrar com isso. Mandou instalar uma placa em meio ao milharal. Nela, a espirituosa homenagem: “Aqui descansou Charles Chaplin. Brevemente”.

Foto: Reprodução



Jornal suíço “Tat” noticia, em 1978, o sequestro do corpo de Charles Chaplin

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Foto: Reprodução



Oleg Khlebnikov: “Não deu tempo de ser poeta soviético”

Oleg Khlebnikov

Não, não há qualquer parentesco entre o poeta Oleg Khlebnikov e o mestre do futurismo russo. Em uma entrevista, ao *Literaturniaia Gazeta*, ao ser perguntado a respeito da sombra do famosíssimo sobrenome, respondeu: “Vielimir Khlebnikov é um gênio, mas dificilmente um lírico em estado puro. Comigo é exatamente o contrário. Ele me interessa pela sua criação de palavras, pela imprevisibilidade não apenas da próxima palavra, mas também da sonoridade. Ainda assim, o meu grande homônimo não é o meu poeta favorito. O que nos une, além do sobrenome, é a vocação: a poesia e a matemática”. Oleg Khlebnikov tem 68 anos e nasceu na cidade de Ijevsk. Estreou na literatura com 17 anos incompletos, no jornal *Komsomolskaia Pravda*. O jovem poeta foi saudado por grandes nomes da poesia soviética daquele período, a exemplo de Andréi Vozniessênski e Boris Slútski. “Considero as palavras de Slútski sobre mim uma bênção no ofício — perdoe-me o tom solene. E, depois dessa publicação, chegaram, sem exagero, sacos de cartas. Mas eu era um sujeito irônico e, graças a Deus, consegui não me deslumbrar”. A entrevista, da qual traduzimos esses trechos, foi concedida em 2007. Quando lhe foi perguntado se era um poeta soviético ou russo, respondeu: “Parece que não deu tempo de me tornar soviético. E nem me esforcei para isso. No geral, na minha opinião, os poetas não se dividem em soviéticos e russos, mas em bons e ruins. Veja Maiakóvski — ele é só um poeta soviético ou também russo? Quando você lê ‘A nuvem de calças’ (poema longo da fase futurista) essa pergunta não ocorre — é poesia. Quando você lê ‘Muito bom!’ (poema longo de louvor ao regime), novamente, ocorre essa pergunta — porque não é poesia”. Vencedor do Novo Prêmio Pushkin (2013), o Prêmio Parábola, da Fundação A. Vozniessênski (2019), o Prêmio Vénec, da União dos Escritores de Moscou, entre outros. Traduzido para o francês e dinamarquês. Nossas traduções são as primeiras em língua portuguesa.

■ ■ ■ ■

Selfie

Ao longe os indivíduos estendem a mão que corre o jardim, ante o bar, quando sobre si mesmos fazem vídeos, nos montes, onde há rosas de velório enlouquecendo ou se enlutando.

Têm o álibi que comprova que se encontraram ali, com a exatidão de milésimos. Têm o desleixo de quem levasse a mais exata Boa Nova somente para si mesmos.

■ ■ ■ ■

Quarenta anos fez do seu verso aposta sem obter qualquer resposta.

Ou na escolha do seu pão errou ou é um cego o seu receptor.

Você não escolheu nada, ora essa! Só berrou rimas no meio da brecha

entre a garagem e a cerca colocada onde ficam as cabras próximas de um “Lada”.

■ ■ ■ ■

Vou viajando num trem, curta a distância que a penúltima pessoa seja eu que alcance-a, porque estou no último vagão posso dizer-lhe caso alguém esteja com muita pressa — vai, passa na frente, porque a mim tanto faz, definitivamente, esta chegada dele.

Cheguei desde que nasci, não levo o anúncio e nenhuma forma de aviso prévio sobre não ser esperado e necessário aqui. — mas quem — retruque — é necessário e a que? faça uma crítica que eu mereça, me ataque. Entro na escuridão — tem alguém ali. Vai me esperar? Deus é quem sabe se.

CARNAVAL

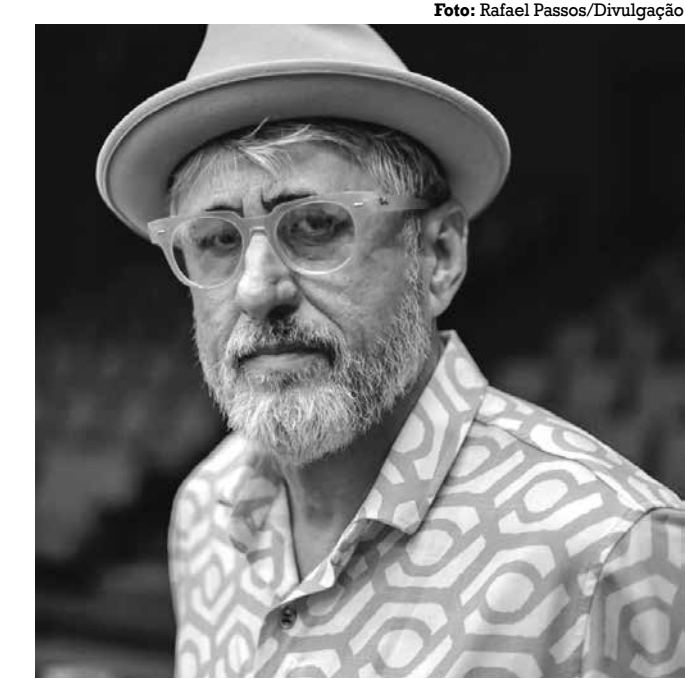
Violando a Madrugada anima o Bar do Baiano

Bloco reúne hoje Kennedy Costa, Polyana Resende e Orquestra Sanhauá

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Ainda não é hora de cantar “todo carnaval tem seu fim”. Pelo menos em João Pessoa, a folia continua até este final de semana com o tradicional bloco Violando a Madrugada, que celebra bodas de prata, em 2025, e encerra as comemorações de Momo na cidade: o evento reúne, este ano, os artistas Kennedy Costa, Polyana Resende e a Orquestra Sanhauá. A concentração será hoje, a partir das 19h, no Bar do Baiano, situado no bairro de Anatólia, na capital.

O bloco reunia, a princípio, literatos e intelectuais que comparecem ao mesmo bar. O nome sugestivo foi dado pelo professor e poeta Edônio Alves. Em duas décadas e meia, o Violando cresceu em tamanho e diversidade de foliões, mantendo, todavia, a tradição da data em que circula — o sábado seguinte ao carnaval. “Para este ano, faremos um repertório bem misto, com coisas autorais e de outros artistas. Tem frevo, carimbó, coco, ciranda, canções que têm a ver



Kennedy Costa é uma das atrações musicais do bloco

com a nossa cultura”, detalha. Kennedy carrega o carnaval no sangue. Nos anos 1980, sua mãe, a atriz Adalice Costa, foi uma das fundadoras do Cafuçu, clássico e “estiloso” evento que ocorre a cada prévia carnavalesca, em João Pessoa. Ele tratou de dar continuidade ao legado, integrando-se nesse e em outros blocos, tanto como atração, quanto como compositor dos hinos de alguns deles: a can-

ção que “puxa” os foliões do Violando a Madrugada foi escrita por ele em parceria com Salvador Di Alcântara. Já no caso do Cafuçu, Kennedy musicou a letra composta pelo dramaturgo Paulo Vieira. O artista recorda o episódio que fez a faixa ser incluída na coletânea de hinos do Folia de Rua da capital, produzida por Fuba há alguns anos: ele estava escalando, inicialmente, para gravar

outro tema, em dueto com Totonho. “Falei ‘Fuba, bicho, um bloco tão massa, não tem o hino?’. Cantei para ele lá na hora, no estúdio. E a canção entrou em duas gravações: a primeira com Roberta Miranda e a segunda com Diana Miranda”, recorda. Polyana Resende, outra das atrações desta noite, também se apresenta com frequência no Violando a Madrugada. No show, ela trará a público seu repertório habitual de sambas. Celebrando o Dia Internacional da Mulher, junto com a participação no bloco, a cantora almeja que este e outros festejos carnavalescos tornem-se um ambiente seguro para elas. “Espero que um dia todas nós possamos estar tranquilas em relação a curtir, circular e viver tranquilamente sem o medo que nos assombra” ela conclui.

ONDE:

■ BARD DO BAIANO (R. dos Ipês, Anatólia, João Pessoa).

CENTRO HISTÓRICO

Sabadinho tem Mulheres na Roda de Samba

Daniel Abath
abathjornalista@gmail.com

Quem disse que roda de samba é lugar (só) de homem? Para provar a diversidade das casas de bamba e em celebração ao Dia Internacional da Mulher, o Sabadinho Bom de hoje recebe o grupo Mulheres na Roda de Samba na praça Rio Branco, no Centro da capital, a partir das 12h30. Com realização da Funjope, o evento é aberto ao público.

O Mulheres na Roda de Samba é filiado a um movimento nacional homônimo, fundado no Rio de Janeiro por Adorina Barros. E em João Pessoa, o grupo promove ações mensais em prol do fortalecimento do protagonismo feminino no samba.

Composto por seis integrantes fixas — Maroka Bulhões, Clara Bione, Deyse Fonseca, Mariana Rampazzo, Soraya Longo e Flávia Araújo —, o grupo é tanto uma banda quanto um espaço aberto para



Grupo feminino volta ao evento da Praça Rio Branco

que mulheres de diferentes trajetórias participem e compartilhem sua arte. “Somos a banda base e as mulheres chegam para tocar com a gente. A roda é aberta para que elas se integrem e se expressem”, explica Maroka, uma das integrantes. As apresentações são marcadas por um repertório focado em compositoras e intérpretes femininas da história do samba. “Todo mês escolhemos uma artista para estudar e integrar no repertório. Esse mês será Beth Carvalho”, deta-

lha Maroka. Em cima do palco, a participação é exclusiva das mulheres, mas o evento é aberto ao público em geral, incluindo homens como espectadores e apoiadores. No show de hoje, o Mulheres na Roda de Samba contará, além das seis integrantes fixas, com a participação especial de Elisa Leão e Nara Limeira, parceiras do grupo. O repertório trará clássicos do samba. O grupo, que está no quarto ano de atividades em João Pessoa, mantém um canal ati-

vo no Instagram (@mulheresnosambajp) para divulgar eventos, oficinas e cursos. “A ideia é continuar crescendo e impactando a cena cultural, sempre com foco no protagonismo feminino”, afirma Maroka. “Existe uma grande dificuldade ainda nos dias de hoje em fazer samba sendo um grupo composto apenas por mulheres”, declara Dayse Fonseca, cavaquinista da banda. “Geralmente, a mulher quando vai ao samba está na posição de dançarina e quase nunca no comando e direção da música. Todos os dias sofremos essa desigualdade, mas nada nos para. A gente se fortalece uma na outra e continua o trabalho, com a força e a feminilidade que temos!”, finaliza a instrumentista.

ONDE:

■ PRAÇA RIO BRANCO (Centro, João Pessoa).

Crônica Em destaque

Thomas Bruno Oliveira
thomasbruno84@gmail.com

Sabadinho bom

Gosto de observar o cotidiano. Vivo a espiar as minúcias, os cheiros, cores, sabores. Vivo atento a *mise-en-scène* das cidades, suas características e o que elas ocultam, além dos detalhes históricos. Sou um caminhante da cidade, com rumo despretenso, buscando enxergar além do que ali está, tendo como guia apenas o olhar. Aqui nesta coluna já tratei de várias cidades, mas Campina Grande e João Pessoa detêm mais essa observação, é onde passo a maior parte do tempo. Em um certo sábado, pouquinho antes da pandemia, estive na capital e pude me deleitar com o que de melhor a cidade poderia me dar. Nada de praia! Minha intenção era perceber a movimentação do Centro Histórico num dia alegre como esse, porta de entrada do fim de semana. Um compromisso fixo foi meu ponto de partida: comprar uma pecinha numa oficina na Rua 13 de Maio. Antes disso, deixei o carro aos cuidados do amigo Dudé, que há anos pastora veículos defronte ao Palácio da Redenção. Meu primeiro fungar é na Praça João Pessoa, onde me cerco de prédios históricos de grande beleza e vulto. Ali respiro fundo e admiro a paisagem. Na 13 de Maio, compromisso cumprido na Oficina Carvalho, segui em caminhada. A torre enegrecida da Igreja Nossa Senhora das Mercês com sua cruz céltica me chamou a atenção e fui reparando o casario. Atravessei a Avenida Padre Meira até alcançar a calçada da igreja. Ali em seu muro me deparei com um sem número de discos de vinil, logo eu que tenho uma radiola Grundig e adoro escutar LPs nela. O simpático vendedor era o Beto Brega, comerciante de discos há décadas. Ele comentava cada disco que eu pegava, dava detalhes de músicas, compositores, época do disco, impressionante a habilidade e desenvoltura do Beto. Foi aí que peguei um LP de João Gonçalves e sorri, Beto de imediato comentou de farras que já fez com João em Campina Grande. Ao saber que eu sou de Campina, ele contou que morou na cidade na década de 1970, que jogou em alguns times e perguntou por jogadores do Treze e Campinense da época, como Porto, Agra; amigos que ele fez na cidade. Dos discos que comprei estão raridades como os dois primeiros de Agnaldo Timóteo, dois de Genival Lacerda, um de Luiz Américo, além de um compacto com duas músicas da seleção canarinho da década de 1980 trazendo o craque paraibano Júnior na capa. Beto Brega tem uma coleção de mais de três mil discos e me convidou em outra oportunidade para visitá-lo. Disse que iria a Campina em breve para rever os amigos, tiramos um retrato (cada um segurando um LP de Genival Lacerda) e eu segui. Aquelas ruas centrais pulsavam. Carros de lanche e churrasquinhos davam o tom e naquela virada do ponteiro das nove horas já tinha gente com cerveja na mão. O sábado é dia de alegria... Fui ao Ponto de Cem Réis e pela primeira vez vi o Paraíba Palace já ocupado pela Assembleia Legislativa, acertada decisão da diretoria da casa em manter o legislativo onde está, não descaracterizando o sentido da praça dos três poderes. No Ponto comprei os jornais **A União** e o **Contraponto** e me dirigi ansiosamente para Livraria do Luiz, na Galeria Augusto dos Anjos, ela recebe aos sábados grandes escritores numa verdadeira confraria. Pude ali abraçar os amigos Luiz Augusto Paiva, José Nunes, Marco di Aurélio, Hildeberto Barbosa, Milton Marques, Guy Joseph, Antônio David, Irani Medeiros, José Ronald, Paulo Emmanuel, Gonzaga Rodrigues e muitos outros, estrelas de grandeza da nossa cultura. Regado a um bom café, conversei que não vi a hora passar até que alguns se dispersaram. Lá fora o chorrinho na Praça Barão do Rio Branco me fez lembrar o Mestre Duduta. Envolto das antigas casas do Erário e do Capitão Mor, a melodiosa música dava um brilho especial ao começo de tarde. Populares e funcionários do comércio saídos do trabalho curtiam o som e dançavam, o nome do evento não poderia ser outro: Sabadinho Bom. Muito bom mesmo!



O colunista com Beto Brega: coleção de três mil discos

Colunista colaborador

Vitrine cultural



Mayra Montenegro canta mulheres em show no Bessa

A atriz e cantora Mayra Montenegro faz uma apresentação hoje, no Manga Rosa (Av. Campos Sales, nº 153, Bessa, JP), celebrando o Dia Internacional da Mulher. Ela vai cantar um repertório exclusivamente composto por mulheres em show que terá a participação de duas convidadas: Raquel Steola e Ana Martel. O *couvert* custa R\$ 15.

Onda Nova restaurado ganha data de estreia nos cinemas

O filme *Onda Nova* (1983), de José Antônio Garcia e Ícaro Martins, foi restaurado recentemente e ganhou data de estreia nos cinemas brasileiros: 27 de março. Estrelado por Carla Camurati, Tânia Alves e Vera Zimmermann, com participações de Caetano Veloso e do (na época) jogador Casagrande, mostrava as aventuras de um time de futebol feminino.

ARTES VISUAIS

Reflexões de vida em forma de cores e água

A aquarela é o estilo da exposição “Deságua”, que Natália Sá abre hoje, no Centro Cultural Banco do Nordeste, em Sousa

Esmejoano Lincol
esmejoanolincol@hotmail.com

Depois de navegar por rios turbulentos nos últimos meses, a atriz, arquiteta e artista visual Natália Sá passeia agora por um fluxo mais tranquilo: tendo vencido problemas pessoais, a pessoense retoma as atividades estreando sua primeira mostra individual — *Deságua*, reunião de quadros em aquarela que chega a público hoje, às 18h30, no Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB), em Sousa, no Sertão. Após a abertura, as obras permanecerão expostas no corredor da galeria da instituição até o dia 8 de abril, no horário de visitação do local — de segunda-feira a sábado, do meio-dia às 20h, e aos sábados, das 13h às 21h. A entrada é franca.

Deságua traz 26 telas pintadas por Natália tendo como base inspirações poéticas e sua trajetória da vida. Esse título da mostra emula, em sentido figurado, não apenas esse percurso subjetivo — ora inquieto, ora suave — mas a matéria-prima utilizada por ela, as tintas em aquarela.

“No curso de Arquitetura a gente faz algumas coisas. Foi durante o confinamento da pandemia que meu irmão me lembrou ‘Você desenha’. Quando eu era criança, eu gostava

muito de desenhar e cheguei a fazer uma oficina na Funarte, com Gil Vicente. Recomecei a pintar em 2020, mas não fiquei com nenhuma das telas: fui dando todas de presente, para quem fazia aniversário”, recorda.

Apesar de ser um campo novo para a artista — que integra, há alguns anos, o coletivo de teatro Parahyba Rio Mulher —, ela tem apreciado suas experimentações. Natália compartilhou esse aprendizado durante a oficina *Água, Cor e Tempo*, ministrada para 16 mulheres, nesta semana, também no CCBNB.

“A gente tem que esperar secar e tem que lidar com o tempo. E, às vezes, você dá uma pincelada e ela vai para o outro lado. O que falei para as alunas da oficina é que aquarela é igual a tudo na vida: podemos até planejar o que vamos pintar, mas não controlamos o resultado: a mancha vai se transformar no que ela quiser” explica.

Natália mora em São Paulo desde 2017, mas vem com frequência à sua terra natal. É na Paraíba, justamente, que repousam as suas primeiras referências no segmento que apresenta para o grande público a partir deste sábado, em Sousa: os irmãos Alena e Sílvio Sá (ela artista plástica, ele *designer*), a tia Margarette Aurélio e o tio

postigo Dyogenes Chaves (também artistas visuais).

“Eles têm trabalhos bem diferentes. Margarette pinta bastante arte figurativa e Alena vai por um caminho mais abstrato, além de desenvolver uma pesquisa sobre cor. Dyogenes, que considero da minha família, é outra grande inspiração. Estou aí, bebendo da fonte dessas pessoas, que me alimentam também”, detalha.

Estreando a exposição numa data significativa — o Dia Internacional da Mulher — Natália reflete os desafios que enfrenta considerando as áreas profissionais que optou por seguir. Enquanto estudante de pós-graduação em Arquitetura, por exemplo, ela ressalta que esse segmento ainda é bastante masculino e pouco sensível às especificidades femininas.

“Os homens, em geral, pedem menos licença para chegar nos espaços de trabalho, enquanto as mulheres demoram mais para alcançar um estágio de ‘auto-autorização’. Estamos mudando aos poucos, mas temos que entender melhor como isso funciona. Não para se recolher, pelo contrário: para que as mulheres possam se fortalecer”, conclui.

ONDE:
■ CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE (R. Cel. José Gomes de Sá, nº 7, Centro, Sousa).



Imagens: Natália Sá/Divulgação

Em Cartaz



Cinema

Programação de 6 a 12 de março, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.
* O Cine Bangüê, em João Pessoa, não tem programação nesta semana.

ESTREIAS

UMA ADVOGADA BRILHANTE. Brasil, 2025. Dir.: Ale McHaddo. Elenco: Leandro Hassum, Ale McHaddo, Bruno Garcia, Fernando Alves Pinto, Danilo Gentili, Ary França, Nany People. Comédia. Advogado precisa se disfarçar de mulher para manter o emprego. 1h35. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: 14h30. CENTERPLEX MAG 4: 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: sab. e dom.: 13h45, 16h, 18h15, 20h50; seg. a qua.: 16h, 18h15, 20h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 19h15, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: 20h50. CINESERCLA TAMBIA 5: 15h, 19h.

Campina Grande: CINESERCLA PARTAGE 1: 15h, 19h. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h50. **Patos:** CINE GUEDES 1: 17h25, 19h20, 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 17h20, 19h20, 21h20. **Remígio:** CINE RT: sab., seg. e qua.: 16h; dom. e ter.: 18h30. **São Bento:** CINE VIEIRA: sab. e dom.: 19h25; seg. a qua.: 18h30.

MICKEY 17 (*Mickey 17*). Coreia do Sul/ EUA, 2025. Dir.: Bong Joon Ho. Elenco: Robert Pattinson, Steven Yeun, Mark Ruffalo, Toni Collette. Aventura/comédia. Soldado é base para clones que podem morrer realizando tarefas perigosas na colonização de um planeta gelado. 2h19. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: leg.: 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 16h30, 19h30, 22h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 16h10, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 16h10, 20h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: sab. e dom.: 14h45. CINE GUEDES 2: dub.: 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 18h40. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 14h35.

NA SUA PELE – A SÉRIE MARKED MEN (*Marked Men*). EUA, 2025. Dir.: Nick Cassavettes. Elenco: Chase Stokes, Sydney Taylor. Romance. Típica boa garota é apaixonada secretamente por amigo *bad boy*, mas uma noite de bebedeira muda tudo. 1h33. 16 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 16h40. CENTERPLEX MAG 4: leg.: 19h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: sáb. e dom.: 16h30; seg. a qua.: 16h30, 18h45. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 14h20, 18h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h20, 18h50.

ESPECIAL

BAEKHYUN – LONSDALEITE (*Baekhyun – Lonsdaleite in Cinemas*). Coreia do Sul, 2024. Dir.: Kim Ha-Min e Oh Yoon-Dong. Documentário/show. Registro da turnê do cantor coreano. 1h51. Livre.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sáb. e dom.: 19h; seg. e qua.: 15h.

CONTINUAÇÃO

AINDA ESTOU AQUÍ. Brasil/França, 2024. Dir.: Walter Salles. Elenco: Fernanda Torres, Seltón Mello, Valentina Herszage, Fernanda Montenegro, Humberto Carrão, Dan Stulbach, Daniel Dantas, Marjorie Estiano, Camila Márdila, Maeve Jinkings. Drama. Mulher precisa lidar com o desaparecimento do marido, vítima da ditadura brasileira. Vencedor do Oscar de Filme Internacional. Vencedor do Globo de Ouro de atriz/drama. 2h16. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: 20h50. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 19h15, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: 20h20. CINESERCLA TAMBIA 3: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: 20h20. CINESERCLA PARTAGE 5: 18h10. **Remígio:** CINE RT: dub.: sab., seg. e qua.: 18h15.

ATTACK OF TITAN – O ÚLTIMO ATAQUE (*Shingeki no Kyojin – The Last Attack*). Japão, 2024. Dir.: Yuichiro Hayashi. Animação/aventura. Homem transformado em titã quer destruir a humanidade e seus amigos tentam impedi-lo. Compilação dos dois episódios finais da série. 2h25. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: dub.: 17h45.

O BRUTALISTA (*The Brutalist*). EUA/Reino Unido/Canadá, 2024. Dir.: Brady Corbet. Elenco: Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce, Stacy Martin, Alessandro Nivola. Drama. Arquiteto visionário chega aos EUA após a Segunda Guerra para reconstruir a vida e testemunha o nascimento da modernidade. 3h34. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 19h.

CAPITÃO AMÉRICA – ADMIRÁVEL MUNDO NOVO (*Captain America – Brave New World*). EUA, 2025. Dir.: Julius Onah. Elenco: Anthony Mackie, Harrison Ford, Danny Ramirez, Shira Haas, Tim Blake Nelson, Giancarlo Esposito. Aventura. O novo Capitão América se vê no meio de um incidente internacional. 1h58. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 16h30; leg.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 15h, 17h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h, 19h30, 22h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h30, 18h15, 21h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 18h10, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 18h10, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 18h50, 21h10.

Guarabira: CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 18h30, 20h50. **Remígio:** CINE RT: dub.: sab., seg. e qua.: 14h; dom. e ter.: 16h.

UM COMPLETO DESCONHECIDO (*A Complete Unknown*). EUA, 2024. Dir.: James Mangold. Elenco: Timothée Chalamet, Monica Barbaro, Elle Fanning, Edward Norton. Drama. Aos 19 anos, um ainda desconhecido Bob Dylan chega a Nova York para iniciar sua ascensão musical. Indicado a 8 Oscars, incluindo Filme, Direção, Ator, Ator Coadjuvante e Atriz Coadjuvante. Vencedor do SAG de Ator. 2h21. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 20h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: leg.: 19h.

CONCLAVE (*Conclave*). Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Edward Berger. Elenco: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini. Drama. Cardeal se vê no centro de uma conspiração durante o processo de eleição do próximo papa. Vencedor do Oscar de Roteiro Adaptado. Vencedor de 4 Baftas: Filme, Filme Britânico, Roteiro Adaptado e Montagem. Vencedor do SAG de Melhor Elenco. 2h. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 16h.

FÉ PARA O IMPOSSÍVEL. Brasil, 2025. Dir.: Ermani Nunes. Elenco: Vanessa Giacommo, Dan Stulbach. Drama/ religioso. Pastora tenta se recuperar de grave agressão física e inspira pessoas. 1h40. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: qui. a ter.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sab. a qua.: 14h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 15h15. CINESERCLA TAMBIA 2: 18h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: 18h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: sab. e dom.: 14h40.

FLOW (*Flow*). Letônia/ Bélgica/ França, 2024. Dir.: Gints Zilbalodis. Aventura/ animação. Fugindo de uma enchente, gato se refugia em barco com outros animais que, juntos, tentarão sobreviver. Vencedor do Oscar e do Globo de Ouro de Filme de Animação. 1h25. Livre.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: sáb. e dom.: 13h30, 15h30, 17h20; seg. a qua.: 15h30, 17h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: sab. e dom.: 15h.

O HOMEM-CÃO (*Dog Man*). EUA, 2025. Dir.: Peter Hastings. Animação/ infantil/ comédia. Herói que é meio homem, meio cão, defende a cidade de supervilão felino. 1h29. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 2: dub.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h45, 17h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h30, 17h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 14h10, 16h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: 14h10, 16h10.

Patos: CINE GUEDES 3: dub.: sab. e dom.: 14h50, 16h50; seg. a qua.: 16h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: sab. e dom.: 14h30, 16h30; seg. a qua.: 16h30. **Remígio:** CINE RT: dom. e ter.: dub.: 14h.

O MACACO (*The Monkey*). EUA/ Reino Unido/ Canadá, 2025. Dir.: Osgood Perkins. Elenco: Theo James, Elijah Wood, Tatiana Maslany. Terror. Gêmeos descobrem antigo macaco de brinquedo e mortes começam a acontecer. 1h38. 18 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h15, 16h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9: dub.: 15h15, 17h30, 19h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h, 16h15, 18h45, 21h15. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 17h, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 17h, 21h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h40, 21h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 16h40, 21h20. **Remígio:** CINE RT: 20h35. **São Bento:** CINE VIEIRA: sab. e dom.: 17h15, 21h30; seg. a qua.: 20h30.

MUFASA, O REILEÃO (*Mufasa, the Lion King*). EUA, 2024. Dir.: Barry Jenkins. Aventura/ animação/ infantil. Filhote de leão órfão é acolhido por semelhante de linhagem real. Prelúdio de *O Rei Leão* (2019). 2h. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 14h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h.

PEQUENAS COISAS COMO ESTAS (*Small Things Like These*). Irlanda/ Bélgica/ EUA, 2024. Dir.: Tim Mielants. Elenco: Cillian Murphy, Emily Watson, Abby Fitz. Drama. Na Irlanda de 1985, homem descobre segredos perturbadores sobre o convento local. 1h38. 12 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: leg.: 18h40.

ÚLTIMO ALVO (*Absolution*). EUA, 2024. Dir.: Hans Petter Moland. Elenco: Liam Neeson, Daniel Diemer, Javier Molina. Crime. Gangster veterano tenta corrigir erros do passado. 1h52. 16 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h.

Teatro

HOJE

A CAUSA SECRETA. Do Coletivo de Teatro Alenim. Baseado na obra de Machado de Assis. Classificação: 14 anos.

João Pessoa: COLETIVO DE TEATRO ALFENIM (R. José Gonçalves Júnior, nº 182, Castelo Branco). Sexta e domingo, 19h30, e

sábado, 17h30 e 19h30, até 6 de abril. Entrada franca, com ingressos limitados distribuídos uma hora antes de cada sessão.

Música

HOJE

MAYRA MONTENEGRO. Cantora interpreta mulheres com participações de Raquel Steola e Ana Martel.

João Pessoa: MANGA ROSA (Av. Campos Sales, nº 153, Bessa). Sábado, 8/3, 20h. Ingressos: R\$ 15 (*couvert*).

VIOLANDO A MADRUGADA. Bloco de pós-carnaval com Polyana Resende, Kennedy Costa e Orquestra Sanhaú.

João Pessoa: BAR DO BAIANO (R. dos Ipês, Anatólia). Sábado, 8/3, 19h. Entrada franca.

Exposições

CONTINUAÇÃO

CADA CABEÇA, UM MUNDO. Coletiva com João Neto, Daniel da Hora, Odegine Graça e João Peregrino.

João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação de terça a sexta, das 9h às 18h, e sábado e domingo, das 10h às 18h, até março de 2025. Entrada franca.

DANIEL DA HORA. Exposição *Descaminhos, Imagem e Deriva*, com conjunto misto de linguagens artísticas de Daniel da Hora, sobre iluminação pública, fios e cabos.

João Pessoa: ESTAÇÃO CABO BRANCO (Av. João Cirillo da Silva, Altiplano Cabo Branco). Visitação de terça a sexta, das 9h às 18h, e sábado e domingo, das 10h às 18h. Entrada franca.

OS ENCANTADOS – TERRITÓRIO DE QUILOMBOS E TERRA DA JUREMA. Fotografias da francesa Romane Iskaria, com a colaboração do professor Osvaldo Falcão, e curadoria de Serge Huot.

João Pessoa: USINA ENERGISA (R. João Bernardo de Albuquerque, nº 243, Tambiá). Visitação até dia 20, de terça a sábado, das 13h às 18h. Entrada franca.

FOTOFOBIA. Coletiva com 33 fotógrafos sobre o Carnaval.

João Pessoa: HOTEL GLOBO (Largo de São Frei Pedro Gonçalves, nº 7, Varadouro). Visitação das 8h às 18h, até 16 de março. Entrada franca.

AÇÕES SOCIAIS E ECONÔMICAS

Mais proteção para as mulheres

Governador João Azevêdo anuncia ampliação de programa, lança selo e edital e implanta pacto contra o feminicídio

Bárbara Wanderley
babiwanderley@gmail.com

Uma grande celebração ao Dia da Mulher. Assim foi o evento realizado pelo Governo da Paraíba, na manhã de ontem, no Espaço Cultural, em João Pessoa, quando foi apresentado um pacote de medidas em alusão à data. Entre as principais ações anunciadas estão a expansão do Programa Integrado Patrulha Maria da Penha para Patos e região; o lançamento do Selo Prefeitura Parceira das Mulheres; o lançamento do edital do Empreender Mulher, voltado especialmente para mulheres com deficiência; e a implantação do Comitê Gestor do Pacto Estadual de Prevenção aos Femicídios.

“Nós temos um governo dizendo que se importa com a vida das mulheres, convoca todo o seu staff para dizer que as mulheres estão no orçamento, que sem orçamento não resolve, para dizer que essas políticas não podem ser só na capital, são interiorizadas”, disse a secretária de Estado da Mulher e da Diversidade Humana, Lídia Moura.

“Então tem o governador trazendo a patrulha, que vai passar agora de 150 cidades de cobertura, 20 novos centros de referência da mulher espalhados com uma cobertura mais ampliada, tem edital para meninas e mulheres na ciência, da ordem de R\$ 500 mil, tem o Empreender Mulher que passa de R\$ 7,7 milhões de crédito qualificado distribuído para as mulheres em situação de violência ou de vulnerabilidade. Então eu acho que temos a celebrar que é um governo totalmente engajado, cumprindo o seu papel e que nós temos aí uma das redes mais sólidas do país



Fotos: Leonardo Ariel

O governador João Azevêdo afirmou que as políticas públicas são necessárias porque “ainda há muito machismo na sociedade”

no atendimento às mulheres”, completou Lídia.

Como parte do pacote de ações, o governador também anunciou mais três delegacias da Mulher, totalizando 10 no estado e um edital da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq), já citado pela secretária, que destina R\$ 500 mil em bolsas de pesquisa para meninas e mulheres na ciência.

O governador João Azevêdo lamentou que essas políticas sejam necessárias, porque elas significam que ainda há muito machismo na sociedade, mas garantiu que o Estado não deixará de fazer a sua parte. “Infelizmente, nós temos que manter essas políticas sempre vivas, porque ainda vivemos numa sociedade machista, uma sociedade que discrimina muito as

mulheres e a gente precisa continuar fazendo esse trabalho. E esse trabalho vem desde a educação dentro das escolas para que a gente forme homens com outra mentalidade. Enquanto houver necessidade, o governo vai estar presente com essas ações, que eu acho que são muito mais no sentido de proteção para evitar um mal maior no futuro”, afirmou.

“Seria bom se a gente não precisasse estar se lembrando todos os anos do 8 de março como o Dia Internacional da Mulher, para que a mulher tenha aquilo que é o mais óbvio das relações: respeito pela sociedade. Como seria bom se a gente não precisasse estar aqui implantando programas para proteção às mulheres mas a sociedade não é justa, ela não é igualitária, e por isso que tem

que ter a mão protetora do governo para entender que é seu papel sim oferecer essa proteção”, completou o governador durante seu discurso.

João Azevêdo disse, ainda, que as políticas públicas voltadas para as mulheres têm funcionado e os números registrados de violência contra a mulher no estado estão diminuindo. “A gente conseguiu baixar efetivamente os números. Os números da violência contra a mulher na Paraíba têm reduzido a cada ano. Mas se faz necessário manter, como eu disse, esses programas, porque infelizmente isso é uma questão de mudança cultural até cabeças e mentes que precisam ser mudadas. E você não muda isso se não for pela Educação, por meio dessas políticas, e evidentemente

que, quando necessário, por intermédio do ato da punição, da prisão daqueles agressores”, disse.

Ele também ressaltou o êxito do programa Patrulha Maria da Penha, criado em 2019. “Hoje já foram mais de 43 mil atendimentos. São quase 3,8 mil mulheres protegidas. E sabe o que é a maior alegria? É que dentre essas mulheres, todas protegidas pelo programa, não perdemos nenhuma”.

A senadora Daniella Ribeiro, que também estava presente no evento, destacou a importância da parceria com o Governo da Paraíba para o programa “Antes que aconteça”, e para as políticas públicas para as mulheres de modo geral. “Quando a gente ganha uma parceria com um homem, a gente ganha muito mais do

Políticas públicas para as mulheres têm funcionado e os números registrados de violência no estado estão diminuindo

que uma parceria com mulher. Porque, na realidade, esses homens estão em espaços onde a gente não entra, são espaços onde estão em conversa de homens, onde Vossa Excelência é que pode dar esse testemunho”, explicou ela referindo-se ao governador.

Daniella também enfatizou a importância de representações femininas na política. “O programa Antes Que Aconteça é uma realidade hoje para a Paraíba e ele foi fruto, obviamente, da nossa passagem pela Comissão Mista de Orçamento. Não existe política pública sem dinheiro. Quem disser que existe, infelizmente, está equivocado, está com má intenção. Passar pela experiência de estar com a Paraíba na comissão mais importante do Congresso Nacional, ser presidente da comissão me fez olhar o orçamento para a mulher. Nós tínhamos apenas 0,01%, que era destinado para políticas públicas da mulher no nosso país. Todos os outros recursos, de 8% que se dizia, estavam levando em conta BCP, estavam se levando em conta creches, e tantas outras políticas públicas que não eram especificamente para nós, mulheres. E é por isso que ser representado na política é tão importante”, comentou.

EPC lança segunda edição de revista Vivências Femininas

Em comemoração ao Dia Internacional da Mulher, a Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) lançou, ontem, a segunda edição da revista Vivências Femininas, que destaca mulheres paraibanas de diferentes faixas etárias e profissões variadas, cada uma em seu momento de vida relevante, e seus relatos sobre superações e conquistas. O lançamento ocorreu dentro da “Solenidade Alusiva ao Dia Internacional das Mulheres”, realizada pelo Governo da Paraíba, no Teatro Paulo Pontes – Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa.

“A revista é um registro que a EPC decidiu fazer de histórias de mulheres que conseguem estar em cargos de liderança e construíram a história para estar nessas posições. Não apenas no espaço administrativo, mas também no espaço político e na área comunitária. Então todas as histórias que estão nessa edição, por exemplo, vão das pessoas mais experientes, que têm mais de 70 anos, a pessoas mais jovens também. E em algumas carreiras espe-

cificamente como a engenharia, nas quais há um predomínio do universo masculino, e outras mais recentes como a área de ciência e tecnologia, em que você tem uma reitoria que é formada nessa área. Então, a revista é esse registro contemporâneo do avanço da mulher na sociedade, a sua representatividade e a sua capacidade de conseguir construir uma sociedade melhor”, afirmou a presidente da EPC, Naná Garcez.

A vereadora do município de Campina Grande, Jô Oliveira, uma das entrevistadas da publicação, avaliou que a revista chega num momento muito importante. “A gente está nesse processo de reflexão do 8 de março, está falando sobre a importância de quantas nós somos e principalmente os espaços que a gente precisa ocupar. Então a revista está tratando de mulheres nos mais variados lugares de luta e de resistência, certamente, porque cada ambiente desse, seja na construção civil, na política, na Educação, na ciência, enfim, em todos os lugares que a gente esteja e queira estar, vai ser sempre de mui-

ta resistência. Mas eu também fico encantada porque é uma possibilidade, uma ferramenta de estímulo de outras mulheres, outras meninas que possam pegar esse material amanhã, depois fazer essa leitura e levar para escolas, outros ambientes, também ter a possibilidade de contar outras histórias para além do que a gente ouve normalmente”, comentou.

Entrevistas

A Revista é composta por cinco blocos. No primeiro, “Caminho pela Justiça”, ganharam destaque Hermenegilda Leite Machado, presidente do Tribunal Regional do Trabalho da Paraíba (TR-T-PB); Agamenilde Dias, presidente do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB); e Anna Carla Lopes, desembargadora. No segundo bloco, “Mulheres na política”, a revista traz entrevistas com Ivanilda Matias Gentle, superintendente da Espép; Jô Oliveira, vereadora de Campina Grande; Jailma Carvalho, vereadora em João Pessoa; e Elizabeth Teixeira, líder das Ligas Camponesas.



Diretores da EPC com a revista que destaca histórias de mulheres e suas conquistas

O terceiro bloco, “Construir as bases para um Estado forte”, aborda Simone Guimarães, superintendente da Superintendência da Autarquia de Obras da Paraíba (Suplan); Giucélia Figueiredo, engenheira e liderança política; Emília Correia de Lima, presidente da Companhia Esta-

dual de Habitação Popular (Cehap); e Virgiane da Silva Melo, secretária executiva de Estado da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos.

“Educação como propósito” é o tema do quarto bloco, que traz Célia Regina Diniz, reitora da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB); e

Mary Roberta Marinho, reitora do Instituto Federal da Paraíba (IFPB). O bloco cinco, “A arte de se fazer mulher”, destaca a artesã Socorro Souza; as escritoras Elizabeth Marinho e Maria Valéria Rezend; e Janete Lins Rodriguez, gerente do Museu Casa de José Américo.

NA JUSTIÇA

MPPB pede contratações em Bayeux

De acordo com a ação, município teria um prazo de 30 dias para nomear e empossar aprovados em concurso

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) ajuizou uma ação civil pública com pedido de tutela de urgência em face do município de Bayeux para obrigá-lo, no prazo de 30 dias, a nomear e empossar os candidatos aprovados no concurso público homologado em 2024; a rescindir tantos contratos temporários quantos forem necessários a essa nomeação; e a

Ação é um desdobramento do Inquérito Civil instaurado pela Promotoria de Justiça de Bayeux para apurar o excesso de contratações temporárias

cesso de contratações temporárias no município e a possível omissão na nomeação dos candidatos aprovados no concurso público recentemente homologado.

Conforme explicou o promotor de Justiça, a investigação está fundamentada nos princípios constitucionais da legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência na administração pública e na Resolução Normativa RN-TC nº 04/2024 do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), que estabelece o limite de 30% de servidores temporários em relação ao total de servidores efetivos.

julho de 2024, mas não vinha adotando medidas concretas para a nomeação dos aprovados. Diante disso, foram realizadas diversas diligências para obter informações detalhadas sobre a composição funcional do município, entre elas uma audiência realizada em agosto do ano passado, em que foi feito um acordo para nomeação dos aprovados no certame.

vados", explicou o representante do MPPB.

Lesão
Segundo ele, “a preterição dos candidatos aprovados, aliada à contratação maciça de servidores temporários, caracteriza grave lesão ao interesse público e afronta os princípios da eficiência e moralidade administrativa”. “O perigo de dano é evidente, pois a omissão da administração municipal perpetua uma situação de ilegalidade, gerando instabilidade aos concursados e promovendo gastos desnecessários aos cofres públicos. Por isso, a concessão da tutela de urgência antecipada se faz imperiosa, determinando-se a imediata suspensão das contratações temporárias e a nomeação dos candidatos aprovados, garantindo-se, assim, a supremacia do interesse público e o respeito ao princípio do concurso público”, argumentou.

Prefeito Leo Bezerra inspecionou obras na Graça, ontem

ARENA MODERNA

Prefeitura investe para mudar perfil de estádio

O tradicional estádio Leonardo Vinagre da Silveira — Estádio da Graça — está sendo transformado em uma arena moderna, com grama sintética, iluminação em LED e infraestrutura nova, com vestiários, alambrado e cadeiras para três mil torcedores, possibilitando a realização de jogos amadores e profissionais. Ontem, o prefeito em exercício Leo Bezerra inspecionou as obras do equipamento, em Cruz das Armas, adiantando que elas estão 80% executadas e projetou a entrega neste primeiro semestre do ano.

der proporcionar mais jogos. É um motivo de muita alegria saber que o esporte amador e o esporte profissional vão poder usufruir desse espaço. Então, podemos ter certeza que, nos próximos dias, a Prefeitura Municipal de João Pessoa vai entregar uma nova Arena da Graça, para a população”, afirmou o prefeito em exercício.

COMUNICADO DE FALECIMENTO DE PESSOA NÃO IDENTIFICADA

O Instituto de Polícia Científica do estado da Paraíba, comunica que se encontra nas dependências do Núcleo de Medicina e Odontologia Legal, NUMOL, da cidade de João Pessoa PB, um corpo não reclamado, identificado com o suposto nome de José Pedro Bezerra de Andrade, sexo masc, de cor parda, que mede 170cm de estatura, cabelos castanhos, sem sinais particulares. Falecido em 29/10/2024, no Hospital Pe. Alfredo Barbosa, município de Cabedelo PB.

Informações adicionais estão disponíveis no NUMOL, sito à Rua Antônio Teotônio, S/N, Bairro Cristo Redentor da cidade de João Pessoa – PB.

Flávio Rodrigo Araújo Fabres
Perito Oficial Médico Legal Classe Especial
Chefe do NUMOL/JP

COMUNICADO DE FALECIMENTO DE PESSOA NÃO IDENTIFICADA

O Instituto de Polícia Científica do Estado da Paraíba, comunica que se encontra nas dependências do Núcleo de Medicina e Odontologia Legal, NUMOL, da cidade de João Pessoa PB, um corpo não reclamado, identificado como sendo do nacional, IVAN FERREIRA DE AZEVEDO, sexo masculino, cor parda, medindo 1,50cm de estatura, cabelos grisalhos, olhos castanhos, sem sinais particulares. Falecido em 30/12/2024, no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, Nesta Capital.

Informações adicionais estão disponíveis no NUMOL, sito à Rua Antônio Teotônio, S/N, Bairro Cristo Redentor da cidade de João Pessoa – PB.

Flávio Rodrigo Araújo Fabres
Perito Oficial Médico Legal Classe Especial
Chefe do NUMOL/JP

COMPANHIA DE TECIDOS RIO TINTO
CNPJ/MF Nº 09.390.014/0001-33

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A Diretoria da Companhia de Tecidos Rio Tinto, com fulcro no artigo 124, da Lei nº 6.404, de 15 de dezembro de 1976 ("LSA"), convoca os acionistas da Companhia para a Assembleia Geral Ordinária a se realizar, em primeira convocação, às 11 horas da dia 17 de março de 2025, e, em segunda convocação, às 11 horas da dia 24 de março de 2025, na Rua da Mangueira, nº 49/51, bairro do Centro, município de Rio Tinto, estado da Paraíba, CEP 58.297-000, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: (I) análise e aprovação das contas dos administradores e demonstrações financeiras referentes aos exercícios de 2023 e 2024; (II) análise e aprovação da destinação do lucro líquido e distribuição de dividendos (se houver) dos exercícios de 2023 e 2024; (III) eleição da Diretoria da Companhia; e (IV) outros assuntos de interesse da Companhia. Rio Tinto/PB, 28 de fevereiro de 2025.

Etivaldo Costa Silva - Diretor Presidente; e Niara Carneiro da Cunha - Diretor Vice-Presidente.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

ASSEMBLEIA DELIBETATIVA EXTRAORDINÁRIA

A Diretoria do Sindicato dos Trabalhadores de Empresas Públicas de Serviços Hospitalares na Paraíba SINDSERH – PB, CNPJ nº 24.521.787/0001-03, no uso de suas atribuições que lhe conferem o Estatuto, convoca toda a categoria dos Trabalhadores de Empresas Públicas de Serviços Hospitalares da Paraíba, ativos, inativos e pensionistas, para participar da ASSEMBLEIA DELIBERATIVA EXTRAORDINÁRIA, nos dias 13 e 19 de março de 2025, às 08h em 1ª, chamada e 08h 20 em 2ª, chamada (com qualquer número de participações), tendo como local o estacionamento do Hospital Universitário Lauro Wanderley/HULW, em João Pessoa e o espaço virtual da plataforma TEAMS, sendo a base de transmissão do anfitrião na sede do Sinderh-PB, localizado na Av. Presidente Castelo Branco 25 sala 04 – Castelo Branco - João Pessoa – PB. Pautas dia 13 de março 2025: 1) Nivelamento dos salários dos Assistentes Administrativos e Técnicos em Radiologia; 2) Gratificação por atividades como pregoeiros, fiscais de contrato, entre outros; 3) redução auxílio transporte para 1%; e 4) inclusão de titulação; 5) Férias semestrais de vinte dias para todos os trabalhadores expostos a radiação. Pautas dia 19 de março 2025: 1) Assembleia deliberativa de mobilização nacional dos trabalhadores da EBSERH. Conforme ACT vigente, em sua cláusula 35ª – a EBSERH reconhece o direito das Assembleias aos seus empregados.

Adriano Furtado Lima
Sibelle da Silva Barros
Coordenação de Gestão e Operações Sindicais

CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Instalação Nº 0721/2025, em João Pessoa, 06 de março de 2025 - Prazo 730 dias, Implementação do Sistema de Esgotamento Sanitário - SES da cidade de Lucena, composto por: cinco bacias de esgotamento. NO MUNICÍPIO DE LUCENA-PB. Processo: 023-005543/TEC/LI-0560.

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Operação Nº 0759/2025, em João Pessoa, 07 de março de 2025 - Prazo 1095 dias, Operação do Sistema Adutor de Água Bruta nos municípios de Itaporanga, Nova Olinda e Pedra Branca - PB. Processo: 2024.004937/CEP/RLO-0920.

CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-AA-ATIVIDADES FLORESTAIS-AA = AUTORIZAÇÃO DE CORTE DE ÁRVORES ISOLADAS (20 ÁRVORES) = COD.08.49.500 = UAT: ESTAÇÃO DE TRATAMENTO DE ÁGUA DE GRAMAME, MUNICÍPIO DE CONDE-PB. Processo: 2025-001089/TCIA/AA-0170.

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2025
LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Várzea – PB, torna pública a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo MENOR PREÇO POR ITEM, para: Aquisição parcelada de medicamentos diversos destinados à Farmácia Básica do município de Várzea/PB. Data e horário do início da disputa: 08:00hs/min do dia 21/03/2025. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Edital: www.gov.br/pncp/pt-br, Portal Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 07h às 13h:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail: licitacao@varzea.pb.gov.br.

Várzea – PB, 07 de março de 2025

Anailza Nóbrega de Medeiros
Secretária de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00015/2025
LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Várzea – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo **MENOR PREÇO POR ITEM**, para: Contratação de empresa para fornecimento diário e parcelado de medicamentos que não constam no rol da Farmácia Básica, para atender as demandas do município de Várzea/PB. Data e horário do início da disputa: 08:00hs/mim do dia 24/03/2025. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaledecompraspublicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Edital: <https://www.gov.br/pncpl-pt-br>, Portal Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 07:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail: licitacao@varzea.pb.gov.br.

Várzea – PB, 07 de março de 2025

Anailza Nóbrega de Medeiros
Secretária de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
AVISO DE LICITAÇÃO
CREDENCIAMENTO Nº 00001/2025
LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Várzea – PB, torna pública a licitação sob modalidade Credenciamento, para: Contratação de Laboratório de Análises Clínicas para realização de coleta, análise e diagnóstico de amostras coletadas para o município de Várzea/PB. Data e horário do início da disputa: 08:00hs/min do dia 28/03/2025. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Edital: <https://www.gov.br/pncp/pt-br>, Portal Compras Públicas e TCE/PB. Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 07:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua Manoel Dantas, 279, Bairro Centro, nesta cidade de Várzea - PB e e-mail: licitacao@varzea.pb.gov.br.

Várzea – PB, 07 de março de 2025

Anaila Nóbrega de Medeiros
Secretária de Saúde

 **CAGEPA**

COMPANHIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAÍBA – CAGEPA
CNPJ Nº 09.123.654/0001-87
INRE 25300002034

AVISO AOS ACIONISTAS

A Companhia de Água e Esgotos da Paraíba – CAGEPA, com sede em João Pessoa, Paraíba, na Av. Feliciano Cirne, nº 220, Bairro Jaguaribe, inscrita no CNPJ 09.123.654/0001-87, informa aos acionistas que, a partir desta data, os documentos referentes ao exercício social encerrado em 31/12/2024, conforme o artigo 133 da Lei nº 6.404/76, com as alterações da Lei nº 11.638/2007, estão disponíveis para consulta na sede da Companhia.

João Pessoa, 05 de março de 2025

LÚCIO LANDIM BATISTA DA COSTA
Presidente do Conselho de Administração

CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Operação Nº 0751/2025, em João Pessoa, 07 de março de 2025 - Prazo 1825 dias, Sistema Integrado de Abastecimento de Água das cidades de Cuité e Nova Floresta- PB, Processo: 2024-000942/TEC/RLO-0249.

CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Instalação Nº 0753/2025, em João Pessoa, 07 de março de 2025 - Prazo 730 dias, Ampliação do sistema de abastecimento d'água do município de Lucena, Praia de Fagundes e Costinha – LUCENA –PB. Processo: 2024-005080/TEC/LI-0004.

CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Operação Nº 0754/2025, em João Pessoa, 07 de março de 2025 - Prazo 1095 dias, Sistema de abastecimento de água do município de São José do Bonfim - PB. Processo: 2024-005712/TEC/RL0-1054.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPERÓA
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00006/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Ariano Suassuna, 363 - Centro - Taperóa - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS FARMÁCIA BÁSICA. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 25 de março de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGE/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3463-2924. E-mail: setorcompras.pmelc@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Taperóa - PB, 07 de março de 2025

JOSÉ AIRES DE LIMA JUNIOR
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPEROÁ
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00007/2025

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Ariano Suassuna, 363 - Centro - Taperoá - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSUMO PARA O LABORATÓRIO DE ANÁLISES DE AGUAS E SÓLIDOS. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 25 de março de 2025. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas das duas úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3463-2924. E-mail: selecao@compraslicitacao.pb.gov.br. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Taperoá - PB, 07 de março de 2025

REJÃOIN CAMPOS FERNANDES
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
EXTRATO DE CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 40104/2025
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2025
OBJETO: Locação de veículos com e sem motorista destinados as atividades administrativas de todas as secretarias do Município de Várzea – PB. PARTES: Prefeitura Municipal de Várzea-PB e a empresa CITY CAR LOCADORA DE VEICULOS LTDA, CNPJ nº 15.455.658/0001-65
FUNDAMENTO: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal.
VALOR MENSAL: R\$ 231.564,00 (duzentos e trinta e um mil quinhentos e sessenta e quatro reais).
DATA DA ASSINATURA: 26 de fevereiro de 2025.
VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses
PAULO NÓBREGA DE MEDEIROS
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
EXTRATO DE CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 40204/2025
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2025

OBJETO: Locação de veículos com e sem motorista destinado as atividades administrativas de todas as secretarias do Município de Várzea – PB. PARTES: Prefeitura Municipal de Várzea-PB e a empresa SAO FRANCISCO SERVICOS DE VIAGENS TRANSPORTE E TURISMO LTDA, CNPJ nº 49.696.200/0001-10 FUNDAMENTO: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal.

VALOR MENSAL: R\$ 86.400,00 (oitenta e seis mil e quatrocentos reais).

DATA DA ASSINATURA: 26 de fevereiro de 2025.

VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses

PAULO NÓBREGA DE MEDEIROS
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA
EXTRATO DE CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 40302/2025
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2025

OBJETO: Locação de veículos com e sem motorista destinados as atividades administrativas de todas as secretarias do Município de Várzea – PB.

PARTES: Prefeitura Municipal de Várzea-PB e a empresa VIA TURISMO E LOCAÇÕES DE VEÍCULOS LTDA, CNPJ nº 11.249.239/0001-16

FUNDAMENTO: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal.

VALOR MENSAL: R\$ 52.680,00 (cinquenta e dois mil secentos e oitenta reais).

DATA DA ASSINATURA: 26 de fevereiro de 2025.

VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses

PAULO NÓBREGA DE MEDEIROS
Prefeito Constitucional

CIA DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Instalação Nº 0727/2025, em João Pessoa, 06 de março de 2025 - Prazo 73 dias, Ampliação do SAA de Barra de Santa Rosa-PB para atender o assentamento de Riacho da Cruz. Composto de rede de distribuição e ligações domiciliares. NO MUNICIPIO DE BARRA DE SANTA ROSA-PB. Processo: 2025-000060/TER/LIC-0003.

ALTA NO PREÇO DOS ALIMENTOS

Lula cogita “medidas mais drásticas”

Um dia após zerar impostos de produtos alimentícios, presidente diz buscar soluções para baratear o custo da comida

Da Redação
Com Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva manifestou preocupação com a alta no preço dos alimentos. Durante o discurso realizado ontem, em Minas Gerais, em uma cerimônia de entrega do programa Terra da Gente, o mandatário disse que não descarta a adoção de “medidas mais drásticas” para conter os valores, mas não especificou quais seriam essas ações. Ele ainda afirmou que o custo do ovo saiu do controle.

“Eu quero encontrar uma explicação para o preço do ovo. Galinha não está cobrando caro. Eu ainda não encontrei uma galinha pedindo aumento do ovo”, comentou. Segundo o presidente, de janeiro de 2023 a janeiro de 2025, a caixa do ovo com 30 dúzias variou até R\$ 140. No mês de fevereiro deste ano, ela subiu para R\$ 210.

De acordo com a Associação Brasileira de Proteína Animal (ABPA), a alta no preço dos ovos é uma “situação sazonal, comum ao período pré e durante a Quaresma [período em que algumas comunidades cristãs se preparam para a Páscoa]”, quando as famílias costumam substituir o consumo de carnes vermelhas por ovos.

O presidente ainda destacou que espera encontrar uma solução que não prejudique os produtores. “A gente não quer brigar com ninguém, a gente quer encontrar uma solução pacífica. Mas, se a gente não encontrar, a gente vai ter que tomar atitude mais drástica, porque o que interessa é levar comida barata para a mesa do povo brasileiro”, constatou.

Ainda ontem, o Governo Federal anunciou que vai zerar o imposto de importação de nove produtos alimentícios considerados essenciais. A medida tem o objetivo de reduzir os preços dos alimentos para o consumidor.

Os alimentos que terão os tributos zerados são: azeite (hoje 9%); milho (hoje 7,2%); óleo de

girassol (hoje até 9%); sardinha (hoje 32%); biscoitos (hoje 16,2%); massas alimentícias (macarrão) (hoje 14,4%); café (hoje 9%); carnes (hoje até 10,8%); e açúcar (hoje até 14%). Além deles, a cota de importação do óleo de palma, atualmente em 65 mil toneladas, subirá para 150 mil toneladas.

A redução de tarifas entrará em vigor nos próximos dias, após a aprovação da Câmara de Comércio Exterior (Camex).

Ações adicionais

Outra medida é a prioridade para os alimentos da cesta básica no próximo Plano Safra, o programa que oferece financiamentos com juros subsidiados pelo governo para a produção agrícola. O objetivo é aumentar o estímulo a produtores rurais que produzam para o mercado interno.

Essa priorização também atinge os óleos de canola e de

girassol, que são culturas de inverno.

O governo ainda anunciou a formação de estoques reguladores da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), após a queda dos preços. No mês passado, a Conab havia solicitado R\$ 737 milhões para reconstituir os estoques de alimentos desmantelados nos últimos anos.

Por fim, haverá a extensão do Serviço de Inspeção Muni-

cipal (SIM) ao Sistema Brasileiro de Inspeção de Produtos de Origem Animal (Sisbi-POA). Esse sistema descentraliza as inspeções sanitárias, permitindo que estados e municípios façam o trabalho, mas poucas cidades aderiram ao Sisbi.

O SIM limita a venda dos produtos aos municípios, enquanto o Sisbi permite que agricultores familiares consigam vender sua produção para o

tudo o Brasil. O objetivo do governo é possibilitar, pelo período de um ano, a comercialização, em todo o território nacional, dos produtos que já foram devidamente certificados no âmbito municipal.

A medida alcança itens como leite fluido, mel, ovos e outros produtos. O governo pretende aumentar o número de registro no sistema de 1.550 para três mil municípios.

Governo entrega mais de 12 mil lotes de terra

Andreia Verdélio
Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva entregou, ontem, 12.297 lotes de terra da reforma agrária para famílias de 138 assentamentos rurais de 24 estados do país. A cerimônia ocorreu no Complexo Ariadnópolis, em Campo do Meio (MG), onde está localizado o Quilombo Campo Grande, assentamento de ex-funcionários de uma usina de açúcar que entrou em falência nos anos 1990 e deixou dívidas com a União.

Ao longo dos anos, os agricultores familiares do local foram alvo de 11 operações de reintegração de posse. Cada uma das mais de 450 famílias integrantes do quilombo tem, em média, 8 hectares de terra e, juntas, produzem e comercializam mais de 160 tipos de alimentos, como mandioca, feijão, hortaliças, milho e café.

O presidente Lula defendeu os programas de reforma agrária, destacando que as grandes propriedades rurais (783 mil delas) correspondem a 658 milhões de hectares de terra do país, enquanto as 5,6 milhões de pequenas propriedades que produzem alimentos que vão à mesa da população somam apenas 116 milhões de hectares.

“É isso que está errado nesse país. Porque as propriedades que detêm até 100 hectares,

elas representam praticamente 70% a 80% de todo o alimento que nós consumimos no Brasil, de leite, de carne de boi, de carne de porco, de tudo. E são um percentual muito pequeno [de terra]. Então, é por isso que a luta pela reforma agrária ganha importância, porque é preciso que se faça justiça nesse país”.

O presidente lembrou que, no início desse terceiro mandato, pediu um levantamento das terras públicas disponíveis e das terras improdutivas para realizar reforma agrária, para “não precisar haver uma guerra no campo”.

Ele reafirmou que esse levantamento já foi feito e que o Ministério da Gestão precisa começar a disponibilizar as terras.

“Não tem porque o Estado ter terra pública. Quem é o Estado? É o povo, e a terra tem que estar na mão do povo para que ele possa produzir”, disse.

“Se a gente levou dois anos para colocar essa prateleira de pé, agora é preciso fazer com que essa prateleira comece a disponibilizar as terras para que a gente possa assentar, não apenas quem já está em acampamento, mas a gente também fazer com que outras pessoas que queiram tenham o direito de trabalhar”.

Interesse social

Durante o evento, Lula as-



Cerimônia ocorreu no Complexo Ariadnópolis, em Minas Gerais, com a presença de autoridades

sinou sete decretos de desapropriação de áreas por interesse social e também anunciou R\$ 1,6 bilhão para Crédito Instalação em 2025. Os recursos podem ser aplicados em habitação, apoio inicial e fomento aos jovens e mulheres na reforma agrária.

Os decretos envolvem três imóveis no Complexo Ariadnópolis: as fazendas Ariadnópolis (3.182 hectares), Mata Caxambu (248 hectares) e Potreiro (204 hectares). Outras fazendas também incluídas são: Santa Lúcia (5.694 hectares), localizada no município de Pau-d’Arco (PA); Crixás (3.103 hectares), em Formosa (GO); São Paulo (749 hectares), em Barbosa Ferraz (PR); e Fazenda Cesa – Horto Florestal (125 hectares), em Cruz Alta (RS). A medida tem po-

tencial de atender cerca de 800 famílias.

O governo criou ainda cinco projetos de assentamento envolvendo terras adquiridas para solução de conflitos e pagas com o orçamento da União de 2024, no total de R\$ 383 milhões. Eles estão localizados nos municípios baianos de Alcobaca, Teixeira de Freitas, em Goiana (PE) e na cidade mineira de Pirapora, para assentar 375 famílias.

Também foram criados quatro assentamentos em terras públicas, com transferência de áreas da Secretaria do Patrimônio da União (SPU) para o Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra), nos municípios de Castro (PR), Muquém de São Francisco (BA), Primavera do Leste (MT) e Marabá (PA). Eles

devem garantir o atendimento a 153 famílias no total.

As entregas e os anúncios de hoje fazem parte do programa Terra da Gente e incluem, ainda, a entrega de títulos de domínio, contratos de fomento de recuperação ambiental, a renegociação de dívidas por meio do Desenrola Rural, além de entregas do Programa Nacional de Crédito Fundiário (PNCF).

Também foi assinada portaria dos ministérios do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar e da Fazenda que estabelece um limite de R\$ 700 milhões para adjudicações a serem realizadas em 2025. Ou seja, é o valor máximo, proveniente de grandes devedores, que a União poderá reverter para a reforma agrária, no âmbito do Terra da Gente.

PRESIDÊNCIA DO PT

Humberto Costa é confirmado no cargo

Gabriel Hirabahasi
Agência Estado

O presidente interino do Partido dos Trabalhadores (PT), Humberto Costa, disse, ontem, em sua primeira entrevista coletiva após ser confirmado no cargo, que sua principal responsabilidade nesse período será conduzir o partido até as eleições internas marcadas para julho e fazer um processo “de forma democrática”, “com grande mobilização nacional” que possa “fortalecer o partido para a disputa de 2026”.

“Minha ideia é fazer um mandato tampão, até a realização da eleição. Até para que eu possa cumprir a minha principal responsabilidade: que é fazer com que esse processo de eleição interna se dê de forma democrática e que seja um grande processo de



Presidente interino vai conduzir as eleições do partido

mobilização nacional dos filiados, para fortalecer o partido para a disputa de 2026, e conseguirmos ter um processo bastante participativo”, declarou.

Humberto explicou que ocupará a presidência do PT de forma interina, por causa do afastamento da presidente do partido, Gleisi Hoffmann

(PT-PR), para assumir a Secretaria de Relações Institucionais da sigla. Como mostrou o Broadcast Político, por ser um dos vice-presidentes da legenda, o senador pelo PT de Pernambuco assume interinamente o cargo. O diretório nacional se reunirá em até 60 dias e deve confirmar a escolha de Humberto para um

mandato tampão até julho, quando a sigla realiza eleições internas.

“A Gleisi se afasta da presidência e devemos fazer em até 60 dias uma votação definitiva. Vamos convocar a reunião o mais breve possível. A extensão da minha interinidade vai até a data de realização do processo de eleição, em julho, quando imagino que estarei passando para o presidente definitivo o comando do PT”, disse o novo presidente interino do partido.

Segundo o senador, o entendimento da CNB (Constituinte do Novo Brasil, corrente majoritária do PT da qual Humberto Costa faz parte) foi unânime no sentido de que ele assumisse o cargo de Gleisi. Na reunião do diretório nacional, ontem, todos que se manifestaram também foram a favor da ideia.

JUSTIÇA

STF forma maioria para manter Rumble suspenso

André Richter
Agência Brasil

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) formou, ontem, maioria de votos para manter a suspensão da rede social Rumble no Brasil. O colegiado decide se referenda a decisão individual do ministro Alexandre de Moraes que, no dia 21 de fevereiro, suspendeu as atividades da empresa após a constatação de que o Rumble está sem representante no país.

Conforme documentos que constam nos autos, os advogados da empresa renunciaram ao mandato e novos representantes não foram indicados.

Até o momento, além do relator, Alexandre de Moraes, votaram para manter a suspensão os ministros Flávio Dino e Cristiano Zanin. Faltam os

votos de Cármen Lucia e Luiz Fux. A votação virtual vai até sexta-feira (14).

A suspensão foi feita no processo no qual foi determinada a prisão e a extradição do blogueiro Allan dos Santos, acusado de disseminar ataques aos ministros da Corte. Atualmente, ele mora nos Estados Unidos.

Segundo Moraes, Allan continua criando novas páginas para continuar o “cometimento de crimes”.

O ministro também acrescentou que o Rumble tem sido utilizado para “divulgação de diversos discursos de ódio, atentados à democracia e incitação ao desrespeito ao Poder Judiciário nacional”.

O CEO do Rumble, Chris Pavlovski, já declarou na rede social X que não vai cumprir as determinações legais do STF.

MKT EPC

8 DE MARÇO
DIA INTERNACIONAL DA MULHER

EPC + MULHER

+ VOZ!
- ALGOZ!



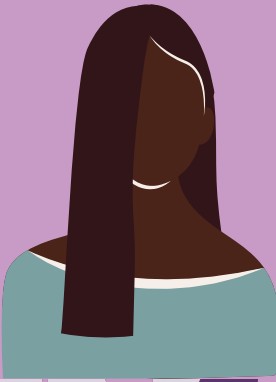
+ JUSTIÇA!
- VIOLÊNCIA!



+ REAÇÃO!
- COAÇÃO!



+ ANÚNCIO!
- SILÊNCIO!



+ OPORTUNIDADE!
- DESIGUALDADE!



Selic Fixado em 29 de janeiro de 2025 13,25%	Salário mínimo R\$ 1.518	Dólar \$ Comercial +0,60% R\$ 5,792	Euro € Comercial +0,99% R\$ 6,280	Libra £ Esterlina +0,88% R\$ 7,482	Inflação IPCA do IBGE (em %) Janeiro/2025 0,16 Dezembro/2024 0,52 Novembro/2024 0,39 Outubro/2024 0,56 Setembro/2024 0,44	Ibovespa 125.567 pts +1,79%
--	---	--	--	---	--	--

NEGÓCIOS

Liderança feminina traz bons frutos

Empresas chefiadas por mulheres crescem até 15% mais e garantem melhora na imagem pública

Investir na liderança feminina traz bons resultados. Um amplo estudo da Peterson Institute para Economia Internacional, em parceria com a consultoria EY, feito em 22 mil companhias de 91 países, apontou que empresas que têm mulheres em cargos gerenciais crescem até 15% mais. O estudo também observou a melhora nos índices de atração e retenção de talentos e melhoria na reputação e imagem pública, além de mais investimentos em ações de ESG (Ambiental, Social e Governança).

Maior empregador jovem do país, o McDonald's é uma das empresas que investe em mulheres. No final de 2024, a Arcos Dorados, operadora da marca na América Latina e Caribe, alcançou a marca de 53% dos cargos de liderança ocupados por mulheres em seus escritórios e restaurantes, reforçando seu compromisso com a inclusão. Ainda, no mesmo período, 57% das promoções a posições de liderança também foram conquistadas por mulheres, um avanço de 7 pontos percentuais (p.p.) em relação a 2023.

Reafirmando seu compromisso com a equidade de gênero, a Divisão Brasil da Arcos Dorados anuncia a adesão ao Movimento Mulher 360, que tem como objetivos contribuir com o empoderamento econômico da mulher e alcançar 30% de mulheres e de pessoas negras em cargos de alta liderança até 2025 e/ou 50% até 2030, por meio das mais de 100 empresas associadas. A companhia acredita que, além de avançar em suas próprias políticas, ao aderir ao movimento, reafirma sua disposição em colaborar com o avanço do mercado de trabalho e da sociedade como um todo.

Andreia Soares é um

exemplo de profissional que cresceu dentro da companhia. Tudo começou há 14 anos, quando teve sua primeira oportunidade de emprego no McDonald's, construiu uma jornada de aprendizado e inúmeras conquistas. Mesmo sem experiência, recebeu treinamento, começou como Atendente e foi trilhando o plano de carreira oferecido pela empresa. Há dois anos, foi promovida a Gerente de Unidade do McDonald's do Manaíra Shopping. "Esse é um grande desafio, pois é um cargo em que a empresa dá total autonomia para exercermos todo o conhecimento que fomos adquirindo durante a jornada, assim como nos dá toda uma estrutura na liderança de uma empresa, temos parceiros especializados em todas as áreas que nos dão o suporte e nos auxiliam em nosso desenvolvimento. É muito bom ver uma empresa que aposta nas mulheres nos cargos de liderança", comenta Andreia.

A valorização da liderança feminina também tem conquistado espaço em setores historicamente masculinos, como o mercado funerário. Mariana Cedraz, Gerente de Cuidado ao Cliente do Grupo Morada, lidera mais de 250 colaboradores e destaca a importância da presença das mulheres no setor. "Ocupar um cargo de liderança no Morada da Paz é um privilégio, não apenas por estar à frente de um serviço essencial, mas por inspirar e impulsionar outras mulheres. Hoje, elas desempenham com excelência funções que, por muito tempo, foram consideradas exclusivamente masculinas", destaca Mariana.

A presença feminina no setor cresce a cada ano, e Mariana é um reflexo dessa mudança. "Cada vez mais, mu-

lheres assumem cargos de liderança nesse mercado, provando que talento e preparo superam qualquer estereótipo", pontua. Segundo ela, um dos diferenciais do Grupo Morada é a promoção da igualdade de oportunidades. "Aqui, as competências são o que realmente importam. Não há distinção de gênero na avaliação profissional, e isso faz toda a diferença", completa.

Mulheres na construção civil

Outro setor em que as mulheres vêm ganhando espaço é o da construção civil, que ainda é majoritariamente masculino. Segundo o Conselho Federal de Engenharia e Agronomia (Confea), o último estudo realizado, em 2021,

mostrou que apenas 19,5% dos profissionais registrados eram mulheres. Embora minoria, o número representa um crescimento de 16% em comparação com o ano anterior. Ao todo, são cerca de 200 mil mulheres ocupando diferentes cargos na construção civil.

Para a CEO do Grupo Delta, Cida Medeiros — uma das únicas mulheres na Paraíba a ocupar essa posição no setor — o número de mulheres nos canteiros de obras deve crescer de forma mais consistente nos próximos anos, considerando fatores como o aumento da participação das mulheres nos cursos de engenharia e de capacitação em obras.

"Estamos andando na di-

reção da equidade do mercado de trabalho da construção civil. Enxergamos a evolução da última década, mas também temos conosco a responsabilidade dos próximos anos. Temos hoje mulheres em todos os nossos canteiros de obra porque sabemos do seu potencial e competência. A Delta é uma empresa inclusiva, temos isso em nosso DNA e esse é, sem dúvida, um dos nossos grandes diferenciais," analisa a CEO do Grupo Delta.

A presença feminina em cargos antes ocupados por homens inspira novas gerações de profissionais. Viviane França, estudante de Engenharia Civil, dá os primeiros passos na profissão como es-

tagiária na construtora e já observa mudanças no setor. "Esperava uma empresa predominantemente masculina, mas aqui me deparei com diversas referências femininas nos canteiros de obras," revela.

■ **Estudo sobre a participação de mulheres nos cargos de chefia foi feito em 22 mil companhias de 91 países**

LEVANTAMENTO

Pesquisa revela que PB tem 139 mil mulheres empreendedoras

Uma "empreendedora nata". É assim que se sente a nutricionista e empresária Renate Negreiros, que tem o próprio negócio há 25 anos. Em meio aos desafios e oportunidades nesse período, ela tem a mãe, Cidronia Vidal de Negreiros, que tem 97 e dedicou 70 anos ao próprio negócio, como inspiração e exemplo de perseverança. Neste mês da mulher, Renate faz parte das 139 mil empreendedoras da Paraíba, sendo 39 mil delas moradoras da capital.

O número está no relatório Donas do próprio negócio, realizado pelo Sebrae com base nos dados da Pesquisa por Amostra Domiciliar contínua, do Instituto Brasileiro de Geo-

grafia e Estatística, referente ao quarto trimestre de 2024.

O documento traz dados sobre os setores de atuação das empreendedoras: 57,6% das mulheres atuam no setor de serviços, como vendedoras em comércios e mercados, enquanto 11,3% atuam como trabalhadoras qualificadas, operárias e artesãs, e 11,2% dedicam-se ao setor agropecuário, florestal, de caça e pesca.

Renate Negreiros empreende no setor do comércio, produzindo sorvetes na Zé Palleta. Para ela, o negócio é uma realização pessoal e profissional. "Temos o nosso lar para administrar, quando chegamos do nosso trabalho, bem como precisamos provar o tem-

po todo que somos capazes. Infelizmente, ainda é assim em muitos segmentos", explicou.

Apesar dos desafios diários e da busca para sempre equilibrar a vida pessoal e a profissional, Renate está sempre à procura de novidades para a sua empresa, e se diferenciar

■ **Cerca de 44% das empresárias ganham até meio salário mínimo, enquanto 2,3% alcançam rendimentos entre 5 e 10 salários mínimos**

no mercado. Entre as iniciativas que está trabalhando no negócio, a empresária participa do programa Agente Local de Inovação (ALI) do Sebrae-PB.

Para Cláudia Pereira, gestora do ALI do Sebrae-PB, o programa é um reforço para quem busca se destacar no setor em que atua e também vislumbrar novas oportunidades e melhorias. "Além do mais, táticas como a avaliação de tendências, a rede de contatos e a implementação de tecnologias inovadoras podem ter um impacto significativo no desenvolvimento e fortalecimento do negócio", acrescentou.

O levantamento do Sebrae-PB sobre empreendedorismo feminino revela ain-

da o perfil das donas do próprio negócio. A maioria (42,7%) tem de 40 a 59 anos, seguido pelas mulheres na faixa etária de 25 a 39 anos (38,6%). As demais (7,5%) têm entre 18 e 24 anos. Já sobre a escolaridade, 41,2% das mulheres têm Ensino Médio; 27,1% têm Ensino Fundamental e 6% não têm instrução.

Sobre a remuneração, a pesquisa aponta que 44,2% das mulheres empreendedoras ganham até meio salário mínimo, enquanto apenas 2,3% alcançam rendimentos entre cinco e 10 salários mínimos. O rendimento médio é de R\$ 1.399,50.

Para a gerente da Unidade de Educação Empreendedora do Sebrae-PB, Humara Medeiros, os desafios da mulher que

empreende ainda são muitos, sobretudo ao conciliar a jornada como dona de casa, vida pessoal e o seu negócio. "São vários papéis que ela assume que acabam tirando a mulher daquele espaço que necessitam da presença dela, que é o negócio", acrescentou.

Uma das oportunidades que auxiliam as mulheres empreendedoras a buscarem seus espaços e realizarem o sonho do próprio negócio é a capacitação. "Por isso, que cada vez mais a gente tem conseguido espaços e estamos buscando ainda mais. E um dos fatores que a gente tem para alcançar novos patamares é justamente buscando informação e conhecimento", reforçou a gerente.

Fotos: Divulgação/Pauta Comunicação

3,4% EM 2024

PIB registra maior alta em três anos

Variações positivas no desempenho vieram dos Serviços (3,7%) e da Indústria (3,3%) em comparação a 2023

Agência Gov

O Produto Interno Bruto (PIB) do país apresentou variação positiva de 0,2% no quarto trimestre de 2024 contra o terceiro e encerrou o ano com crescimento de 3,4%, totalizando R\$ 11,7 trilhões. Em 2023 o índice foi de 3,2% e em 2022, 3%.

As variações positivas no desempenho do PIB vieram dos Serviços e da Indústria que, em comparação a 2023, cresceram 3,7% e 3,3%, respectivamente. Na mesma comparação, a Agropecuária sofreu queda de 3,2%. Já o PIB *per capita* alcançou R\$ 55.247,45, um avanço, em

termos reais, de 3,0% frente ao ano anterior. Os dados são do Sistema de Contas Nacionais Trimestrais, divulgado, ontem, pelo IBGE.

Rebeca Palis, coordenadora de Contas Nacionais do IBGE, ressalta que os principais destaques do PIB pela ótica produtiva (das atividades econômicas) foram Outras atividades de serviços (5,3%), Indústria de transformação (3,8%) e Comércio (3,8%), que juntos foram responsáveis por cerca da metade do crescimento do PIB em 2024.

Na Indústria, a atividade de Construção foi o destaque positivo ao registrar alta de

4,3% em 2024, em função do crescimento da ocupação na atividade, da produção de insumos típicos e da expansão do crédito. Outras influências positivas, além da Indústria de Transformação, foram a Eletricidade e gás; Água, esgoto, atividades de gestão de resíduos (3,6%).

A queda na Agropecuária (-3,2%) reflete o desempenho da Agricultura. Efeitos climáticos adversos impactaram várias culturas importantes da lavoura que registraram queda na estimativa anual de produção e perda de produtividade, tendo como destaque a soja (-4,6%) e o milho (-12,5%).

Consumo das famílias é a maior influência no crescimento do PIB

Pela ótica da demanda, destaque para a Despesa de Consumo das Famílias, que avançou 4,8% em relação a 2023. “Para o consumo das famílias tivemos uma conjunção positiva, como os programas de transferência de renda do Governo, a continuação da melhoria do mercado de trabalho e os juros que foram, em média, mais baixos que em 2023”, explica a

pesquisadora. Outro destaque foi o investimento (FBCF) (7,3%), que apesar de ter crescido mais, tem peso menor que o consumo das famílias.

A Despesa do Consumo do Governo teve crescimento de 1,9% no ano. As Importações de Bens e Serviços apresentaram alta de 14,7% em 2024 e as Exportações cresceram 2,9%. Já a taxa de investimento, em

2024, foi de 17,0% do PIB, maior que em 2023, quando foi de 16,4%. A taxa de poupança, por sua vez, ficou em 14,5% em 2024 (ante 15,0% no ano anterior).

Do total de valor corrente de R\$ 11,7 trilhões do PIB, R\$ 10,1 trilhões foram referentes ao Valor Adicionado a preços básicos, enquanto R\$ 1,6 bilhões aos Impostos sobre Produtos líquidos de Subsídios.

INFLUÊNCIA DAS COMMODITIES

Balança comercial tem primeiro déficit mensal desde 2022

Wellton Máximo
Agência Brasil

A queda no preço de diversas *commodities* (bens com cotação internacional) e a importação concentrada de plataformas de petróleo pressionaram o resultado da balança comercial em fevereiro. No mês passado, o Brasil importou US\$ 323,7 milhões a mais do que exportou.

Esse foi o primeiro déficit mensal na balança comercial (exportações menos importações) desde janeiro de 2022, quando o saldo havia ficado negativo em R\$ 59,1 milhões. O resultado é o pior para meses de fevereiro desde o início da série histórica, em 1989. No mesmo mês de 2024, a balança ficou positiva em US\$ 5,13 bilhões.

Com o resultado de fe-

vereiro, o superávit comercial nos dois primeiros meses do ano atinge US\$ 1,934 bilhão. O montante é 82,9% inferior ao do mesmo período de 2024. Esse é o resultado mais baixo para o acumulado do ano desde o primeiro bimestre de 2021, quando o superávit tinha atingido US\$ 1,616 bilhão.

Em relação ao resultado mensal, as exportações caíram, enquanto as

importações dispararam, impulsionadas, pela compra de plataforma de petróleo de US\$ 2,7 bilhões. Em fevereiro, o Brasil vendeu US\$ 22,92 bilhões para o exterior, recuo de 1,8% em relação ao mesmo mês de 2024. As compras do exterior somaram US\$ 23,25 bilhões, alta de 27,6%.

Do lado das exportações, a queda no preço internacional do ferro, do petróleo, da soja, e do açúcar foram os principais fatores que provocaram a queda no valor vendido. As vendas de alguns produtos, como café, celulose e carne bovina, subiram no mês passado, compensando a diminuição de preço dos demais produtos.

Do lado das importações, as aquisições da plataforma de petróleo somaram US\$ 2,675 bilhões em fevereiro, contra US\$ 16,39 milhões no mesmo mês de 2024. Também cresceram as compras de motores e de veículos. Sem a plataforma, a importação teria ficado em US\$ 20,6 bilhões em fevereiro, em linha com o volume do mês em outros anos.

No mês passado, o volume de mercadorias exportadas subiu 1,4%, puxado por combustíveis, açúcares e veículos, os preços caíram 3,6% em média na comparação com o mesmo mês do ano passado. Nas importações, a quantidade comprada subiu 20,2%, porém os preços médios recuaram 6,1%, indicando o aumento das compras externas decorrentes da recuperação da economia, além da concentração de entrada de plataformas de petróleo.

Setores

No setor agropecuário, houve pequena recuperação. O volume de mercadorias embarcadas caiu 0,8%, em fevereiro, na comparação com o mesmo mês de 2024, enquanto o preço médio subiu 2%.

Na indústria extrativa, que engloba a exportação de minérios e de petróleo, a quantidade exportada caiu 11,7%, enquanto os preços médios recuaram 17,8%. A indústria de transformação foi a exceção, com a quanti-

dade exportada subindo 7%, com o preço médio avançando 0,8%.

Estimativa

Em janeiro, o Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços divulgou estimativas para a balança comercial do ano. A pasta prevê que o Brasil terá superávit entre US\$ 60 bilhões e US\$ 80 bilhões, em 2025, com as exportações ficando entre US\$ 320 bilhões e US\$ 360 bilhões, e as importações entre US\$ 260 bilhões e US\$ 280 bilhões. Tradicionalmente, a pasta divulgava as projeções para o ano a partir de abril, com revisões em julho e em outubro.

O boletim Focus, pesquisa com analistas de mercado divulgada toda semana pelo Banco Central, projeta superávit comercial de US\$ 76,8 bilhões neste ano. Em 2024, a balança comercial registrou superávit de US\$ 74,176 bilhões, com as exportações somando US\$ 337,04 bilhões e as importações atingindo US\$ 262,869 bilhões.



Foto: Vosmar Rosa/MPOR

Valor vendido foi influenciado pela queda nos preços do ferro, do petróleo, da soja e do açúcar

EM ALTA

Brasil fecha 2024 com recorde de 28.847 empresas exportadoras

Agência Gov

O Brasil encerrou 2024 com recorde de 28.847 empresas exportadoras, registrando um aumento de 1,1% em relação ao ano anterior. O crescimento ocorre após a alta de 2% em 2023, que havia sido o recorde até então, com 28.524 empresas. Esses dados constam do relatório Exportação e Importação por Porte Fiscal das Empresas, elaborado pela Secretaria de Comércio Exterior do Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (Secex/Mdic), divulgado ontem.

Com o objetivo de ampliar as estatísticas de comércio exterior, explorando características de porte fiscal das empresas exportadoras e importadoras do Brasil, o relatório permite identificar qual é o contingente de microempresas, microem-

preendedores individuais (MEI), empresas de pequeno porte (EPP) e empresas médias ou grandes operando no comércio exterior no Brasil.

“Conhecer o perfil das empresas exportadoras brasileiras é fundamental para darmos sequência aos programas que o Governo Federal tem desenvolvido para a promoção do setor produtivo e exportador. Um exemplo é o Acredita Exportação, aprovado pela Câmara dos Deputados na semana passada e que vai impulsionar as empresas de pequeno porte, devolvendo o equivalente a 3% de suas receitas de exportação”, afirmou o vice-presidente e ministro do Mdic, Geraldo Alckmin.

A maior parte dos exportadores, 59,5%, é de médias ou grandes empresas, que somam 17.172, segmento que apresentou o maior cresci-

mento frente a 2023, tendo aumentado 2%. As empresas de pequeno porte também mostraram evolução, de 1,5%, chegando a 5.480 no fim de 2024. Já as microempresas e as MEI somaram 5.952 empresas, compondo o total com 243 empresas classificadas como outras.

“Essa radiografia marca mais um recorde para o comércio exterior brasileiro. O crescimento no número de empresas exportadoras tem sido consistente, em linha com os esforços do Governo Federal em fortalecer a cultura exportadora e gerar novas oportunidades para empreendedores do país”, avaliou a secretária do Comércio Exterior, Tatiana Prazeres.

Considerando a estratificação das empresas por setores, entre as microempresas e empresas de pequeno porte, o maior crescimento

se deu na indústria extrativa, com 8,1% e 2%, respectivamente, no último ano. E no caso das médias e grandes empresas, a ampliação foi maior na agropecuária, com 5,9% de crescimento em

2024. A indústria de transformação, no entanto, continua a ser o setor preponderante para todos os portes, com 80% ou mais das empresas exportando bens industriais.

No relatório, também é

possível identificar os números por porte e por países de destino e origem das exportações e importações e ainda as empresas atuantes no comércio exterior por regiões e estados brasileiros.



Foto: Divulgação/Porto de Santos

No relatório, também é possível identificar os países de destino e origem das exportações

POLÊMICA

Médicos questionam decisão do CFO

Depois de autorizar cirurgiões-dentistas a realizar harmonizações orofaciais, Conselho quer liberar cirurgias plásticas

Sara Gomes
sara.gomesreporterauniao@gmail.com

Há seis anos, os cirurgiões-dentistas receberam autorização do Conselho Federal de Odontologia (CFO) para realizar harmonização orofacial mediante especialização na área. Atualmente, está em discussão a possibilidade de habilitar odontologistas para realizar alguns procedimentos de cirurgia plástica no rosto. A decisão reacendeu uma polêmica entre autoridades médicas que defendem a exclusividade dos profissionais de Medicina para os procedimentos.

Não é de hoje que o Conselho Federal de Odontologia, assim como outros profissionais da saúde, tentam invadir os procedimentos médicos exclusivos. Na avaliação do presidente do Conselho Regional de Medicina na Paraíba, Bruno Leandro de Souza, é pertinente que os dentistas atuem de acordo com suas habilidades e competências. “Em primeiro lugar, gostaria de expressar o meu respeito a todos os odontólogos da Paraíba. Mas não é possível que a gente considere normal um odontólogo fazer uma cirurgia na orelha (otoplastia) ou na pálpebra (blefaroplastia)”.

Os profissionais que estão habilitados a realizar cirurgia plástica no rosto são: cirurgião plástico, otorrinolaringologista e oftalmologista. Somando essas três especialidades, há mais de 300 médicos cadastrados no CRM. Para ele, quando o profissional de saúde atua fora de sua área desvaloriza a própria profissão. “O odontólogo desempenha uma função primordial

que é cuidar da saúde bucal. Mas, quando o odontólogo e outros profissionais de saúde entram na nossa área, desvalorizam a própria profissão”.

O presidente Bruno Leandro de Souza também alerta sobre os riscos envolvidos na realização de procedimentos estéticos por odontólogos. “O odontólogo mexe com uma região específica, então como ele vai fazer uma cirurgia para afinar o nariz ou então na região dos olhos? O procedimento ele pode até aprender a fazer, mas seria interessante que ele aprendesse a corrigir quando ocorressem as falhas. Quando dá problema, ele procura o médi-

co, mas muitas vezes não há muito o que fazer”.

O médico pontua ainda que os profissionais de saúde só querem adentrar na Medicina para realizar procedimentos estéticos. Para ser um cirurgião plástico, por exemplo, o médico precisa fazer seis anos de universidade, fora os cinco anos de residência (entre cirurgia geral e plástica), fora os cursos de aperfeiçoamento até chegar à habilidade comprovada. “Para cuidar de feridas, reabilitar pacientes e outras doenças, ninguém quer. Acredito que vai aumentar o número de cirurgias para corrigir deformidades”, analisou.

Odontologia

O presidente do Conselho Regional de Odontologia da Paraíba, Leonardo Marconi Cavalcanti, informou que o CFO ainda não emitiu nenhuma resolução federal, portanto, não se pronunciará a respeito. “Tem ocorrido discussões em nível nacional, mas não posso me pronunciar, porque ainda não tem nada concreto, senão estaria sendo irresponsável”.

Providências

Caso a resolução federal seja emitida, o presidente do CRM informou que o conselho tomará providên-

cias juridicamente. Existe um projeto de lei no Congresso Federal que tenta barrar essas resoluções de conselhos de outras áreas, quando adentram a área da Medicina. “ É a única forma que temos de frear resoluções aberrantes fora do papel. Na semana passada, o Conselho de Farmácia autorizou que eles possam prescrever medicamentos de tarja preta como clonazepam o rivotril. Logo, isso é uma conduta muito irresponsável”. Além disso, o CRM está divulgando informações à população para conscientizá-las sobre os riscos.

Projeto

Existe um projeto de lei no Congresso Federal que tenta barrar essas resoluções de conselhos de outras áreas, quando adentram a área da Medicina

FORÇA NACIONAL CONTRA A DENGUE

Coordenadora do Centro de Infectologia de CG integra missão

A coordenadora do Centro de Infectologia de Campina Grande, Polyana Rodrigues, está participando de uma missão da Força Nacional do SUS para reforçar o atendimento à população durante a epidemia de dengue em São José do Rio Preto.

to, no interior de São Paulo. A profissional atuará por cerca de 15 dias na assistência a pacientes acometidos pela doença.

Segundo Polyana, a equipe está dividida em um hotel e um alojamento próximo ao Centro de Hidratação, unida-

de que tem desempenhado um papel fundamental diante da alta demanda por atendimentos. A rotina de trabalho é intensa, com plantões de 12 horas dedicados à assistência, de média e alta complexidade, a pacientes diagnosticados com os tipos A, B e C

da dengue. Casos mais graves, classificados como dengue tipo D, são encaminhados para leitos de retaguarda na rede hospitalar local.

“Minha principal atuação tem sido no acolhimento e na assistência a usuários portadores de dengue tipo C, que

permanecem em observação e hidratação por uma média de 48 horas após a admissão hospitalar”, explicou.

Polyana destacou ainda a importância do trabalho colaborativo entre os profissionais que integram a missão. “Tenho aprendido muito so-

bre o manejo e estadiamento dos casos de dengue, mas, acima de tudo, tenho visto o quanto a solidariedade e o carinho são fundamentais para a recuperação dos pacientes. Vejo profissionais de diversos estados deixando sua rotina de lado para unir forças, compartilhar saberes e salvar vidas”, ressaltou.

Atualmente, São José do Rio Preto é a cidade com o maior número de casos de dengue no país. Já foram confirmadas mais de 20 mil infecções e 13 óbitos em decorrência da doença. Diante da superlotação da rede de saúde local, o Centro de Hidratação tem sido essencial para garantir suporte à população, oferecendo atendimento adequado e contribuindo para a recuperação dos pacientes.

■
São José do Rio Preto é a cidade com maior número de casos de dengue no país



Foto: Rorena Rosa/Agência Brasil

A decisão do CFO reacendeu uma polêmica entre autoridades médicas que defendem a exclusividade dos profissionais de Medicina para as atividades

Foto: Divulgação/Codecom



Polyana Rodrigues está participando das atividades do SUS para reforçar o atendimento à população durante a epidemia de doença em São José do Rio Preto

ARTROSE DO QUADRIL

Doença compromete a mobilidade

Desgaste progressivo da cartilagem articular causa dor e pode levar a limitação ou perda de movimentos

Samantha Pimentel
samanthaunioa@gmail.com

A artrose do quadril é uma doença degenerativa que se caracteriza pelo desgaste progressivo da cartilagem articular nessa região do corpo. Em casos mais graves, o problema pode levar à perda de movimentos e à incapacidade física. Além disso, a condição causa dor, incômodo, dificuldade para realização de ações simples, como sentar ou caminhar, e prejudica a qualidade de vida. A doença costuma surgir como uma consequência do processo de envelhecimento, mas outros fatores, como o estilo de vida e o histórico familiar para artrose, também influenciam na sua ocorrência. O médico ortopedista, que trabalha na área de medicina da dor, Sérgio Paredes, explica que a cartilagem funciona como uma proteção do

contato dos ossos que estão em movimento. “O desgaste vai acontecendo por etapas e, quando esse processo leva à lesão completa ou a pequenas lesões completas nessa cartilagem, começam a surgir os sintomas da artrose”, afirma. Os sintomas são causados por processos inflamatórios: “É uma doença degenerativa, ou seja, um desgaste que leva a uma instabilidade da articulação, e essa instabilidade leva a um processo inflamatório”, explica o médico. Sérgio Paredes ainda comenta que a suspeita da artrose começa a aparecer quando a pessoa sente dores persistentes na região do quadril. “E isso leva à perda ou à limitação de movimentos, ou seja, a dor impede a realização de ações habituais, como agachar, caminhar ou fazer alguma atividade esportiva. Isso pode vir acompanhado também de inchaço

na articulação, mas, no caso do quadril, é difícil a visualização”, esclarece. Essas limitações começaram a ser sentidas pela artesã Josenilda Apolinário Silva, de 69 anos, há cerca de oito anos. “Eu estava sentindo dores na perna esquerda, dificuldade para me movimentar, para andar. Fiz um raio X, e o médico disse que eu tinha artrose. Ele passou uma medicação, eu tomei, aliviou um tempo, mas depois voltou. Eu não conseguia mais fazer caminhada como eu fazia antes, porque não aguentava as dores”, conta ela. A artesã relatou, também, que, após esse episódio, ela não fez um tratamento voltado para o problema, nem teve o diagnóstico de que a artrose estaria afetando o quadril. “Tomava uma medicação aqui outra ali, um analgésico, um anti-inflamatório. Quando fui cuidar mes-



Primeiro sinal da doença são incômodos persistentes no quadril, que dificultam o agachamento

mo, já estava bem avançado”, lamenta. Sérgio Paredes reforça que o problema no quadril pode afetar outras partes do corpo, como o joelho, por exemplo, causando dores e desconforto nessa região, o

que pode acabar confundindo e dificultando o diagnóstico correto, como no caso de Josenilda, que, hoje, sofre com muita dor no seu dia a dia. “Não consigo fazer uma faxina, não consigo andar muito. Quando fico sentada

numa cadeira, tenho que levantar minhas pernas. Se ficar muito tempo na mesma posição, começa a doer, aí eu mudo de posição e fico assim; não aguento ficar muito tempo sentada nem muito tempo em pé”, constata.

Condição pode evoluir para quadros clínicos mais graves

O médico Sérgio Paredes explica que, com a evolução da doença, a tendência é que a cabeça do fêmur se posicione mais para dentro da bacia, gerando limitações e dores cada vez mais graves. O ortopedista esclarece que uma das primeiras queixas é quando o paciente diz que não aguenta agachar, um movimento rotineiro no dia a dia. Sérgio Paredes destaca, ainda, que o avanço do problema pode gerar um processo, no caso da artrose mais avançada, chamado anquilose. “Ele acontece quando o fêmur desgasta tanto que começa a grudar no osso do quadril, que é na bacia, e a perna fica totalmente sem movimento, fica dura, levando à perda de movimento”, afirma. Segundo ele, o tipo específico de artrose do quadril, também chamada de coxartro-

se, tem esse nome justamente por se referir especificamente a essa região do corpo. “Mas a artrose acomete, de uma maneira geral, todo nosso corpo. Tudo que for articulação sinovial, ou seja, articulações que têm movimentos, vai, ao longo do tempo, sofrer esse desgaste por atrito por uso, e a artrose vai terminar aparecendo, mais cedo ou mais tarde, em uma articulação específica ou, às vezes, mais de uma articulação”, explica o ortopedista. Josenilda relata que começou a sentir dores em sua perna esquerda e, depois, a direita também começou a causar incômodos. “Ela dói menos que a esquerda, mas também sinto dores. Só que a esquerda está mais grave”, conta a artesã.

Causas
Sobre as causas, o ortopedista afirma que, além do pro-



Ortopedista Sérgio Paredes atua na área de medicina da dor

cesso natural de envelhecimento das articulações, que começa a acontecer por volta dos 25 anos e se acentua após os 40, o aparecimento do problema também tem relação com o estilo de vida e fatores hereditários. “Vai depender muito das características de trabalho, de esforço físico, de

demanda daquela articulação, associado também aos fatores genéticos. Ou seja, quem já tem uma predisposição genética vai ter uma tendência a desenvolver isso mais rápido”, afirma ele. Em sua família, Josenilda conta que o pai também sofria com a doença. “Ele ficou

sem poder andar. Na família, tenho primas também que já têm”, relata. Além dos fatores hereditários, outras situações também podem influenciar no surgimento da artrose, como as mudanças hormonais provocadas pela menopausa nas mulheres e a andropausa nos homens; deficiências de vitaminas e minerais; fraturas que podem causar o problema de forma precoce; e as doenças autoimunes, como a artrite reumatoide e lúpus, também podem causar um maior desgaste na articulação, é o que destaca o médico ortopedista. “Além disso, os fatores gerais como tabagismo, porque o fumo é muito prejudicial para a cartilagem, o álcool também, a obesidade, questões como insônia. De uma maneira geral, o estilo de vida, contribui para uma piora da artrose”, constata o ortopedista.

Sérgio Paredes ainda reforça que o processo de artrose naturalmente será observado com o avanço da idade, mas que esse desgaste deve ser proporcional a faixa etária de cada pessoa, quando isso não acontece, configura um problema que deve ser tratado. “Artrose é como você ter cabelos brancos na cabeça, todo mundo vai ter um dia, uns vão ter mais precocemente outros mais tardiamente”, constatou. Ele complementa: “Passou dos 25 anos, se formos fazer um exame, um raio X, eles vão vir alterados, porque já começa o processo de envelhecimento. O que não pode acontecer nesse exame é haver uma discrepância. Vamos supor: uma pessoa tem 30 anos, e eu faço um raio X do quadril; ele está com um desgaste equivalente ao de uma pessoa de 70, 80 anos”, exemplifica o médico.

Praticar exercícios de força é uma forma de prevenção

Embora a artrose seja um processo natural, existem formas de prevenir que esse problema se agrave, causando incômodos e afetando a qualidade de vida. Uma das alternativas é manter um estilo de vida saudável e evitar o sedentarismo. “Quanto mais exercício de força uma pessoa fizer, ou seja, um exercício que trabalha com cargas e pesos, mais musculatura. Essa musculatura vai estabilizar a articulação e, consequentemente, diminuir o desgaste. Então, pessoas sedentárias têm maior propensão a desenvolver, por isso a musculação, o pilates,

eles vão ajudar, com certeza, no processo de prevenção”, afirma o ortopedista Sérgio Paredes. Além disso, outra forma de prevenção importante é sempre fazer os exames periódicos, para verificar os níveis de vitaminas e minerais e se há alguma deficiência que possa contribuir com o desgaste das articulações. “Hidratação é outra fonte importante. A cartilagem é composta, e necessita, de uma grande quantidade de água, quase 70% dela é água, e precisa de uma hidratação boa, porque senão resseca e desgasta”, constata.

O médico também recomenda ter qualidade no sono, uma alimentação adequada, evitar alimentos processados que têm muitas substâncias químicas que geram resposta inflamatória no quadril e, em caso de ter alguma doença autoimune, fazer o tratamento adequado. **Tratamento**
Quanto ao tratamento, nos casos em que a artrose causa limitações, o ortopedista explica que ele vai depender do nível do problema. “A gente faz a avaliação e solicita exames complementares para graduar

e classificar essa artrose no grau um, dois, três ou quatro. Nos mais iniciais e mais leves, é indicada a fisioterapia para estabilizar a articulação e, posteriormente, exercícios como a musculação”. Medicamentos analgésicos e suplementações, para tentar melhorar o *status* da cartilagem articular também são recomendados. “Quando há uma falha desse tratamento, a gente vai para um degrau maior, que seria a infiltração, em que pode ser utilizado o glicocorticoide, o ácido hialurônico, podem ser usadas terapias celulares tam-

bém, que são a princípio terapias regenerativas”, afirma. Ele ainda cita intervenções para tirar o paciente da crise de dor, possibilitando que ele retorne para reabilitação. “Casos muito avançados, nos quais fazem esses dois degraus, a gente tem os procedimentos cirúrgicos, que podem ser cirurgias de menor porte, para tirar um fragmento ósseo, limpar a articulação, tirar aquele tecido que está inflamado, e cirurgias mais avançadas, que seriam as substituições articulares, nas quais a gente retira toda aquela articulação e troca por uma prótese,

que o pessoal vulgarmente chama de prótese total de quadril”, conclui o ortopedista. A artesã, Josenilda, relata que, no seu caso, o médico indicou a realização de fisioterapia e exercícios, e que ela fez também a infiltração para aliviar as dores da perna, reduzir o processo inflamatório e retardar o desgaste da articulação. Ela conta ainda que, mesmo após isso, ainda sente muitas dores e que deve retornar para o médico em breve, para uma reavaliação. Com isso, é possível que seja necessário o encaminhamento para cirurgia.

Luciana já representou a Paraíba como atleta em diversas oportunidades e agora tem a responsabilidade de elevar o nível do esporte no estado



Foto: Leonardo Ariel

LUCIANA RABAY

“Por uma natação mais fortalecida”

Com muita vivência no esporte, ex-atleta diz estar pronta para um grande desafio no comando da Federação Paraibana

Camilla Barbosa
acamillabarbosa@gmail.com

Demorou muito para que a sociedade reconhecesse e valorizasse o potencial feminino e garantisse às mulheres direitos básicos, como o de votar ou, até mesmo, o de ser quem são e ocupar os lugares que bem quisessem. Hoje, como resultado de múltiplas e intensas lutas ao longo da história, estamos caminhando para um mundo mais justo e igualitário.

O esporte foi um dos campos que mais demorou a admitir a presença ativa de mulheres, mas, agora, vivemos em meio a diversos ícones que se destacaram a nível local, nacional e internacional. Uma dessas personagens é Luciana Rabay, que já representou a Paraíba em competições de natação mundo afora e que descreve ser mulher como “algo extraordinário”.

“Eu cresci numa casa em que eu tinha uma mãe muito ativa, muito forte, e ela me mostrou que ser mulher era poder ser qualquer coisa que eu quisesse. Então, a minha perspectiva de ser mulher, ela é muito ampla, e é uma perspectiva de um ser humano, vamos dizer assim, que tem vários papéis. A gente tem o lado mãe, tem o lado dona de

casa, que quer arrumar a casa, quer as coisas tudo bonitinhas e tal, mas tem também o lado atleta, tem o lado vaidoso, que quer se cuidar, tem o lado profissional. Então, são muitos papéis e a mulher tem a oportunidade de fazer tudo isso, o que é um desafio é que muitas vezes a sociedade não dá tanto espaço”, afirma ela.

A presença feminina materna foi também a principal responsável para que ela iniciasse sua vida no esporte, ainda aos 5 anos de idade. Ao decorrer de sua vida, Rabay passou por clubes locais (Cabo Branco e Vila Olímpica), nacionais (Náutico-PE e Fluminense-RJ), e chegou a ter experiências no exterior, mais precisamente nos Estados Unidos e na Inglaterra.

Aos 25 anos, a paraibana parou de competir e direcionou seu foco para a profissão que sempre quis desempenhar: a de administradora. Hoje, mesmo sendo presidente da Academia Paraibana de Ciência da Administração (APCA), mãe de dois filhos e empreendedora, ela ainda tem a natação como um *hobby*, ao qual se dedica todas as manhãs, de segunda a sexta-feira.

“Eu ingressei na Natação Master, que é a natação para quem tem acima de 25 anos de

idade e não quer competir junto com os olímpicos. Eu me mantive na Natação Master, não só para competir, mas para manter a saúde mental, principalmente na pandemia, que a gente ia para o mar nadar, porque estavam todos os clubes fechados. Então, eu achei que, dentro desse corre-corre da vida toda, a melhor forma de manter a minha saúde mental era nadar”, relembra ela.

Eleição FEAP

A nova diretoria do quadriênio 2025–2029 da Federação de Esportes Aquáticos da Paraíba (Feap) será conhecida por todos mediante a Assembleia Ordinária Eletiva, que iniciará logo mais, às 9h30, na Uniesp. Luciana Rabay deseja se tornar a primeira mulher a assumir essa posição na entidade, que completará 43 anos em 2025, e contará com o apoio da candidata à vice-presidência, Adriana Cabral. Segundo Rabay, a chapa foi montada, primordialmente, com a intenção de levar uma massiva representação feminina à Federação.

“Desde o ano passado, a gente vem trabalhando a questão da chapa, a minha vice-presidente, a Adriana Cabral, ela é mãe de atleta e se dedica muito à natação, em específico, da Vila Olímpica,

porque ela foi presidente do Grêmio. Ela é extremamente organizada e tem uma força operacional muito boa, é uma pessoa essencial, porque eu posso pensar na estratégia e ela no operacional”, justifica a candidata.

“Além disso, o Estatuto da Feap diz que a gente precisa ocupar 46 funções. E aí foi propo-sital. Eu fiz uma planilha e saí convidando, pensando em pessoas essenciais para cada cargo, mas eu fiz uma força ainda maior para ver se eu conseguia ficar 50% homem e 50% mulher. Foi bem difícil. É impressionante como vem na nossa cabeça o nome de homens. Eu mesma me peguei pensando nisso. A diretoria financeira vinha no nome de um homem, e aí eu falei ‘não, não é possível que não tenha mulher’. Eu também não ia tirar homens que eu acho que são os melhores para o cargo e substituir por mulheres apenas para manter minha estatística, mas eu pensei cuidadosamente nos nomes porque eu queria ter essa divisão igualitária. Então, eu acho que 52% de homens, 48% de mulheres, tá bom. Principalmente quando a presidente e a vice são mulheres, acho que está equilibrada a história”, acrescenta Luciana.

Objetivos

Quanto aos objetivos a serem alcançados, se eleita, Luciana Rabay mostra-se resoluta: promover a interiorização dos esportes aquáticos, a internacionalização e investir na tecnologia, e em uma comunicação potente com toda a comunidade estadual das modalidades aquáticas.

“A gente precisa fortalecer a natação de desempenho aqui na Paraíba. Isso quer dizer o quê? Nós temos uma natação de base forte, mas a gente falha na nossa natação competitiva a partir do Ensino Médio e universitário, enquanto os Estados Unidos e a Europa, o foco deles é forte nessa faixa etária, porque é válida para a Olimpíada. Então, a gente vai precisar fortalecer esse olhar e essas atividades para os jovens, a partir dos 15 anos, que é quando o jovem começa a ficar completamente desenvolvido e a ponto de competir”, pontuou.

“Eu acredito que a melhoria da comunicação por meio da tecnologia e reuniões que envolvam não só os presidentes dos clubes, mas os técnicos, conseguirá ampliar a participação dos clubes, não só de João Pessoa e Campina Grande, mas também de Guarabira, de Patos, de Sousa, de todas as cidades que a gente possa chegar”, finalizou Rabay.

ESTADUAIS

Sábado de jogos decisivos pelo país

No Mineiro, Atlético e América iniciam a briga pelo título, assim como no Gaúcho, entre Grêmio e Internacional

Da Redação

O sábado é de muita decisão pelos campeonatos regionais com destaques para o primeiro jogo de ida das finais em Porto Alegre, entre Grêmio e Internacional, às 17h45, na arena gremista; no Mineiro, entre Atlético e América, às 16h30, no Mineirão; e em Maceió, no confronto entre ASA e CRB, às 16h, em Arapiraca. Outros jogos importantes acontecem pelas semifinais em outras cidades do país, entre eles, o clássico carioca entre Flamengo e Vasco, no Maracanã, a partir das 17h45, como também em Pernambuco, onde Sport e Santa Cruz fazem o primeiro jogo das semifinais e espera-se um clima de tranquilidade, bem diferente do mês passado quando a guerra entre as torcidas ganhou as manchetes pelo Brasil.

O jogo de ida da final do Campeonato Gaúcho marca o segundo clássico entre Grêmio e Internacional da temporada. O confronto na Arena do Grêmio, em Porto Alegre, terá transmissão do SporTV e Premiere.

O Grêmio venceu o Juventude nos pênaltis e garantiu a vaga na final em um jogo cheio de polêmica dentro e fora de campo. O Internacional, por sua vez, venceu o Caxias com facilidade e voltou a disputar uma final do Gauchão depois de quatro anos. O técnico Roger Machado terá o time completo e aposta na experiência de jogadores como Enner Valencia e Alan Patrick.

No Mineirão

Atlético-MG e América-MG enfrentam-se no primeiro jogo da grande final no Mineirão, às 16h30, com transmissão do Premiere. Realizando uma grande campanha, o Galo não sabe o que é perder na temporada com sete vitórias e quatro empates em jogos pelo Campeonato Mineiro e Copa do Brasil. Chegou a decisão após eliminar o Tombense com duas vitórias, uma por 4 a 0 e a outra por 2 a 0. Já o Coelho superou o favorito Cruzeiro, cheio de “medalhões”, nos pênaltis, no segundo jogo, da semifinal por 4 a 2. O duelo da volta será no dia 15 de março, no Independência. Recuperando-se de uma contusão, Hulk deve ser desfalque para a partida deste sábado, mas Cuca tem várias opções para escalar um time em condições de abrir vanta-



Gustavo Scarpa e Gabriel Menino são alguns destaques na campanha do Atlético, no Mineiro

gem na decisão.

Outro início de decisão de competição acontece no Alagoano entre ASA e CRB. O primeiro será no Municipal de Arapiraca, hoje às 16h, e a finalíssima, dia 15, no Rei Pelé. Dono da melhor campanha, com a soma dos pontos da primeira fase e das semifinais, o CRB decide o título em casa. Em caso de empate na soma dos dois resultados, o campeão será conhecido nos pênaltis.

Clássico dos milhões

No jogo de ida, o Flamengo venceu o Vasco por 1 a 0, gol de Bruno Henrique, e neste sábado, a partir das 17h45, no Maracanã, joga até por uma derrota por um gol de diferença devido à melhor campanha. O primeiro finalista do Carioca 2025 sai deste confronto, sempre marcado por muita rivalidade dentro e fora das quatro linhas. Apesar da derrota no jogo de ida no Nilton Santos, o Vasco não se dá por vencido, principalmente depois da boa atuação, no meio de semana, pela Copa do Brasil quando avançou de fase ao golear o Nova

Iguaçu por 4 a 0 e acredita que pode reverter o placar para continuar na disputa pelo título. A equipe cruzmaltina terá que superar o desgaste físico e emocional para buscar a virada diante de seu maior rival.

No Flamengo, Juninho, Danilo e Alex Sandro devem ser relacionados. Após ficar no banco semana passada, De la Cruz também deve ganhar minutos, mas a titularidade ainda é dúvida por conta da falta de ritmo de jogo.

No retrospecto recente do Clássico dos Milhões, o Rubro-Negro leva a melhor. Em um recorte dos últimos 20 jogos, são 15 vitórias flamenquistas contra apenas duas do adversário e três empates.

Ilha do Retiro

Sport e Santa Cruz jogam na Ilha do Retiro pelo jogo de ida da semifinal do Campeonato Pernambucano, às 16h30. O Leão vem de cinco jogos sem perder, envolvendo as duas competições deste início de temporada, o Estadual e a Copa do Nordeste. O Santa Cruz vem numa crescente e está, também, há cinco jo-

gos sem perder, com quatro vitórias e um empate. O confronto será transmitido pelo canal Premiere.

Jogos de hoje

■ ALAGOANO

16h
ASA x CRB

■ BAIANO

18h
Vitória x Atlético

■ CARIOCA

17h45
Flamengo x Vasco

■ CEARENSE

16h30
Fortaleza x Ferroviário

■ GAÚCHO

17h45
Grêmio x Internacional

■ MINEIRO

16h30
Atlético-MG x América-MG

■ PARAIBANO

16h30
Treze x Botafogo

■ PARANAENSE

16h
Athletico x Azuriz

■ PERNAMBUCANO

16h30
Sport x Santa Cruz

■ POTIGUAR

16h
Laguna x ABC

■ SERGIPANO

16h
Falcon x Confiança

Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa
falserpa@oi.com.br | Colaborador

50 anos de Almeidão

Todos nós acordamos, naquele domingo, diferentes, pois, enfim, a data tinha chegado, era o dia 9 de março de 1975, inauguração do Estádio José Américo de Almeida Filho, o Almeidão. E para abrilhantar a inauguração da nossa maior praça de esportes, fora convidado o Botafogo de Futebol e Regatas, do Rio de Janeiro, para enfrentar o nosso Botafogo-PB.

Eu era adolescente, acostumado com o campinho da Graça, em Cruz das Armas e o Olímpico do Boi Só, no Bairro dos Estados, nossos palcos esportivos até então. Naquela época, eu não havia frequentado os campos de futebol dos outros estados. Sentar no último batente da arquibancada do Boi Só já era uma coisa fantástica, em termos de altura e visão.

Mas o Almeidão seria outra coisa, não seria chamado de campo, e sim de estádio. Era o que nos faltava para podermos, como Recife, participar das competições nacionais patrocinadas pela antiga CBD, hoje CBF. Saímos de nossa casa, logo cedo, pois toda a cidade pretendia assistir àquela inauguração. Fui acompanhado dos meus irmãos Sebastião, Reynaldo e Giovanni, este último foi um dos maiores torcedores do Belo que eu tenho notícia. O primeiro e o terceiro já estão no céu.

Retornando ao jogo festivo, o estádio estava cheio, mesmo ainda não tendo sido totalmente concluído, o Governador Ernani Sátilo, contente e sorridente deu o ponta pé inicial. Banda de música e muita euforia. O espaço onde hoje funciona as cadeiras, cativas e numeradas, estava intertidado e com várias escoras metálicas, as quais iam até a coberta. No fosso que circunda e separa o campo de jogo da torcida, havia materiais de construção.

A gente não parava de olhar para aquele gigante de concreto. Era uma alegria só, uma satisfação compartilhada por várias gerações de paraibanos, enfim o nosso futebol passaria a ser profissionalizado e estruturado. Várias cenas marcaram a minha retina e mente, naquele inesquecível domingo. Iniciarei pela cena triste, que foi quando soltaram uma bomba enorme, no fosso, ao mesmo tempo em que alguém gritou que o estádio estava caindo, gerando tumulto e levando os torcedores da arquibancada sol a correrem em direção da grade que a separa do fosso, havendo várias pessoas feridas, algumas chegando a pular no fosso. Depois tomei conhecimento, que um deputado de oposição havia dado entrevistas, na semana que antecedeu a inauguração, falando que a obra iria cair.

Da arquibancada sombra, eu vi aquela correria, estrondos e gritos na arquibancada sol. Por impulso, comecei a me preparar para correr, quando meus irmãos me seguraram e evitaram que eu cometesse a mesma impensada decisão dos torcedores da arquibancada geral. Fiquei parado, como muitos, aflito, atônito, imóvel. As rádios e as autoridades de imediato pediram calma a todos, mostraram que tudo tinha sido um grande e criminoso equívoco.

Bem, passado o susto, se é que realmente passou, o Botafogo do Rio ganhou o jogo por dois tentos a zero, sendo o primeiro gol do jogo e do estádio de autoria de Tiquinho, marcado em poucos segundos de partida.

Também chamou a minha atenção, naquele dia, o lateral direito do Botafogo da Paraíba, que era um estrangeiro chamado de Molinas, totalmente fora de forma e que era driblado com a maior facilidade do mundo, deixando um enorme corredor em suas costas. Agora, o que muitos recordam e eu nunca vou esquecer, foi a bomba (chute) de fora da área, dado por Benício, o Pé de Limão, que bateu nos peitos do grande goleiro Wendell e retornou para frente, dando um grande susto no goleiro carioca. Tive o prazer de conversar com Benício, quarenta anos depois, e juntos, lembramos daquele chute. Parece que foi ontem!



Ilustração: Tonio



Vegetti e Léo Ortiz em disputa de bola, no jogo passado, na vitória do Flamengo por 1 a 0

TREZE X BOTAFOGO

Começa a decisão de 180 minutos

Primeiro jogo das semifinais acontece no Estádio Amigão e a volta está programada para o dia 15, no Almeidão

Danrley Pascoal
danrleyp.c@gmail.com

Treze e Botafogo fazem, hoje, às 16h30, no Amigão, que completa hoje 50 anos de sua inauguração, o primeiro jogo da semifinal do Campeonato Paraibano 2025. O Clássico Tradição desta tarde será o 252º pelo Estadual. Ao longo da história, o confronto ficou marcado por grandes jogos e grandes momentos, além de muitos títulos envolvidos. Ao todo, ocorreram 15 finais do certame local entre as equipes, a última foi em 2017, quando o Belo venceu. Na outra semifinal, Serra Branca e Sousa jogam amanhã, também no Amigão, às 16h.

Galo, mandante da partida, poderá contar com alguns reforços que chegaram após o fim da fase classificatória. Uma dessas peças é o zagueiro Diego Ivo, que esteve no Paraná Clube nos dois primeiros meses do ano. Ele falou sobre a expectativa de ajudar o Treze na reta final do Paraibano.

“Estou muito feliz com a oportunidade que o clube está me dando. Sei que é um ano muito importante, até porque é o ano do centenário. Então, eu sei da importância que é defender essas cores e eu vou dar o meu melhor para ajudar”, disse.

“Desde quando eu cheguei aqui, fui muito bem recebido. Tenho certeza que está todo mundo remando para o mesmo lado. E juntamente com o torcedor, tenho convicção que a gente vai ser campeão do Estado e também conquistar o acesso para a Série C. Esses são nossos objetivos e a gente vai buscá-los”, complementou Ivo.

Do lado do Botafogo, Alexandre Gallo convocou o torcedor pessoense para deslocar-se até Campina Grande. Conforme o CEO do Belo, diante da dificuldade que o time vai encontrar, o apoio do torcedor será essencial. “A gente respeita o adversário, mas nós vamos com tudo, pode ter certeza que



Foto: Cristiano Santos / Botafogo-PB

Na fase de classificação, jogando no Amigão, o Treze levou a melhor, mas, hoje, o jogo promete ser ainda mais emocionante porque vale vaga na final

“

A ideia é confirmar o nosso bom momento. Então, temos que ter humildade, pés no chão, trabalhar duro para que possamos seguir firme no campeonato

Alexandre Gallo

nós vamos lá para fazer um grande jogo”, afirmou o gestor.

“A ideia é confirmar o nosso bom momento. Então, temos que ter humildade, pés no chão, trabalhar duro

para que possamos seguir firme no campeonato. Essa é a ideia e precisamos muito do nosso torcedor. Será uma semana extremamente decisiva. Serão jogos bons de serem realizados, e a gente está animado com tudo que está por vir. Espero que possamos fazer um grande jogo”, acrescentou Gallo.

Retrospecto

Conforme Raimundo Nóbrega, pesquisador da história do time da Maravilha do Contorno, a primeira partida entre os times ocorreu em 1939. Em confronto válido pelo Campeonato Paraibano, o Treze goleou o Botafogo por 8 a 1.

Pelo Estadual, os clubes enfrentaram-se 251 vezes, com 80 vitórias do Botafogo, 77 empates e 94 triunfos do Treze. No confronto da primeira fase do certame de 2025, o alvinegro de Campina Grande levou a melhor, vencendo por 2 a 1, em partida realizada no Amigão.

O Galo tem tido melhor

desempenho nos clássicos recentes. Desde 2020, foram 10 confrontos realizados, nos quais o Botafogo venceu apenas dois, o Galo ganhou cinco e teve três empates. O retrospecto do recorte considera partidas do Paraibano, Copa do Nordeste e Série C do Campeonato Brasileiro. O time pessoense não bate o rival desde 2021.

Botafogo e Treze fizeram 15 finais de Campeonato Paraibano. O Galo venceu sete, enquanto o Belo venceu oito. Em 2017, quando se enfrentaram pela última vez na grande decisão, o time da Maravilha do Contorno deu início ao ciclo do seu mais recente tricampeonato, também venceu em 2018 e 2019. Desde então, o clube da capital vive um jejum de cinco temporadas sem troféus do certame. Agora, os times reencontram-se numa fase prévia à grande final.

Semifinal histórica

O ano de 2011 registrou dois dos maiores clássicos

Tradição do século 21. Pelas semifinais do 2º turno do Paraibano, os clube protagonizaram duas grandes partidas, em que os mandantes venceram por 4 a 0. Por ter melhor campanha, o Galo avançou, eliminando o Belo. O Treze conquistaria o Estadual daquele ano.

Naquela semifinal, no primeiro duelo, no dia 5 de maio, o Botafogo não tomou conhecimento do rival e ganhou com gols de Paulinho Macaíba (2x), na primeira etapa, e de Binho (2x), na segunda etapa, decretando o 4 a 0 dentro do Almeidão.

Por ter a melhor campanha na fase de grupos, para classificar, o Alvinegro de Campina Grande precisaria vencer pela mesma diferença de gols na partida de volta, três dias depois. Com boa presença de público no Amigão, o Treze escreveu um lindo capítulo da história do Clássico Tradição naquele 8 de maio. Warley, de pênalti, Doda, Weverson e Vavá marcaram os gols que

deram a vantagem aos mandantes. Além dos gols, o jogo ficou marcado por grandes polêmicas, seja com a arbitragem ou entre os jogadores das equipes.

Ingressos

Os ingressos para o Clássico Tradição já estão disponíveis para retirada nas lojas do Treze e de forma on—line. As entradas têm os seguintes valores: Geral — R\$ 25 (meia), R\$ 30 (social), e R\$ 50 (inteira); Visitante — R\$ 40 (meia), R\$ 50 (social), e R\$ 80 (inteira); Sombra — R\$ 40 (meia), R\$ 50 (social) e R\$ 80 (inteira); e Cadeiras — R\$ 100 (meia); R\$ 120 (social); R\$ 200 (inteira).

É preciso levar um quilo de alimento não—perecível para adquirir o ingresso social. Crianças até 13 anos não pagam, mediante apresentação de documentação. Os locais de venda presencial são a Loja do Treze — Centro; e Loja do Treze — Redepharm. De forma on-line, os bilhetes podem ser encontrados no *site* Ingressos SA.

AUTOMOBILISMO

Bia Martins inicia a temporada acelerando em Interlagos

A temporada 2025 da pilota paraibana Bia Martins tem seu pontapé inicial neste fim de semana. Ao lado de Maria Luiza Bedin, Bia disputa, hoje e amanhã, a primeira etapa do Campeonato Paulista de Automobilismo na categoria Turismo 1.4, no Autódromo de Interlagos. O evento servirá de preparação para a categoria Turismo Nacional, na qual ela disputará a temporada completa ao longo do ano.

Ontem, a paraibana e a catarinense tiveram sessões de treinos, sendo que Bia ficou responsável pelo carro no primeiro treino e Maria Luiza no segundo. Hoje, Maria será responsável pela tomada de tempo e pela primeira corrida da etapa. Amanhã, será a vez de Bia Martins acelerar na se-



Foto: Divulgação/KMCom/Thinkers Sports

Bia Martins e Maria Luiza competem neste final de semana no Circuito de Interlagos

gunda e última corrida do fim de semana.

Apesar de estar fora do calendário oficial das pilotas, a prova servirá como um importante teste para a temporada.

“A expectativa é muito boa, é uma prova de preparação, pré-temporada, já que nosso compromisso com a TN só inicia em maio, junto com a estreia da Stock Car, mas é aqui em Interlagos também. Vai ser bom para a equipe se entrosar, treinar e começar a pegar esse ritmo de corrida”, afirma Bia.

“Estou muito animada para esse primeiro desafio do ano. Correr em Interlagos é sempre especial, e essa oportunidade vai ser fundamental para ajustarmos tudo para a Turismo Nacional”, acrescentou ela.

A paraibana já tem experiência no *kart* e agora foca no automobilismo, pretende seguir evoluindo nas pistas. “Meu objetivo é crescer a cada corrida e chegar ainda mais preparada para a estreia na Turismo Nacional em maio. Vou aproveitar essa etapa ao máximo para aprender e ganhar ritmo”, concluiu a piloto.

Ainda em janeiro, a paraibana e a catarinense realizaram o primeiro treino oficial do ano no mesmo local em que competem neste fim de semana. Na atual temporada, Bia irá representar a equipe GS Sports, na categoria B. Na Turismo Nacional, os carros são mais potentes e exigem uma maior adaptação dos novos competidores ao carro.

NOVAS PROVAS

Pedra rúnica mais antiga do mundo é um enigma?

Descoberta na Noruega, em 2023, a Pedra de Svingerud é uma peça que faz parte de um quebra-cabeça maior e pode ter sido esculpida por uma mulher

Da Redação

Antigo sistema de escrita, as runas são letras que eram usadas para escrever nas línguas germânicas da Europa do Norte — sobretudo, a Escandinávia, as Ilhas Britânicas e a Alemanha —, desde o século 2 até o 11. O alfabeto rúnico germânico primitivo tinha 24 runas e foi substituído pelo alfabeto latino, após o avanço do cristianismo na Europa Central.

Descoberta na Noruega, há dois anos, a inscrição rúnica mais antiga do mundo — batizada de Pedra de Svingerud — não está sozinha: foram encontrados mais fragmentos de arenito no local (um antigo cemitério na comuna norueguesa de Hole), com inscrições semelhantes que se encaixam com perfeição.

Com essas novas provas, chegou-se à conclusão de que a inscrição faz parte de um conjunto maior, como um quebra-cabeça — uma grande placa de pedra com dois mil anos, segundo o *The Economic Times*.

A forma como a pedra foi partida sugere que foi deliberadamente estilhada e os pedaços distribuídos por várias covas ao longo do tempo. Os autores do estudo acreditam que possa se tratar de um ritual. A espe-



Foto: Reprodução/ Kulturhistorisk Museum

Inscrição rúnica faz parte de outras semelhantes que se encaixam com perfeição, como um quebra-cabeça

cialista e investigadora Kristel Zilmer esclarece que essas peças “apresentam uma mistura notável de inscrições múltiplas e outras marcas”, apesar das runas serem difíceis de se ler por estarem desgastadas pelo tempo. “Propusemos algumas leituras possíveis. A característica mais intrigante é a terminação em ‘U’, que sugere que esse poderia ter sido um nome de mulher. Se assim for, seria o mais antigo registro conhecido de uma mulher escritora de runas”.

Papel feminino

Um dos fragmentos traz o que parece ser a assinatura do escultor de runas. Se interpretado corretamente, pode conter o registro mais antigo conhecido de uma mulher escritora de runas — uma revelação que pode desafiar suposições anteriores sobre o papel feminino nas primeiras tradições rúnicas.

Kristel Zilmer disse que as peças “apresentam uma mistura notável de inscrições múltiplas e outras marcas”, apesar das runas serem difíceis de se ler por estarem desgastadas pelo tempo. “Propusemos algumas leituras possíveis. A característica mais intrigante é a terminação em ‘U’, que sugere que esse poderia ter sido um nome de mulher. Se assim for, seria o mais antigo registro conhecido de uma mulher escritora de runas”.

“A datação por carbono-14 (C14) da Pedra de Svingerud situa-se entre 50 a.C. e 275 d.C., o que abrange um intervalo de tempo

bastante amplo, mas que se enquadra perfeitamente nas inscrições mais antigas que conhecemos de outros tipos de materiais e objetos: broches, armas e outros equipamentos pessoais”, comentou a investigadora Lisbeth Imer. “A Pedra de Svingerud foi esculpida com runas, depois destruída, depois esculpida com uma nova inscrição etc.”, explicou ela.

Por conta disso, Lisbeth Imer alegou que ainda há mistérios para se resolver. “Talvez não devêssemos ver como uma pedra rúnica, mas como algo completamente diferente”, concluiu a investigadora.

- 9/3/2021 — Severino de Alencar Leite, monsenhor, religioso católico paraibano
- 9/3/2021 — Paulo Fernando Cavalcanti de Moraes, empresário paraibano
- 10/3/1980 — José Américo de Almeida, romancista, ensaísta, poeta, cronista, político, advogado, professor, folclorista e sociólogo paraibano
- 10/3/2013 — Paulo de Tasso Benevides Gadelha, escritor, político e desembargador federal paraibano
- 10/3/2018 — Antônio Hino, diretor de TV paraibano
- 10/3/2020 — Ednaldo Lucena, ator paraibano
- 10/3/2022 — Fernando Valentim dos Santos (Mestre Valentim), marceneiro e artista em marchetaria paraibano
- 10/3/2023 — Luciano Lúcio Soares (Luciano Coloral), músico paraibano

Obituário

Affonso Romano de Sant’anna

4/3/2015 — Aos 87 anos, em sua casa em Ipanema, na Zona Sul do Rio de Janeiro. O escritor e crítico literário era mineiro e foi casado com a também escritora Marina Colasanti, que morreu em janeiro deste ano. Ele sofria de Alzheimer, desde 2017, e estava acamado havia quatro anos. Na década de 1990, assumiu a presidência da Biblioteca Nacional, período em que instituiu o Programa Nacional de Incentivo à Leitura, em vigor até hoje. Romano produziu mais de 60 obras, em seis décadas de intensa produção. Escreveu livros como *Intervalo Amoroso* (1998), *Tempo de Delicadeza* (2007) e *Como Andar no Labirinto* (2012). Ele deixa uma filha, a atriz, roteirista e diretora Alessandra Colasanti, além de um neto.

Foto: Divulgação/Flint



Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

“Frankensteins” literários

Está começando a ficar massivo e fora de controle o aparecimento de livros elaborados por meio de inteligência artificial (IA), nos quais o “autor” não esclarece que utilizou a ferramenta para compor o “seu” livro, seja romance, poesia ou técnico, nas diversas áreas de conhecimento.

Na verdade, esses usuários da IA são falsários que querem se passar por escritores, uma vez que a tecnologia de inteligência artificial pode criar praticamente qualquer conteúdo a partir de palavras-chave e, em poucas horas, produzir um livro de mais de 400 páginas capturando e combinando automaticamente conteúdos disponíveis on-line.

Todavia, embora imagine-se que essas fraudes informáticas são coisas de grandes centros metropolitanos, como Rio e São Paulo, esses meios estão disponíveis para qualquer um que domine minimamente aplicativos de *software*, aqui mesmo, na Paraíba. Até na minha província, em Campina Grande, lamentavelmente já existem pessoas acéticas que querem se inserir no universo intelectual utilizando o subterfúgio dos *prompts* na IA para combinar tramas e depois fazer a publicação do livro composto por IA, mas tendo-o como o autor da obra. Eu mesmo já identifiquei pelo menos três livros, lançados recentemente em Campina Grande, em tempo recorde — sendo dois de um mesmo “autor” — como resultado evidente de manipulação em programas de inteligência artificial.

Para quem é acostumado a ler, não é muito difícil perceber uma obra resultante de IA, pois o espírito robótico tem suas particularidades e também se percebe uma baixa qualidade literária, como a falta de criatividade, excessos, descontinuidades das narrativas, a falta de um padrão de linguagem e parágrafos redundantes, pois o sistema reproduz textos a partir do que já existe on-line, ou seja, produzem verdadeiros “*frankensteins*” literários, e, pior, sem citar as fontes extraídas ou, quando muito, dando a entender que o “autor”, de fato, leu e analisou obras de consultoria técnica ou literárias. Um livro escrito por IA é, portanto, um artifício antiético, mas o intitulado “autor da obra” ganha página em jornais e *blogs* pela sua nova produção literária, faz todo o estardalhaço do lançamento e notabiliza-se como uma emergente revelação no mundo literário, podendo, inclusive, candidatar-se a agremiações literárias, quando, na verdade, sua obra é uma farsa cibernética.

Outro modo para um leitor atento identificar vestígios de máquina nesses livros IA são as negligências do “autor”, uma vez que esses trapaceiros, invariavelmente, são mandriões sem talento literário (caso contrário, escreveriam seus próprios livros), de modo que, por preguiça de revisar o que a IA produziu a partir de suas demandas, deixam passar absurdos descontextuados produzidos pelo programa na solvência e processamento dos *passwords*, e também pela falta de tino literário, deixam de anexar um pouco de personalidade e humanidade à criatura gerada. Ou seja, esses livros são “*frankensteins*”, sem zelo, sem cérebro e sem coração.

Por essas negligências e a falta de compreensão dos fundamentos textuais dos enganadores, hoje não é muito difícil detectar indícios de livros escritos por IA, mas, na prática, essas ferramentas aprimoram-se a cada dia, de modo que daqui a poucos anos esses geradores textuais poderão se acrescer de mais senso cognitivo e regulador de emoções e, portanto, será quase impossível detectar se uma obra foi escrita por um robô ou por ser um humano. E isso será um grande prejuízo para a literatura.

Com essas inovações tecnológicas, o ato de pensar e ser culto está entrando no obsoletismo. Isso é revoltante. Já estamos num tempo em que não se vê mais despontarem grandes conterrâneos literatos, como um José Américo de Almeida, José Lins do Rego, Ariano Suassuna e outros que se consagraram com louvor na arte de escrever. Para piorar, é ainda mais escasso por aqui o número de verdadeiros bibliófilos, que consomem, defendem e consagram à literatura regional, pois esses agentes promovem a literatura. Como enfatizou o escritor Hildeberto Barbosa Filho: “Amar a cultura é uma maneira singular de ser culto”.

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)



Imagem: Julius Schmid/Reprodução

Aforismo

“A verdadeira arte é imperecível”.

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Mortes na história

- 8/3/1971 — Antônio Aguiar Botto de Meneses, advogado, jornalista e político paraibano
- 8/3/2013 — Maria Dulce Barbosa, política paraibana
- 8/3/2020 — Paulo Paiva, administrador e político paraibano
- 8/3/2021 — Antônio Juarez Farias, economista, advogado, historiador, escritor, político e conselheiro do Tribunal de Contas paraibano
- 8/3/2021 — Fernando Firmino de Macedo, político e gestor público paraibano
- 9/3/1979 — Íracles Pires Ferreira (Dona Ica), teatróloga e radialista paraibana
- 9/3/1988 — Dom José de Medeiros Delgado, sacerdote católico, bispo e arcebispo paraibano
- 9/3/2017 — Francisco de Souza Diniz, médico, empresário e agropecuarista paraibano
- 9/3/2020 — Carlos César, jogador de futebol paraibano
- 9/3/2020 — José Eduardo Belarmino Alcoforado, engenheiro e empresário paraibano
- 9/3/2021 — Sebastião David Diniz, empresário paraibano

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO DOS CONTRATOS
Mari- PB, 07 de fevereiro de 2025. PREGÃO ELETRÔNICO N.º 002/2025 OBJETO: Aquisição de materiais de expediente e didático, destinados à manutenção das secretarias municipais, com vistas a suprir as demandas das secretarias municipais. CONTRATO N.º 034/2025 CONTRATADO: A.M DOS SANTOS LTDA, CNPJ: 53.614.094/0001-55 VALOR TOTAL: R\$ 55.381,00 CONTRATO N.º 035/2025 CONTRATADO: DIONAL DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LTDA, CNPJ: 40.061.199/0001-82 VALOR TOTAL: R\$ 5.906,50 CONTRATO N.º 036/2025 CONTRATADO: MARIA SALETE JERONIMO DE MENDONCA, CNPJ: 07.741.674/0001-96 VALOR TOTAL: R\$ 411.975,00 CONTRATO N.º 037/2025 CONTRATADO: RLUX ILUMINACAO LTDA, CNPJ: 23.535.805/0001-35 VALOR TOTAL: R\$ 1.072,50 CONTRATO N.º 038/2025 CONTRATADO: SSC SOLUCOES EM FORNECIMENTO DE MERCADORIAS LTDA, CNPJ: 93.577.427/0001-38 VALOR TOTAL: R\$ 43.310,80 ONERANDO A DOTAÇÃO: : 02.130-SEC. MUNIC.DE ADM.GESTÃO E ARTIC.POLITICA-SEAGAP - 2130.04.122.0101.2003-MANUT.DAS ATIV.DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO - 02.140-SEC.MUNIC.DE FINANÇAS, PLANEJAM E ORÇAMENTO-SEFINP - 02140.04.123.0101.2006-MANUT.DO CONTROLE DE GESTÃO, FINANCEIRA - 02.150-SEC.MUNIC.DE DESENVOLVIMENTO HUMANO-SEDH - 02150.08.244.0101.2053-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUN.DE DESENVOLV. HUMANO - 02.170- SEC.MUNICIPAL DE SAUDE-SESAU - 02170.10.301.0103.2061-MANUT.DAS ATIV.DAS AÇÕES E SERV.PUBLICOS DE SAUDE - 02.180-SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. URBANA E HABITAÇÃO-SEINFHA - 02180.15.451.0101.2064-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. URBANA - 02.190-SEC.MUNIC. DE DESENV. ECON. E AGRARIO-SEDEA - 02190.20.608.0109.2067- MANUT.DAS ATIV. D/SEC. MUNIC.D/DESENV. ECON. E AGRARIO - 02.230-SEC.MUNIC.DE TRANSPORTE E TRANSITO-SEMITRAN - 26.782.0110.2065-MANUT.DAS ATIVIDADES DO DEPTO.DE TRANSPORTE - 02.240-SEC.MUNICIPAL DE CULTURA E ESPORTE-SECULTE - 02240.13.392.0108.2022-MANUT.DAS ATIVIDADES CULTURAIS DO MUNICIPIO - 02.250-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACÃO - 02250.12.361.0104.2017-MANUT.DAS ATIV. DO ENS.FUNDAMENTAL CUSTEADOS C/MDE - 02250.12.361.0104.2013-MANUT.DAS ATIV.DO ENSINO FUNDAMENTAL DO MUNICIPIO - 3.3.90.30.99.00-OUTROS MATERIAIS DE CONSUMO. VIGENCIA: ATE 07/02/2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICA N.º 003/2025
O Prefeito Municipal de MARI/PB, nos termos do art. 71 inciso IV da Lei Federal n.º 14.133/2021, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR o Processo Licitatório, na modalidade Pregão Eletrônica n.º 003/2025, sob o critério de julgamento MENOR PREÇO, cujo objeto é a Aquisição parcelada de materiais de construção destinados à manutenção e reforma das praças e prédios público do município. Determine que sejam adotadas as medidas cabíveis para contratação das empresas: E V P SOUSA LTDA, CNPJ: 58.138.065/0001-88 VALOR TOTAL: R\$ 838.502,50 JOSELMALBUQUERQUE MONTEIRO DE FRANCA, CNPJ: 09.157.171/0001-01 VALOR TOTAL: R\$ 957.233,25 VALOR TOTAL: R\$ 1.795.735,75 Mari- PB, 18 de fevereiro de 2025. Município: MARI/PB
LUCIA DE FATIMA SANTOS DA SILVA -PREFEITA CONTRATANTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO DOS CONTRATOS
Mari- PB, 18 de fevereiro de 2025. PREGÃO ELETRÔNICO N.º 003/2025 OBJETO: Aquisição parcelada de materiais de construção destinados à manutenção e reforma das praças e prédios públicos do município. CONTRATO N.º 039/2025 CONTRATADO: E V P SOUSA LTDA, CNPJ: 58.138.065/0001-88 VALOR TOTAL: R\$ 838.502,50 CONTRATO N.º 040/2025 CONTRATADO: JOSELMALBUQUERQUE MONTEIRO DE FRANCA, CNPJ: 09.157.171/0001-01 VALOR TOTAL: R\$ 957.233,25 ONERANDO A DOTAÇÃO: 02.130-SEC. MUNIC.DEADM.GESTÃO E ARTIC.POLITICA-SEAGAP - 02130.04.122.0101.2003- MANUT.DAS ATIV.DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO – 02.140-SEC.MUNIC.DE FINANÇAS, PLANEJAM E ORÇAMENTO-SEFINP - 02140.04.123.0101.2006-MANUT.DO CONTROLE DE GESTÃO FINANCEIRA - 02.150-SEC.MUNIC.DE DESENVOLVIMENTO HUMANO-SEDH - 02150.08.244.0101.2053-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUN.DE DESENVOLV.HUMANO - 02.250-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - 02250.12.361.0104.2017-MANUT.DAS ATIV.DO ENS. FUNDAMENTAL CUSTEADOS C/MDE - 02250.12.361.0104.2013-MANUT.DAS ATIV.DO ENSINO FUNDAMENTAL DO MUNICIPIO - 02.240-SEC.MUNICIPAL DE CULTURA E ESPORTESECULTE - 02240.13.392.0108.2022-MANUT.DAS ATIVIDADES CULTURAIS DO MUNICIPIO - 02.170-SEC.MUNICIPAL DE SAUDE-SESAU - 02170.10.301.0103.2061 - MANUT. DAS ATIV.DAS AÇÕES E SERV.PUBLICOS DE SAUDE - 02.180-SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. URBANA E HABITAÇÃO-SEINFHA - 02180.15.451.0101.2064-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. URBANA - 02.190-SEC.MUNIC. DE DESENV. ECON. E AGRARIO-SEDEA - 02190.20.608.0109.2067-MANUT.DAS ATIV. D/SEC. MUNIC.D/DESENV. ECON. E AGRARIO - 3.3.90.30.99.00-OUTROS MATERIAIS DE CONSUMO. VIGENCIA: ATE 18/02/2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICA N.º 004/2025
O Prefeito Municipal de MARI/PB, nos termos do art. 71 inciso IV da Lei Federal n.º 14.133/2021, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR o Processo Licitatório, na modalidade Pregão Eletrônica n.º 004/2025, sob o critério de julgamento MENOR PREÇO, cujo objeto é a Aquisição parcelada de pneus e acessórios NOVOS destinados a manutenção dos veículos pertencentes à frota municipal. Determine que sejam adotadas as medidas cabíveis para contratação das empresas: EVOK IMPORTACAO E DISTRIBUICAO LTDA, CNPJ: 44.116.889/0001-42 VALOR TOTAL: R\$ 29.720,00 M A L D E M MARINHO, CNPJ: 45.309.272/0001-06 VALOR TOTAL: R\$ 13.800,00 MILTON VIEGAS, CNPJ: o 24.279.655/0001-09 VALOR TOTAL: R\$ 147.480,00 NORCOL NORDESTE COMERCIO E SERVICOS LTDA, CNPJ: 13.440.646/0001-31 VALOR TOTAL: R\$ 250.692,00 VALOR TOTAL: R\$ 441.692,00 Mari- PB, 17 de fevereiro de 2025. Município: MARI/PB
LUCIA DE FATIMA SANTOS DA SILVA -PREFEITA CONTRATANTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO DOS CONTRATOS
Mari- PB, 17 de fevereiro de 2025. PREGÃO ELETRÔNICO N.º 004/2025 OBJETO: Aquisição parcelada de pneus e acessórios NOVOS destinados a manutenção dos veículos pertencentes à frota municipal. CONTRATO N.º 045/2025 CONTRATADO: EVOK IMPORTACAO E DISTRIBUICAO LTDA, CNPJ: 44.116.889/0001-42 VALOR TOTAL: R\$ 29.720,00 CONTRATO N.º 046/2025 CONTRATADO: M A L D E M MARINHO, CNPJ: 45.309.272/0001-06 VALOR TOTAL: R\$ 13.800,00 CONTRATO N.º 047/2025 CONTRATADO: MILTON VIEGAS, CNPJ: o 24.279.655/0001-09 VALOR TOTAL: R\$ 147.480,00 CONTRATO N.º 048/2025 CONTRATADO: NORCOL NORDESTE COMERCIO E SERVICOS LTDA, CNPJ: 13.440.646/0001-31 VALOR TOTAL: R\$ 250.692,00 ONERANDO A DOTAÇÃO: 02.130-SEC. MUNIC.DE ADM.GESTÃO E ARTIC.POLITICA-SEAGAP - 02130.04.122.0101.2003-MANUT.DAS ATIV.DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO - 02.150-SEC.MUNIC.DE DESENVOLVIMENTO HUMANO- SEDH - 02150.08.244.0101.2053-MANUT. DAS ATIV.DA SEC.MUN.DE DESENVOLV.HUMANO - 02.230-SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. E TRANSITO-SEMITRAN - 26.782.0110.2065 MANUT.DAS ATIVIDADES DO DEPTO.DE TRANSPORTE - 02.250-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCACÃO - 02250.12.361.0104.2017-MANUT.DAS ATIV.DO ENS.FUNDAMENTAL CUSTEADOS C/MDE - 02250.12.361.0104.2013-MANUT.DAS ATIV.DO ENSINO FUNDAMENTAL DO MUNICIPIO - 12.361.0104.2014 COORDENAÇÃO DO PROG.DE APOIO AO TRANSPORTE ESCOLAR - 02.170- SEC.MUNICIPAL DE SAUDE-SESAU - 02170.10.301.0103.2061-MANUT.DAS ATIV.DAS AÇÕES E SERV.PUBLICOS DE SAUDE - 02.180-SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. URBANA E HABITAÇÃO- SEINFHA - 02180.15.451.0101.2064-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUNIC.DE INFRA ESTR. URBANA - 02.190-SEC.MUNIC. DE DESENV. ECON. E AGRARIO-SEDEA - 02190.20.608.0109.2067- MANUT.DAS ATIV. D/SEC. MUNIC.D/ DESENV. ECON. E AGRARIO - 3.3.90.30.99.00-OUTROS MATERIAIS DE CONSUMO. VIGENCIA: ATE 17/02/2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICA N.º 005/2025
O Prefeito Municipal de MARI/PB, nos termos do art. 71 inciso IV da Lei Federal n.º 14.133/2021, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR o Processo Licitatório, na modalidade Pregão Eletrônica n.º 005/2025, sob o critério de julgamento MENOR PREÇO, cujo objeto é a Aquisição de ar condicionado e bebedouros, destinados a atender as necessidades das secretarias municipais. Determine que sejam adotadas as medidas cabíveis para contratação das empresas: JAQUELINE FERREIRA SILVA, CNPJ: 17.428.078/0001-04 VALOR TOTAL: R\$ 355.750,00 VALOR TOTAL: R\$ 355.750,00 Mari- PB, 17 de fevereiro de 2025. Município: MARI/PB
LUCIA DE FATIMA SANTOS DA SILVA PREFEITA CONTRATANTE

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI EXTRATO DOS CONTRATOS
Mari- PB, 17 de fevereiro de 2025. PREGÃO ELETRÔNICO N.º 005/2025 OBJETO: Aquisição de ar condicionado e bebedouros, destinados a atender as necessidades das secretarias municipais. CONTRATO N.º 049/2025 CONTRATADO JAQUELINE FERREIRA SILVA, CNPJ: 17.428.078/0001-04 VALOR TOTAL: R\$ 355.750,00 ONERANDO A DOTAÇÃO: 02.130-SEC. MUNIC.DE ADM. GESTÃO E ARTIC.POLITICA-SEAGAP - 02130.04.122.0101.2003-MANUT.DAS ATIV.DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO - 02130.04.122.0012.1004-AQUIS. DE EQUIPAM.MAT.PERMANENTE INCLUSIVE VEICULOS – 02.140-SEC.MUNIC.DE FINANÇAS, PLANEJAM.E ORÇAMENTO-SEFINP - 02140.04.123.0012.1005-REQUIPIGEM DA SECRETARIA DE FINANÇAS - 02.150-SEC. MUNIC. DE DESENVOLVIMENTO HUMANO-SEDH - 02150.08.244.0101.2053-MANUT. DAS ATIV.DA SEC.MUN.DE DESENVOLV.HUMANO – 02150.08.241.0123.1032-CONST.E EQUIPAGENS DO CENTRO DE CONVIV.DA IDOSO - 02150.08.244.0106.1034 - CONST. EQUIP.D/PREDIOS P/CEN.COMUNIT.D/MULTIPO USO - 02.170-SEC.MUNICIPAL DE SAUDE-SESAU - 02170.10.301.0103.1027-REQUIPAGENS DO SETOR E UNIDADES DE SAUDE - 02170.10.301.0103.1040-AQUIS. DE VEIC. UTILITE E OUT.EQUIP.E MAT. PERMANENTE - 02.180-SEC.MUNIC. DE INFRA ESTR. URBANA E HABITAÇÃO-SEINFHA - 02180.15.451.0101.2064-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUNIC.DE INFRA ESTR. URBANA - 02.190-SEC.MUNIC. DE DESENV.ECON.E AGRARIO-SEDEA - 02190.20.608.0109.2067-MANUT.DAS ATIV. D/SEC. MUNIC.D/DESENV. ECON. E AGRARIO - 02.230-SEC.MUNIC.DE TRANSPORTE E TRANSITO-SEMITRAN - 02230.26.782.0110.2065 - MANUT.DAS ATIVIDADES DO DEPTO.DE TRANSPORTE - 02.240-SEC.MUNICIPAL DE CULTURA E ESPORTE-SECULTE - 02240.13.392.0108.2022-MANUT.DAS ATIVIDADES CULTURAIS DO MUNICIPIO - 02.250-SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - 02250.12.361.0104.2017-MANUT.DAS ATIV.DO ENS.FUNDAMENTAL CUSTEADOS C/MDE - 02250.12.361.0104.2013-MANUT.DAS ATIV.DO ENSINO FUNDAMENTAL DO MUNICIPIO - 02250.12.365.0104.2010-MANUT.DAS ATIV.DA EDUCACÃO INFANTIL DO MUNICIPIO - 02250.12.361.0105.1010-CONST.E EQUIPAGEM DE AUDITORIOS EM UNID.ESCOLARES - 02250.12.361.0105.1012-ADQUIR.ONIBUS E OUTROS VEICULOS E MAT.PERMANENTE - 02250.12.361.0105.1013-CONST.EQUIP.DE UM CENTRO DE CAPACIT.P/PROFESSORES - 02250.12.361.0105.1014-REEQUIPAGENS DO SETOR EDUCACIONAL E UNID.ESCOLARES - 02250.12.365.0105.1015-CONST.AMPL.REF.E EQUIPAGENS DE PREDIOS P/CRECHES - 4.4.90.52.00.00-EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE. VIGENCIA: ATE 17/02/2026

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO
PROCESSO: Pregão Eletrônico n.º 00046/2024. OBJETO: Aquisição parcelada de gêneros alimentícios do tipo guloseimas e materiais descartáveis para a realização de eventos promovidos pelas diversas secretarias do Município de Marizópolis – PB. NOTIFICAÇÃO: Convocamos a seguinte empresa para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Contratação objetivando a assinatura do respectivo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 90, § 5º, da Lei Federal n.º 14.133/21: V N Moraes Ltda - CNPJ 153.503.666/0001-29. INFORMACÕES: na sede da CPC, Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis. Telefone: (083) 98611-3225.

Marizópolis - PB, 07 de Março de 2025
LUCAS GONÇALVES BRAGA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARIZÓPOLIS CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO
PROCESSO: Dispensa n.º DV00001/2025. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA SERVIÇO DE MANUTENÇÃO COM FORNECIMENTOS DE MATERIAIS DO TIPO “VIDROS, JANELAS E OUTROS, INCLUSIVE INSTALAÇÃO E MANUTENÇÃO, DESTINADOS AOS PREDIOS PROPIOS E LOCADOS DA SECRETARIA DE EDUCACAO DO MUNICIPIO DE MARIZOPOLIS. NOTIFICAÇÃO: Convocamos a seguinte empresa para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a assinatura do respectivo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 90, § 5º, da Lei Federal n.º 14.133/21: Alynne Queiroga de Assis Alexandre - CNPJ 13.896.138/0001-62. INFORMACÕES: na sede da CPL, Rua João Vicente de Almeida, SN - Edilson Alves - Marizópolis - PB, no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis. Telefone: (083) 98611-3225.

Marizópolis - PB, 07 de Março de 2025
LUCAS GONÇALVES BRAGA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA EXTRATO DE CONTRATOS
OBJETO: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS DA LINHA FARMA – CATÁLOGO ABCFARMA – NÃO CONSTANTES DO ELENCO DA FARMÁCIA BÁSICA, PARA SEREM UTILIZADOS NO ATENDIMENTO DA POPULAÇÃO CARENTE DO MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico n.º 00003/2025. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Massaranduba de: CT N.º 00098/2025 - 11.02.25 – DROGARIA DROGAVISTA LTDA - R\$ 50.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA EXTRATO DE ATAS DE REGISTRO DE PREÇOS
OBJETO: AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS DA LINHA FARMA – CATÁLOGO ABCFARMA – NÃO CONSTANTES DO ELENCO DA FARMÁCIA BÁSICA, PARA SEREM UTILIZADOS NO ATENDIMENTO DA POPULAÇÃO CARENTE DO MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico n.º 00003/2025. VIGÊNCIA: um ano, contado da divulgação. PARTES: Prefeitura Municipal de Massaranduba de: ARP N.º 00082/2025 – 11.02.25 – DROGARIA DROGAVISTA LTDA - R\$ 100.000,00. ÍNTEGRA DAS ATAS: Diário Oficial deste Órgão.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MATO GROSSO AVISO DE LICITAÇÃO PREGÃO ELETRÔNICO N.º 00016/2025
Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Cirilo Jose de Lima, 134 - Centro - Mato Grosso - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo maior desconto, para: Aquisição de Medicamentos Éticos de A a Z da linha Farma, considerando o maior desconto ofertado Sobre o preço da Tabela Oficial de Medicamentos da revista ABC Farma, para distribuição gratuita a população carente do município, de acordo com as quantidades e especificações técnicas constantes no Termo de Referência, que integra o Presente Edital. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 20 de março de 2025. Início da fase de lances: 08:40 horas do dia 20 de Março de 2025. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal n.º 14.133/21; Lei Complementar n.º 123/06; Decreto Municipal n.º 001/2023/23; Decreto Municipal n.º 0015/2023/23; Decreto Municipal n.º 0016/2023/23; Decreto Municipal n.º 0017/2023/23; Decreto Municipal n.º 0019/2023/23; Decreto Municipal n.º 0020/2023/23; Decreto Municipal n.º 0021/2023/23; Decreto Municipal n.º 0022/2023/23; Decreto Municipal n.º 0023/2023/23; Decreto Municipal n.º 003/2024/24; Instrução Normativa n.º 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 14:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34421001. E-mail: licitamatogrosso@gmail.com. Edital: www.matogrosso.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.
Matogrosso - PB, 07 de Março de 2025
FRANCISCO MANOEL DA SILVA NETO Pregoeiro Oficial

CÂMARA MUNICIPAL DE MATUREIA AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO N.º 00005/2025
A Câmara Municipal de Maturéia/PB, com sede na Av. José Jerônimo, s/n, São Francisco — Maturéia-PB, manifesta o interesse em obter propostas de eventuais interessados em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 que objetiva: Contratação de empresa especializada em gestão documental para digitalização de documentos e processos, com utilização de mão-de-obra qualificada e própria, equipamentos (scanner) incluindo software de busca de documentos, para atender a demanda da Câmara Municipal de Maturéia/PB, a fim de obter propostas adicionais. Para tanto, convoca os interessados a enviarem suas propostas para o objeto constante do edital, disponibilizado no site https://cmatureia.pb.gov.br/ (aba licitação) a ser enviado exclusivamente para o e-mail: licitacao@cmatureia.pb.gov.br, até as 18:00hs do dia 13/03/2025. Maiores informações no endereço acima.
Matureia/PB, 07 de Março de 2025.
José Wagner Jeronimo da Silva Secretário Geral

CÂMARA MUNICIPAL DE MATUREIA AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO N.º 00006/2025
A Câmara Municipal de Maturéia/PB, com sede na Av. José Jerônimo, s/n, São Francisco — Maturéia-PB, manifesta o interesse em obter propostas de eventuais interessados em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 que objetiva: Contratação de serviços técnicos especializados de informática, na manutenção do site (www.cmatureia.pb.gov.br) e assessoria em e-mails institucionais da Câmara Municipal de Maturéia/PB, a fim de obter propostas adicionais. Para tanto, convoca os interessados a enviarem suas propostas para o objeto constante do edital, disponibilizado no site https://cmatureia.pb.gov.br/ (aba licitação) a ser enviado exclusivamente para o e-mail: licitacao@cmatureia.pb.gov.br, até as 18:00hs do dia 13/03/2025. Maiores informações no endereço acima.
Matureia/PB, 07 de Março de 2025.
José Wagner Jeronimo da Silva Secretário Geral

CÂMARA MUNICIPAL DE MATUREIA AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO N.º 00007/2025
A Câmara Municipal de Maturéia/PB, com sede na Av. José Jerônimo, s/n, São Francisco — Maturéia-PB, manifesta o interesse em obter propostas de eventuais interessados em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 que objetiva: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de Transmissão ao vivo via streams das sessões da Câmara Municipal de Maturéia e produção de cards e vídeos para as redes oficiais, a fim de obter propostas adicionais. Para tanto, convoca os interessados a enviarem suas propostas para o objeto constante do edital, disponibilizado no site https://cmatureia.pb.gov.br/ (aba licitação) a ser enviado exclusivamente para o e-mail: licitacao@cmatureia.pb.gov.br, até as 18:00hs do dia 13/03/2025. Maiores informações no endereço acima.
Matureia/PB, 07 de Março de 2025.
José Wagner Jeronimo da Silva Secretário Geral

PREFEITURA MUNICIPAL DE MULUNGU EXTRATO DE ADITIVO
OBJETO: Contratação de empresa de engenharia para realização de serviços de manutenção e recuperação de estradas vicinais no município de Mulungu-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 002/2023. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Mulungu de: CT N.º 110/2023 - MINERVA ENGENHARIA E PRESTACAO DE SERVICOS LTDA - CNPJ: 29.810.239/0001-09 - 2º Aditivo - prorroga o prazo por mais 240 dias. ASSINATURA: 24. 10.2024.
MELQUIADES JOÃO DO NASCIMENTO SILVA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA AVISO DE RESULTADO DE JULGAMENTO Pregão Presencial N.º 00011/2025
Torna público o resultado de julgamento da licitação na modalidade Pregão Presencial n.º 00011/2025, por menor preço unitários, com objeto, Aquisição de materiais de expediente, destinados a todas as secretarias do Município de Pedra Branca-PB para o ano de 2025. Teve como vencedoras as empresas: JC ALIMENTOS-ME - CNPJ n.º 13.207.326/000136, com o valor global de R\$ 252.873,20 (duzentos e cinquenta e dois mil oitocentos e setenta e três reais e vinte centavos) DANITA STORE-ME CNPJ n.º 32.395.940/000113, com o valor global de R\$ 24.590,00 (vinte e quatro mil quinhentos e noventa reais) MD MERCADINHO DANTAS-ME - CNPJ n.º 36.977.200/0001-46 com o valor global de R\$ 17.489,00 (dezessete mil quatrocentos e oitenta e nove reais) PAPELARIA CAJAZEIRAS LTDA CNPJ 41.883.167/0001-25 com o valor global de R\$ 52.794,50 (cinquenta e dois mil setecentos e noventa e quatro reais e cinquenta centavos),e demais informações pelo e-mail pedrabrancacpl@gmail.com.
Pedra Branca - PB, 07 de março de 2025
Severino Luiz de Caldas Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO Pregão Presencial N.º 0012/2025
Objeto: Aquisição de materiais de expediente, destinados a todas as secretarias do Município de Pedra Branca-PB para o ano de 2025. Vencedores: JC ALIMENTOS-ME - CNPJ n.º 13.207.326/000136, com o valor global de R\$ 252.873,20 (duzentos e cinquenta e dois mil oitocentos e setenta e três reais e vinte centavos) DANITA STORE-ME CNPJ n.º 32.395.940/000113, com o valor global de R\$ 24.590,00 (vinte e quatro mil quinhentos e noventa reais) MD MERCADINHO DANTAS-ME - CNPJ n.º 36.977.200/0001-46 com o valor global de R\$ 17.489,00 (dezessete mil quatrocentos e oitenta e nove reais) PAPELARIA CAJAZEIRAS LTDA CNPJ 41.883.167/0001-25 com o valor global de R\$ 52.794,50 (cinquenta e dois mil setecentos e noventa e quatro reais e cinquenta centavos).RESOLVE: Após análise do processo, e, estando o mesmo de acordo com a Lei, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR. Estando convocadas a assinarem contrato.
Pedra Branca - PB, 07 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO Pregão Presencial N.º 0012/2025
Objeto: Aquisição de combustíveis, lubrificantes, graxas e outros para o Município de Pedra Branca-PB para o ano de 2025 Vencedores POSTO PARCEIRO LTDA CNPJ 54.851.551/0001-98, com o valor global com o valor de R\$ 1.999.243,50 (um milhão novecentos e noventa e nove mil duzentos e quarenta e três reais e cinquenta centavos). RESOLVE: Após análise do processo, e, estando o mesmo de acordo com a Lei, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR. Estando convocadas a assinarem contrato.
Pedra Branca - PB, 06 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA EXTRATO DE CONTRATO Pregão Presencial n.º 0012/2025
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA Contratada: POSTO PARCEIRO LTDA Objeto: Aquisição de combustíveis, lubrificantes, graxas e outros para o Município de Pedra Branca-PB para o ano de 2025 Valor Global: R\$ 1.999.243,50 (um milhão novecentos e noventa e nove mil duzentos e quarenta e três reais e cinquenta centavos).
Pedra Branca-PB, 07 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO Pregão Presencial N.º 0010/2025
Objeto: aquisição de peças para veículos para o ano de 2025. VENCEDORAS: GIPAGEL AUTOPEÇAS LTDA-EPP com o valor global de R\$ 615.250,00 (seiscentos e quinze mil e duzentos e cinquenta reais) vencedora dos lotes 01, 03, 06, 07, 08,0 09, 13, 15, 17, 19, 20, 22 - a empresa CICERO RODRIGUES DA SILVA - ME com o valor global de R\$ 394.500,00 (trezentos e noventa e quatro mil e quinhentos reais) vencendo os lotes 02, 14, 16, 18 e 21 e a empresa ERIVAM IDELFONSO- ME com o valor global de R\$ 340.300,00 (trezentos e quarenta mil e trezentos reais) vencendo os lotes 04, 05, 10, 11, 12. Resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR. Estando aptas a assinarem contratos.
Pedra Branca-PB, 07 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA EXTRATO DE CONTRATO Pregão Presencial n.º 00010/2025
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA Contratada: GIPAGEL AUTOPEÇAS LTDA-EPP Objeto: aquisição de peças para veículos para o ano de 2025 Valor Global: R\$ R\$ 615.250,00 (seiscentos e quinze mil e duzentos e cinquenta reais)
Pedra Branca-PB, 07 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA EXTRATO DE CONTRATO Pregão Presencial n.º 00010/2025
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA Contratada: CICERO RODRIGUES DA SILVA - ME Objeto: aquisição de peças para veículos para o ano de 2025 Valor Global: R\$ 394.500,00 (trezentos e noventa e quatro mil e quinhentos reais)
Pedra Branca-PB, 07 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA EXTRATO DE CONTRATO Pregão Presencial n.º 00010/2025
Contratante: PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA Contratada: ERIVAM IDELFONSO- ME Objeto: aquisição de peças para veículos para o ano de 2025 Valor Global: R\$ 340.300,00 (trezentos e quarenta mil e trezentos reais)
Pedra Branca-PB, 07 de março de 2025
ALLISON VICTO BASTOS DE SOUSA Prefeito

